بسم الله الرحمن الرحيم



ALBILAD
اول جريدة يومية سعودية

WEEKLY EDITION- NO. 8892 WEDNESDAY 15 JUN. 1988 The First Daily Newspaper in Saudi arabia السنة ٥٦ العدد ٨٨٩٢ الاربعاء ١ ذو القعدة ١٤٠٨هـ الموافق ١٥ يونيه ١٩٨٨م

● وزير الخارجية البريطاني :

زيارة سمو ولي العهد تدعم بقوة العلاقات الثنائية

قوة المملكة تعزيز لسلام المنطقة والدفاع عن النفس والمقدسات والاراضي

لندن ـ البلاد ـ واس

اكد وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو ان زيارة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ستدعم بقوة العلاقات القائمة بين المملكة وبريطانيا وستعززها بشكل اكبر

ووصف وزير الخارجية البريطاني هذه العلاقات بانها ممتازة مشيرا الى انها حاليا اوثق من اي وقت مضى

ووصف وزير الخارجية البريطاني هذه العلاقات بانها ممتازة مشيرا الى انها حاليا اوثق من اي وقت مضى .

واوضح هاو بان العلاقات الثنائية بين البلدين وثيقة في كافة المجالات موضحا ان ذلك يظهر من خلال التبادل المتواصل للزيارات الرفيعة المستوى بين البلدين وفي مقدمتها الزيارة الناجحة جدا التي قام بها في شهر مارس من العام الماضي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وزيارة ولي العهد البريطاني الامير تشارلز وقرينته الى المملكة عام ١٩٨٦م .

واكد قوة العلاقات في المجالات التجارية والدفاعية مشيرا في هذا الصدد الى شراء المملكة طائرات التورنيدو التي تساهم في تعزيز السلام في المنطقة وتمكن المملكة من تقوية دفاعاتها عن نفسها ومقدساتها واراضيها .

وحول الاعتداءات التي يقوم بها النظام الايراني على دول الخليج العربية وخاصة الاعمال التخريبية وحوادث الشغب والفوضى التي اقترفها في مكة المكرمة النظام الايراني خلال موسم حج العام الماضي فقد وصف هاو سلوك اولئك بانه شائن معربا عن اسفه العميق لتدنيس اكبر المقدسات الاسلامية وقال ان ما حدث روع واثار المسلمين في كافة انحاء العالم

واضاف يقول . ان على النظام الايراني ان يفهم انه لا يمكنه تهديد الدول الاخرى بما في ذلك المملكة العربية السعودية والكويت والملاحة المحايدة في الخليج العربي ثم ينجو من العقوبة

واكد وزير الخارجية البريطانية ان الهجمات والاعتداءات باي شكل كان على دول ليست طرفا في النزاع هو عمل غير مقبول

ومن جهة اخرى نوه معالي وزير التجارة والصناعة البريطاني الان كلارك بالتطور المضطرد الذي تشهده العلاقات السعودية البريطانية مؤكدا في هذا الصدد تميزها وتقاربها اكثر من اي وقت مضى

وقال كلارك ان الزيارة التي يقوم بها سمو الامير عبدالله ستدفع العلاقات السعودية البريطانية بصورة اكبر الى الامام

وشدد كلارك على ان المملكة تعد احد الشركاء التجاريين الرئيسيين مع بريطانيا واوضح في هذا السياق ان صادرات بريطانيا الى المملكة في الوقت الراهن تبلغ حوالى ٢ بليون جنيه استرليني

وعلى الصعيد الاعلامي نوهت الصحف البريطانية الصادرة في لندن صباح امس باهمية زيارة سمو ولي العهد واتفقت في افتتاحياتها وتعليقاتها على ان هذه الزيارة تشكل معلما جديدا من معالم التعاون البناء بين بلدين ارتبطا بصداقة وثيقة منذ عام ١٨٥٦م

واشارت الى ان الحديث عن التعاون بين الطرفين يجسد الرغبة المشتركة في نقل التقنية الحديثة لخدمة الانسان السعودي ومن ثم التعامل معها بوعي وعلم وحضارة

ووصفت الصحافة البريطانية الزيارة على انها هامة في الوقت الذي تتنامى فيه الرؤية الموضوعية للمملكة الى الاحداث الاقليمية والعربية والاسلامية والدولية وثبات عناصر السياسة الخارجية للمملكة

« تفاصيل موسعة ص ٥ »

السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا تستقبل سمو ولي العهد بمبنى الخارجية البريطانية

خادم الحرمين الشريفين يتسلم أوراق اعتماد سفيري استراليا وتركيا

جدة واس

تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في مكتبه بالديوان الملكي بقصر السلام بعد ظهر امس اوراق اعتماد سفير استراليا الجديد الكسندر ماك جولدريك سفيرا معتمدا لدى المملكة

كما تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز آل سعود ايده الله في مكتبه بالديوان الملكي بقصر السلام بعد ظهر امس اوراق اعتماد سفير تركيا الجديد الاستاذ يشار يالشي سفيراً معتمدا لدى المملكة

وحضر تسليم اوراق اعتماد السفيرين الاسترالي والتركي معالي رئيس الديوان الملكي الاستاذ محمد النويصر ومعالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد آل الشيخ ومعالي وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية الاستاذ عبدالرحمن منصوري وقائد الحرس الملكي الفريق ركن عبدالله النملة ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير توفيق علمدار

وقد اجريت للسفيرين المراسم المعتادة في هذه المناسبات

خادم الحرمين الشريفين يستقبل العلماء والمشايخ والمواطنين

جدة واس . استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله بقصر السلام بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ

كما استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز آل سعود ايده الله جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام عليه حفظه الله وحضر الاستقبال اصحاب السمو الملكي الامراء

الفائز يجتمع بوزير العمل التركي

جنيف واس اجتمع معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد العلي الفائز الذي يراس وفد المملكة في مؤتمر العمل الدولي المنعقد حاليا في جنيف اجتمع صباح امس مع معالي وزير العمل في الجمهورية التركية

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات التي تربط البلدين الشقيقين في مجال القوى العاملة

كلمة البلاد

جهود المملكة لتحقيق التلاحم العربي

تتسم جهود المملكة في تحقيق التلاحم العربي بانها جهود تؤكد قيم وابعاد توجهات المملكة في ولائها للعروبة والاسلام . وانها جهود مخلصة يرجى من ورائها وجه الله سبحانه وتعالى وحشد كافة الطاقات والامكانات العربية لمواجهة التحديات المفروضة من قبل اعداء العروبة والاسلام

لقد جدد خادم الحرمين الشريفين في مجلس الوزراء الليلة قبل الماضية التزام المملكة في ادائها لجهودها في جمع الشمل العربي وتحقيق اللحمة بين الشعوب العربية واكد ـ حفظه الله ـ ان المملكة لن تدخر جهدا ولن تألو وسعا في سبيل تحقيق هذه الغاية النبيلة ذلك بان المملكة تؤمن ايمانا قاطعا بان التضامن العربي هو الطريق الوحيد لانتصار الحق العربي وردع محاولات اعداء هذا الحق . كما تؤمن المملكة بانه السبيل الواجب سلوكه لاستعادة الامة العربية لمجدها وسؤددها

ان التوجهات الكريمة في هذا الشان تعد بلورة للثوابت السعودية التي تستند الى مبادىء الدين الحنيف والتي تدعو الى نبذ كل فرقة ـ وتشتت والى انهاء كل خلاف بين الاشقاء . والى تكريس العمل العربي الجماعي وترسيخ علاقات التعاون واواصر الاخوة . ولقد حققت المملكة نجاحات مطلقة في تحقيق جمع الشمل العربي ـ على الاصعدة المختلفة ـ وفي العلاقات الثنائية بين الاشقاء انعكست نتائجه على ما حققته قمة الجزائر الطارئة من تضامن فعال ومؤثر لصالح القضايا العربية . ولصالح بناء المغرب العربي الكبير .

ولا شك ان مواصلة المملكة لدورها الرائد في تحقيق التلاحم العربي امر يدعو الى التفاؤل لما سوف يسفر عنه هذا الدور الخير في انهاء بعض الخلافات العالقة بين بعض اعضاء الاسرة العربية الواحدة تلك الخلافات التي مازالت تمثل ثغرات في اكتمال عقد التضامن العربي ومعوقات تعرقل المسيرة العربية المشتركة من تكامل وفاعلية ادائها لدورها

ان الاستجابة الخيرة من جانب الاشقاء لجهود المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين في انهاء الخلافات بينهم وتنقية الاجواء في ساحة علاقاتهم امر حمدته كافة الشعوب العربية للمملكة واثنت على استجابة الاشقاء لهذه الجهود وجعل هذه الشعوب تواصل طموحاتها وامالها في ان يتحقق انهاء ما بقي من خلافات عالقة بين بعض الاشقاء وترنو الى التواصل الخير لدور المملكة في هذا الشان لتحقيق الحلم العربي بجمع شمل الاشقاء وتوحيد كلمتهم وتضامنهم

الامير عبدالرحمن يرعى حفل افتتاح مركز ومدرسة سلاح المهندسين

الرياض ـ البلاد ـ واس

يرعى بمشيئة الله تعالى صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح اليوم الاربعاء حفل افتتاح مركز ومدرسة سلاح المهندسين وحفل تخريج عدد من الدورات المنعقدة بالمركز والمدرسة لهذا العام وسيقوم سموه الكريم بتوزيع الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين ويتضمن برنامج الحفل عرضا عسكريا لافراد ومعدات سلاح المهندسين وتطبيقا عمليا لبعض مهام سلاح المهندسين

ويعد مركز ومدرسة سلاح المهندسين احد صروح القوات المسلحة حيث بدأ عام ١٣٧٥هـ في مدينة الطائف بعقد دورات تخصصية لوحدات سلاح المهندسين والاسلحة الاخرى في القوات المسلحة وفي ١٤٠٧/١١/١هـ انتقل المركز والمدرسة الى المقر الجديد في مدينة الملك خالد العسكرية في المنطقة الشمالية

ويضم مركز ومدرسة سلاح المهندسين مبنى للقيادة ومبان للدراسة واماكن للتدريب ويضم ايضا سكنا لضباط الصف وقاعات للاجتماعات العامة والمحاضرات ومباني خاصة للورش المهنية (التدريب المهني) وصالات رياضية ومسبحا اوليمبيا ويحتوي على نواد للضباط والافراد وسكن للطلبة المستجدين وفي المركز والمدرسة مهبط للطائرات العمودية بالاضافة الى بعض المرافق الاخرى والتي يضمها المركز والمدرسة ويتوفر في المركز والمدرسة السكن الصحي المريح والمستوصف ومنطقة للتدريب على الوقاية من الاسلحة الكيماوية وميادين الرماية وميادين التدريب على اعمال التفجير .. كما يضم ميادين قيادة المعدات الثقيلة والمعدات القتالية الخاصة بسلاح المهندسين ويستقبل المركز الطلبة الحاصلين على مختلف الشهادات وفق شروط الالتحاق المعمول بها في مراكز ومدارس القوات المسلحة والمعاهد العسكرية وبعد تخرجهم كضباط صف يتم التحاقهم بوحدات سلاح المهندسين لبداية حياتهم العملية وممارسة التخصص كما يعقد في المركز والمدرسة عدد من الدورات للضباط وضباط الصف وجنود سلاح المهندسين . ولازال المركز يحظى بدعم المسئولين في وزارة الدفاع والطيران للوصول به ان شاء الله الى ارقى المستويات في مجال التدريب والتعليم مسايرا في ذلك المجالات التدريبية والعسكرية والتي تؤتي ثمارها بين الحين والآخر ممثلا بتخريج الآلاف من شباب هذا الوطن العزيز ليكون لهم شرف خدمة دينهم ثم مليكهم ووطنهم والانضمام الى اخوانهم في القوات المسلحة درع الوطن المكين

الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز

اليوم في بطولة الامم الاوروبية

انجلترا وهولندا .. والاتحاد السوفييتي وايرلندا!

● تقام اليوم مباراتان ضمن مباريات بطولة الامم الاوروبية لكرة القدم .. في المباراة الاولى يلتقي منتخب انجلترا مع منتخب هولندا وسيذيع التليفزيون المباراة على الهواء مباشرة في تمام الساعة السادسة والربع كما سينقل المباراة الثانية بين ايرلندا والاتحاد السوفييتي في تمام الساعة التاسعة والربع .

ميشيل روكار يقدم استقالة الحكومة الفرنسية

باريس . ا ف ب اعلن بيان صادر عن رئاسة الجمهورية ان رئيس الوزراء الفرنسي ميشال روكار قدم استقالة حكومته امس الى الرئيس فرنسوا ميتران بعد يومين من الانتخابات التشريعية الفرنسية .

واضاف البيان ان الرئيس ميتران اخذ علما بالاستقالة لكنه طلب من روكار مواصلة مهمته حتى تتسلم الجمعية الوطنية (البرلمان) الجديدة مهامها في ٢٣ حزيران (يونيو الجاري) .

العالم من حولنا

قاذفة التسلل الامريكية الجديدة تبدو كقوس خشبي عملاق



عالم الطيران القتالي .. التطور والتكنولوجيا

واشنطن ـ د.ب.أ

انها تبدو كقوس خشبي عملاق كان سكان استراليا الاصليون يستخدمونه سلاحا يقذف فيرتد ويسمى بوم رانج وتبلغ تكلفتها ما يقدر باربعمائة وخمسين مليون دولار تلك هي القاذفة المتسللة الامريكية السرية الجديدة .

وقد قامت وزارة الدفاع الامريكية مؤخرا بكشف تفاصيل القاذفة الجديدة التي ظلت تحت حراسة مشددة بعناية طي اطار من السرية خلال سنوات تطويرها الثمانية .

واصدرت وزارة الدفاع ايضا رسما مفصلا للطائرة المقاتلة التي صممت خصيصا لتفادي الظهور على شاشات رادار الخصم وقد ظهر هذا الرسم فيما بعد حتى على شاشات التليفزيون السوفييتي .

وفي عام ١٩٩٢ ستكون اول قاذفة متسللة جاهزة للاستخدام ومن المقرر القيام برحلات الاختبار في وقت لاحق من العام الحالي ومع نهاية القرن الحالي سيكون سلاح الجو الامريكي مزودا بمائة واثنتين وثلاثين قاذفة تسلل من الطراز الذي اطلق عليه اسم بي ٢ .

وسيظهر حينذاك ما اذا كانت الطائرات التي يعد صنعها اكثر الطائرات تكلفة من حيث نفقات بنائها حتى الآن يمكن ان تحقق التوقعات المنوطة بها وتتزايد الآمال على حد ما ذكرته تقارير الصحف الامريكية التي اكدها جزئيا مسئولو وزارة الدفاع الامريكية .

وصنع الغطاء الخارجي للقاذفة من طبقات من مواد مطاطية مشابهة للراتينج الصناعي ـ الالياف الصناعية ـ قادرة على امتصاص اشعة محطات الرادار .

بالاضافة الى ذلك فان المواد الجديدة تتيح للطائرة اتخاذ شكل اكثر دائرية ما يزيد من صعوبة شاشات رادار الخصم على رصد القاذفة .

وتستخدم المواد نفسها في تطوير صواريخ كروز الجديدة ويعتقد ان الولايات المتحدة تملك بالفعل خمسين من القاذفات المتسللة التي لا تبدو على شاشات الرادار

وتختفي محركات الدفع النفاثة الجديدة في انابيب موضوعة باجنحة الطائرة لجعل اجهزة الرادار غير قادرة على رصدها وليضخ هواء باردا لمؤخرة الانبوب لتامين القاذفة من انظمة الرصد الحراري .

وستكون القاذفة الجديدة قادرة على السير باقصى سرعة بمعدل يكاد يقل عن سرعة الصوت مما يقلل من استهلاكها للوقود ويبلغ مدى الطائرة القاذفة الجديدة من طراز بي ٢ نحو اثني عشر الف كيلو متر وهو مدى يكفي لوصولها الى الاتحاد السوفييتي ولكن لا يكفي لعودتها الى الولايات المتحدة .

وهكذا فان على الطائرة ان تزود بالوقود جوا مرتين او ثلاث مرات خلال قيامها بغارة زمن الحرب ويشير السيناريو العسكري الامريكي الى انه يمكن تزويد الطائرة بالوقود اما على ارتفاع منخفض للغاية او ارتفاع عال للغاية خارج مدى شبكات الاستطلاع الرادارية المعادية .

● في الضفة والقطاع : الاشتباكات والمجابهات تتواصل بين ابناء الارض والعدو الصهيوني

الارض المحتلة ـ الوكالات :

استمرت الاشتباكات والمجابهات العنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني في انحاء مختلفة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وذكر راديو العدو الاسرائيلي ان المجابهات تجددت في مخيم الدهيشة قرب بيت لحم بين الفلسطينيين والقوات الاسرائيلية التي داهمت المخيم واعتقلت عشرات المواطنين واصابت احدى الفتيات بجراح .

واضاف الراديو انه تم صباح امس فرض حظر التجول في مخيمات نورشمس وبلاطة وعسكر بينما استمر الحظر ساريا على العديد من مدن وقرى الضفة والقطاع .

واعترف الراديو بمواصلة حملات المداهمة والحصار لمخيمي جنين وعبوين قرب رام الله عقب المصادمات العنيفة التي وقعت مع قوات الاحتلال خلال اليومين الماضيين .

وفي نطاق حرب الحرائق احرق المستوطنون ستة دونمات من الشعير في بلدة اذنا بالخليل واشجارا مثمرة في مزارع بلدتي دوما والزاوية في نابلس

واقتلعت جرافات العدو اشجار الزيتون في بلدة كفل حارس بقلقيلية بحجة قيام سكان البلدة باحراق مزارع مستعمرة ايال شمال قلقيلية بينما شنت قوات العدو حملة اعتقالات في بلدة قطنا بالقدس بحجة قيام الشباب باحراق اشجار مستوطنة معاليه حميشاه القريبة من البلدة .

واعلن الراديو الاسرائيلي صباح امس عن نشوب حريقين في منطقة الساحل الفلسطيني عام ١٩٤٨ ليلة امس الاول اعتقل على اثرهما ...

● تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا يستعرض حرس الشرف لدى وصوله الى اليونان في زيارة تاريخية ويرى الى جواره اندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليوناني

ـصورة من واس ـ اب ـ

● وزير نفط العراق : ايران غير قادرة على انتاج أكثر من النفط

أبو ظبي ـ الوكالات

شكك وزير النفط العراقي عصام عبدالرحيم الجلبي في قدرة ايران على الانتاج باكثر من المعدلات الحالية البالغة ٢,٢ مليون برميل يوميا وذلك بسبب عدة اعتبارات فنية والعمليات الحربية العراقية .

واضاف في حديث لصحيفة الاتحاد الصادرة هنا امس ان ايران كان يمكن ان تنتج اكثر من المعدلات الحالية لو امكنها ذلك مشيرا الى ان طهران تجاوزت في العديد من المناسبات قرارات اوبيك حول الاسعار والانتاج واكد الوزير العراقي ان وزراء اوبيك سوف يمددون الاتفاق الحالي لمدة ٦ شهور اخرى .

استمرار الارهاب في البنجاب

شانديجار ق ن ا

قتل ارهابيون سيخ عشرة اشخاص من بينهم ضابط شرطة خلال اعمال العنف التي شهدتها ولاية البنجاب الهندية الليلة قبل الماضية

ضياء الحق يدعو حجاج الباكستان الى الالتزام في اداء الفريضة

اسلام اباد ـ واس

دعا الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق الحجاج الباكستانيين الى التفرغ لاداء فريضة الحج والتوجه الكامل الى الله سبحانه وتعالى بطلب المغفرة والرحمة

كما دعا الرئيس الباكستاني في كلمة له القاها امام اول فوج من الحجاج الباكستانيين عابر باكستان عن طريق الجو دعاهم الى عدم الخوض في اي فسق او جدال والى عدم التورط في اعمال تؤدي الى الاخلال بمناسك الحج





عصمت عبدالمجيد

نيويورك ـ الامم المتحدة (ا ف ب)

دعت مصر اسرائيل الى وضع منشآتها النووية تحت رقابة دولية ...

● أبو غزالة : المملكة ومصر تشجعان الاعتدال والتوازن في العلاقات الاقليمية والدولية

الرياض ـ واس

نوه المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي في جمهورية مصر العربية نوه بالعلاقات الوطيدة والتاريخية التي تربط ما بين مصر والمملكة العربية السعودية ووصفها بانها تزداد عمقا يوما بعد يوم وحتى وقتنا الحاضر بقيادة كل من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وفخامة الرئيس محمد حسني مبارك

وقال في حديث موسع اجرته معه مجلة الحرس الوطني في عددها الذي يصدر غدا غرة ذي القعدة قال ان مصر والمملكة قطبان رئيسيان في العمل العربي والاسلامي المشترك وان المملكة ومصر تؤديان دورا حاسما في صياغة امن واستقرار المنطقة .

واضاف المشير ابو غزالة قائلا ان المملكة ومصر تشجعان الاعتدال والتوازن في العلاقات الاقليمية والدولية ولا يقبلان بالتطرف والتشنج في التعامل .

المشير ابو غزالة

الأمير عبدالمجيد يتفقد المبنى الجديد لمصلحة المياه والصرف الصحى بالمدينة المنورة

المدينة المنورة : هاشم خريص ..

قام صاحب السمو الملكى الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحى بالمدينة صباح امس الثلاثاء بزيارة تفقدية للمقر الجديد للمصلحة والذى تم الانتقال اليه مؤخرا ويقع المبنى الجديد للمصلحة فى موقع استراتيجي بشارع الأمير عبدالمحسن بن عبدالعزيز «قربان» سابقا خلف ثانوية عبدالعزيز بن الربيع ويتكون المبنى من اربعة طوابق تشتمل على ثمانى غرف وبه استراحة لضيوف المصلحة فى الدور العلوى ويضم معظم اقسامها الرئيسية .

وقد تفقد سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز فور وصوله المقر الجديد للمصلحة واقسامها المختلفة والاقسام الجديدة .

ووجه كافة العاملين بها على بذل قصارى جهودهم لاداء الاعمال المنوطة بهم على اكمل وجه وتسهيل اجراءات معاملات المواطنين وقضاء حوائجهم انفاذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز فى هذا الشان .

وقد رافق سموه فى هذه الجولة اعضاء مجلس ادارة المصلحة .

واوضح مدير عام المصلحة المهندس فيصل حمزة مشرف ان هذه البادرة الكريمة من سمو الامير عبدالمجيد سوف تترك اطيب الاثر فى نفوس منسوبى المصلحة الذين اعربوا عن تفانيهم للعمل وتقديرهم لسموه مؤكدين انها ستكون دافعا لهم لبذل المزيد من الجهد فى اداء اعمالهم

واكد مدير عام المصلحة ان ماوصل اليه هذا المرفق الهام من تطور ونمو فى المدينة المنورة بفضل من الله سبحانه وتعالى ثم بالجهد والمتابعة المستمرة التى يوليها اياه صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة ورئيس مجلس ادارة المصلحة وقال بان سموه يولى المرافق والخدمات ذات العلاقات المباشرة جل اهتمامه ورعايته بعد ذلك راس سموه اجتماع مجلس ادارة المصلحة حيث تم استعراض ومناقشة عدد من الموضوعات ومنها مذكرات وتقارير مدير عام المصلحة فيما يتعلق بخطة المصلحة واستعداداتها لتوفير خدماتها للمواطنين والزوار خلال موسم الحج والتعديلات المقدمة للائحة العاملين ببرامج التشغيل والصيانة وسير العمل فى مشاريع المصلحة الجارى تنفيذها وموقعها الحالى بالنسبة للجداول الزمنية وحسن التنفيذ بالاضافة الى عدد اخر من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال وقد اتخذ المجلس بعد المناقشة وتداول الآراء القرارات والتوصيات اللازمة حيال الموضوعات التى تم مناقشتها .

وفى نهاية الاجتماع وجه صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز ببذل كافة الجهد وتسخير طاقات وإمكانات جميع الاجهزة المختصة خلال هذه الفترة لتوفير الخدمات المثالية للمواطن وضيوف الرحمن حتى يتمكنوا من اداء مناسكهم بيسر وسهولة وقال سموه ان هذه الخدمة شرف عظيم اختص بها الله سبحانه وتعالى قادة هذه البلاد ومواطنيها وقد تمكنت بفضل من الله سبحانه وتعالى وتوفيقه من القيام بها وادائها على اكمل وجه .

● الامير عبدالمجيد

مدير عام الصندوق العربى يبدأ زيارة رسمية لمصر

الرياض . منصور العمرى

تلبية لدعوة معالى الدكتور/صلاح الدين حامد محافظ البنك المركزى المصرى والتى وجهها فى اكتوبر ١٩٨٧م يقوم الدكتور/عبدالله القويز مدير عام الصندوق النقد العربى بزيارة رسمية لجمهورية مصر العربية خلال الفترة من اليو الاربعاء ١٤ ـ ١٦ يونيو ١٩٨٨م وذلك لاطلاع المسئولين فى جمهورية مصر العربية على أوضاع الصندوق وتوجهاته كما سيتم مناقشة علاقة جمهورية مصر العربية بالصندوق بعد ان انهى مجلس محافظ الصندوق تعليق عضويتها فى ابريل ١٩٨٨م خلال اجتماع محافظى الصندوق فى مسقط وسوف تتناول المحادثات مناقشة طرق تسديد جمهورية مصر العربية للاقساط المستحقة من رأس مال الصندوق وامكانية استفادتها من موارده كما يقوم الدكتور عبدالله القويز بمقابلة الدكتور/عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء المصرى .

بيت الشباب بالدمام ينفذ عددا من النشاطات

الدمام .. واس .. ينفذ بيت الشباب بالدمام خلال الموسم الحالى ضمن برامجه عددا من النشاطات المختلفة .

واوضح مدير بيت الشباب فهد ابراهيم البابطين ان البرامج تشمل تنظيم رحلة الى الطائف ومكة المكرمة لاداء العمرة يشارك فيها خمسة عشر عضوا من الاعضاء البارزين والمشاركين فى انشطة البيت وذلك ابتداء من السابع من شهر ذى القعدة القادم وحتى العاشر منه .. كما يتضمن البرنامج تنظيم محاضرة اسلامية بالتعاون مع ادارة الدعوة والارشاد تحت عنوان «الحج احد اركان الاسلام» .. وذلك بمقر البيت بالدمام ..

جولة اعلامية فى مشروع التحلية بالشعيبة

جدة : باسم الشيخ

يقوم صباح اليوم الاربعاء الاعلاميون ومندوبو الصحف المحلية بجولة على مرفقات محطة تحلية المياه بالشعيبة والذى يغذى العاصمة المقدسة والطائف ويحظى هذا المشروع العملاق باهتمام ومتابعة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ويبلغ اجمالى تكاليف انشاء هذه المحطة التى سيفتتحها خادم الحرمين الشريفين حفظه الله فى الايام القليلة القادمة حوالى ١٤٨,٣٢٩,٩٧٧ ريالا وجدير بالذكر ان جميع المناطق والاراضى التى تمر بها انابيب هذا المشروع الضخم على امتداد حوالى ١٥٠كم سوف تنال حظها من المياه المحلاة مما يزيد فى الرقعة الخضراء وبالتالى ازدياد مساحة المراعى هناك .

الأمير سعود بن عبدالمحسن يرأس اجتماعا لتوفير الخدمات لضيوف الرحمن

مكة المكرمة : محمد باسلامة ..

راس صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس لجنة الحج المركزية صباح يوم امس الثلاثاء اجتماعا بقاعة الاجتماعات بديوان الامارة بمكة المكرمة وحضره كل من وكيل وزارة التجارة لشئون التموين ووكيل وزارة المواصلات لشئون التخطيط والمتابعة ومدير عام مصلحة المياه والصرف الصحى بالمنطقة الغربية ومدير عام مشروع منى ومدير عام ادارة الطرق بمنطقة مكة المكرمة ومدير الادارة العامة بالبنك الاسلامى للتنمية .

كما دعى للاجتماع بعض أصحاب وشركات البرادات الناقلة للمواد الغذائية والثلج ومياه مبرة خادم الحرمين الشريفين ولحوم الهدى والاضاحى لموسم حج هذا العام فى كل من مكة المكرمة والمشاعر المقدسة لطرحها بما يغطى احتياجات الحجاج من تلك المواد الضرورية حيثما كانوا .

واكد سموه عقب الاجتماع بان جميع الاجهزة المعنية بخدمة وراحة حجاج بيت الله الحرام قد اكملت استعداداتها بما يغطى الحاجة ويفيض منها وقد نوقش فى الاجتماع ايضا العديد من الموضوعات المتعلقة بذلك والتى منها توفير العدد الكافى من البرادات المتحركة لنقل الثلج ومياه مبرة خادم الحرمين الشريفين من المياه الصحية والمواد الغذائية الاخرى لتكون فى متناول الحجاج فى مكة المكرمة والمشاعر المقدسة وطرقها .

واوضح سموه بان توجيهات سيدى خادم الحرمين الشريفين والتى يتابعها سمو سيدى وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج المركزية تؤكد دائما بذل كل مايمكن بذله لرفع مستوى اداء الخدمات التى تؤدى لضيوف الرحمن بما يفى بالحاجة وان نواكب الاعداد المتزايدة منهم سنة بعد اخرى وان تتمشى مع ماتبذله الدولة من جهود وماتنفقه من اموال طائلة فى سبيل خدمة الحجاج

كما اوضح سموه بان اللجنة قد ناقشت الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال .

واكد سموه بانه سيقوم بجولات ميدانية على المشاعر وطرقها خلال الايام القادمة للاطلاع عن كثب على سير الاعمال ومتابعتها ميدانيا .

واختتم سموه تصريحه بانه قد تم تشكيل لجنة منبثقة عن هذه اللجنة تجتمع صباح يوم السبت القادم بالامارة لصياغة التوصيات التى تم الاتفاق عليها فى هذا الاجتماع وفى صباح يوم الأحد يتم الاجتماع برئاسة سموه لاقرار هذه التوصيات .

الامير سعود بن عبدالمحسن

محاضرات دينية بمركز الدعوة والارشاد بالشرقية

الخبر .. واس .. ينظم مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة الشرقية مساء اليوم الاربعاء محاضرة دينية بعنوان احذروا المخدرات .. يلقيها الشيخ/عماد الجريفانى بعد صلاة المغرب فى جامع ابى بكر الصديق بمدينة الخبر ..

كما ينظم المركز مساء اليوم الاربعاء محاضرة دينية بعنوان القرآن واثره فى هداية البشرية .. يلقيها الشيخ عصام بن عبدالمحسن الحميدان بعد صلاة المغرب فى جامع الثواب ببلدة عنك ..

ابن باز ينوه بدور مركز الملك فيصل للبحوث فى خدمة طلبة العلم والباحثين

جدة ـ البلاد

نوه سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بالدور الذى يضطلع به مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية لخدمة طلبة العلم والباحثين . وما يقوم به من جهود موفقة تتمثل فى عمل البحوث واصدار الكتب العلمية وتهيئة المكتبات والمعلومات وجمع المخطوطات وغير ذلك من الاعمال التى يهتم بها .

جاء ذلك خلال زيارة قام بها سماحته لمركز الملك فيصل تعرف خلالها على الامكانات الموجودة بمكتبات المركز وخدمات المعلومات المتاحة سواء المتصلة منها بمقتنيات المكتبات اوبقواعد المعلومات المتخصصة .

وقد اعرب الدكتور زيد الحسين الامين العام لمركز الملك فيصل عن سروره بزيارة سماحة الشيخ بن باز للمركز وقال ان تفضل سماحته بهذه الزيارة يعبر عن تقديره الشخصى لما يقوم به المركز من جهود لخدمة الباحثين وطلبة العلم وعناية بالتراث الاسلامى وهذه الخطوة لا تستغرب من سماحته لما عرف عنه من حب للعلم وتشجيع لطلبة العلم . واضاف ان هذه الزيارة تمثل فى نفس الوقت دافعا معنويا قويا لجميع العاملين فى المركز يحثهم على مزيد من العطاء والبذل فى سبيل اداء الرسالة النبيلة التى اخذت مؤسسة الملك فيصل الخيرية بما فيها المركز على عاتقها القيام بها .

واوضح الدكتور الحسين ان سماحة الشيخ ابن باز قام فى الواقع بزيارتين متتاليتين للمركز اطلع خلال الاولى على اقسام الدوريات والمراجع وخدمات القراء بالمكتبة الرئيسية كما استمع الى شرح واف عن اهداف وقواعد المعلومات المبرمجة فى الحاسب الآلى ومحتوياتها وكيفية افادة الباحثين منها . واضاف ان الزيارة الاخرى كانت لمكتبة المخطوطات حيث تعرف سماحته على اسلوب فهرسة المخطوطات المتبعة فى المركز وطريقة تخزين بيانات الفهرسة فى الحاسب الآلى دون اغفال الفهرسة البطاقية اليدوية التى تستعمل كفهرسة مبدئية حتى اكتمال التخزين الآلى لبيانات الفهرسة . كما تعرف على قسم فهارس المخطوطات ودوره فى التعريف بالمخطوطات الموجودة فى العالم . واطلع سماحته فى نهاية الزيارة على عدد من المخطوطات التى يقتنيها المركز .

وكيل امارة منطقة نجران يرأس اجتماع لجنة اصدقاء المرضى

نجران .. هادى آل دغيس

رأس وكيل امارة منطقة نجران ناصر بن خالد السديرى نائب الرئيس الفخرى للجنة اصدقاء المرضى بالمنطقة الاجتماع التمهيدى للاجتماعات القادمة والذى حضره رئيس اللجنة مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة عبدالعزيز فهد العقيل وعضو اللجنة ربيع بن مانع وعضو الامارة صالح مكران .

اضافة الى ان سكرتارية اللجنة كانت قد قامت بدعوة عدد من رؤساء ومديرى الادارات الحكومية ورجال الاعمال بالمنطقة وقد حضر اضافة الى الاعضاء السابقين للجنة امارة منطقة نجران المساعد عبدالله بن محمد الزايد ومدير عام الشئون المالية والادارية بالامارة حسين بن معدى ورئيس بلدية نجران سليمان العبدالله السليمان ومدير تعليم البنات شديد المطيرى ورئيس الغرفة التجارية فيصل ابو ساق وبعض رجال الاعمال . وقد تم فى الاجتماع مناقشة بعض ماورد فى جدول الاعمال حيث اتفق المجتمعون على ان تمتد مهام خدمات اللجنة لتشمل اعمال كثيرة وفئات انسانية اخرى

دورات تدريبية بمعهد إمام الدعوة العلمى بالرياض

الرياض : البلاد ..

يقيم معهد إمام الدعوة العلمى بالرياض مركزا صيفيا فى الفترة من ١٤٠٨/١١/١١هـ الى ١٤٠٩/١/٢٠هـ تتخللها اجازة عيد الاضحى المبارك وسوف تمارس فيه كافة الأنشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية والرحلات وسيقيم المركز عدة دورات تدريبية مركزة فى الكمبيوتر والآلة الكاتبة تحت إشراف مؤسسات متخصصة

نائب أمير منطقة القصيم يرأس اجتماع لجنة الدفاع المدنى

القصيم : خالد التويجرى

رأس صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة القصيم بمكتب سموه فى مقر الامارة ببريدة ظهر امس الاجتماع الاول للجنة الدفاع المدنى المحلية بمنطقة القصيم وحضر الاجتماع سعادة الاستاذ محمد بن فهد بن سويلم وكيل امارة منطقة القصيم وسعادة اللواء عبدالرحمن الشهرانى مدير شرطة منطقة القصيم وسعادة المقدم سليمان بن على السلامة مدير ادارة الدفاع المدنى بمنطقة القصيم وجميع أعضاء اللجنة .

وقد استهل صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعد الاجتماع بكلمة اشاد فيها بمجهودات وزير الداخلية وامير منطقة القصيم على جهودهما وحرصهما على سلامة المواطن وقد تم فى هذا الاجتماع مناقشة المخاطر الطبيعية والمخاطر الصناعية وعدد من الامور المتعلقة بذلك .

الامير فهد بن سلطان يزور مدينة ضباء

ضباء ..واس ..يقوم صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك صباح اليوم بجولة على مدينة ضباء وذلك فى اطار الجولات التفقدية التى يقوم بها سموه على عدد من مدن وقرى منطقة تبوك .

ويقوم سموه بجولة تفقدية على الادارات الحكومية فى مدينة ضباء يطلع خلالها على سير العمل فى هذه الادارات كما يقوم بوضع حجر الاساس لمستشفى ضباء والذى يتسع لثلاثين سريرا .

واشار امير مدينة ضباء الاستاذ عبدالرحمن الدهامى الى ان زيارة سمو امير منطقة تبوك لمدينة ضباء تاتى فى اطار حرصه الدائم على تفقد المواطنين والوقوف على احتياجاتهم وتفقد المشروعات التى يتم تنفذها بالمنطقة .

واوضح امير مدينة ضباء انه يتم حاليا تنفيذ العديد من المشروعات فى مدينة ضباء بلغت تكلفتها الاجمالية خمسمائة وثمانية وخمسين مليون ريال وتشمل مشروع كهرباء تبوك المركزى ومشروع ميناء ضباء التجارى ومشروع تحلية المياه المالحة/المرحلة الثالثة/ مشيرا الى ان هذه المشروعات اوشكت على الانتهاء .

وقال الدهامى ان التكلفة الاجمالية لمشروع كهرباء تبوك المركزى بلغت ٣٥٠ مليون ريال كمرحلة اولى وقد قاربت هذه المرحلة على الانتهاء وسوف يتم تنفيذ المرحلتين الثانية والثالثة خلال الاعوام القادمة .

واضاف ان هذه المرحلة من المشروع والمراحل القادمة ستغطى منطقة تبوك كامل مدنها وقراها وهجرها .

اليوم : الحفل السنوى لجماعة تحفيظ القرآن بالقريات

القريات ـ سليمان البنيان

تقيم جماعة تحفيظ القرآن الخيرية بالقريات اليوم الاربعاء حفلها السنوى تحت ورعاية معالى مفتش الحدود الغربية وامير منطقة القريات سلطان بن عبدالعزيز السديرى وذلك فى صالة الاحتفالات بقيادة سلاح الحدود بالقريات وقد وجهت الدعوة لعدد من مديرى الدوائر الحكومية والمواطنين لحضور هذا الحفل . الذى سيشتمل على عدد من الفقرات الهادفة .

بدء الدورة التدريبية الثامنة والعشرين بمعهد التدريب بمركز الدراسات الامنية

جدة : باسم الشيخ

بدأت فى مقر المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب بالرياض الدورة التدريبية الـ ٢٨ والتى ينظمها معهد التدريب بالمركز حول رفع مستوى كفاءة العاملين فى الجهاز الادارى الامنى العربى وتستمر لمدة ثلاثة اسابيع ويتولى الاشراف العلمى على هذه الدورة الدكتور سعد الدين عشماوى عميد المعهد العالى للعلوم الامنية بالمركز ويشاركه عدد من خبراء الادارة المتخصصين فى مجال موضوع الدورة .

وتهدف الدورة الى المام المشاركين بأهم واحدث أسس ومفاهيم الادارة العلمية

سلامات بقية

ومن الذى يقبض ثمنه ؟ وكيف نؤرخ له فى صفحات الكفاح الساطعة للامة الفلسطينية ؟ هل نعانى من مرض الانفصام السياسى ؟ من جهة يرتفع العمل الوطنى الى صور مشرقة تبهر العالم . ومن جهة اخرى يخيم الاداء السلبى على المخيمات ويفجر صراعا دمويا يعكس صورا متعددة للخلافات العقائدية والمذهبية والتعصب والتطرف وكل ما يهدم ما بنته الانتفاضة من امجاد وما اضافته لرصيد الامة العربية من فخر واعتزاز ؟

اننى اشعر بحيرة شديدة ..واعتقد ان غيرى من ابناء الامة العربية يحسون بهذه الحيرة والتى اصبحت ملازمة لمشاعرنا المتضاربة نحو اى عمل عربى عظيم . فى انه وبالرغم من عظمته وروعته فهو قصير العمر .. ملء بالتناقضات لا يلبث حتى ياكل نفسه من الداخل . ونتساءل فى براءة تامة من المستفيد من كل هذا ؟

نتيجة امتحان القبول لبرنامج الزمالة العربية لطب الأطفال

الرياض : عبداللطيف الغامدى

تم فى بداية هذا الاسبوع اجراء امتحان القبول لبرنامج الزمالة العربية لطب الاطفال للمتقدمين فى الأطباء السعوديين وغير السعوديين .

وقد اسفر الامتحان عن قبول عدد من الاطباء وهم على النحو التالى :

- د . عبدالله خالد الرشيد ـ مستشفى قوى الامن بالرياض .
- د . عبدالرحمن محمد الغامدى ـ مستشفى الثغر بجدة .
- د . عابد عبدالاله العرابى ـ الشئون الصحية بالطائف .
- د . محمد عبدالعزيز الفصيلى ـ مستشفى عسير المركزى .
- د . ابراهيم عبدالغنى احمد ـ مستشفى الولادة والاطفال بالرياض .
- د . احمد مصطفى الحلاق ـ مستشفى الولادة والأطفال بالرياض
- د . على احمد دياب ـ مستشفى الولادة والاطفال بالرياض .
- د . محمد عمر ابو الحسن ـ مستشفى الاطفال بالسليمانية .
- د . محمد عابدين سيد ـ مستشفى الولادة والاطفال ببلجرشى .
- د . نائى عبدالاله الخالدى ـ مستشفى الولادة والأطفال بالرياض .

هذا وقد تم تحديد موعد بدء الدراسة للأطباء المقبولين حيث ستبدأ فى السادس من شهر صفر المقبل فى عام ١٤٠٩ الموافق السابع عشر من شهر سبتمبر من عام ١٩٨٨ .

اللواء فهد الشريف :

الجوازات أكملت استعداداتها لاستقبال الحجاج سير العمل فى اجراءات المقيمين والمواطنين لن يتأثر بخطة الحج

جده ـ باسم الشيخ

اوضح مدير عام الجوازات اللواء فهد بن محمد الشريف ان المديرية العامة للجوازات اتمت استعداداتها لاستقبال حجاج بيت الله الحرام حسب التوجيهات الكريمة من صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الامير احمد بن عبدالعزيز وذلك بتهيئة كافة الامكانات البشرية والمادية والفنية لاستقبال ضيوف الرحمن وتسهيل وصولهم الى المشاعر المقدسة دون عناء او مشقة .


اللواء فهد الشريف

واضاف سعادة اللواء فهد الشريف انه قد تم تدعيم جميع المطارات والموانىء البحرية والمنافذ البرية التى عن طريقها يفد الحجاج الكرام الى المملكة بالعاملين فى الجوازات من عسكريين ومدنيين على اختلاف رتبهم ومراتبهم كما تم تدعيم جميع هذه المنافذ بالاجهزة الحديثة لتمكين العاملين بها من سرعة انجاز اجراءات دخول الحجاج فى وقت قياسى حيث وضع لذلك خطة عمل بلغ بها رجال الجوازات للعمل بموجبها اعتبارا من غرة شهر ذى القعدة . كما اضاف سعادته ان سير العمل بادارة الجوازات من تاشيرة سفر الاخوة المقيمين واصدار الاقامات للقادمين للعمل فى المملكة بالاضافة الى اصدار جوازات السفر السعودية للاخوة المواطنين وغيرها من اعمال الجوازات لن يتأثر بأعمال الحج حيث سيستمر العمل على وضعه الطبيعى دون تأثر مثل الايام العادية حيث تم مراعاة ذلك عند وضع خطة الجوازات لاستقبال افواج الحجيج .

مرور جدة يتخذ استعداداته لموسم حج هذا العام

جدة ـ البلاد

اتخذت ادارة مرور جدة ترتيباتها واستعداداتها لموسم الحج الحالى .

وفى اطار ذلك قام سعادة مدير ادارة مرور جدة بالانابة العقيد ابراهيم بن محمد الشافعى بجولة تفقدية امس الاول على مدينة حجاج الجو ومدينة حجاج البحر والخطوط الرئيسية المؤدية الى منطقة مكة المكرمة يرافقه مندوب ادارة الطرق بالغربية .

وفى ختام الجولة اوضح سعادته انه بحرص واهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين بتسهيل كافة الخدمات للحجاج الذين يفدون الى المملكة قد قامت ادارة مرور جدة بتخصيص عدد من القوى البشرية فى هذه المواقف وتقديم الاعمال المنوطة بها لخدمة الوافدين من الداخل والخارج لاداء فريضة الحج . واشار سعادته الى التوجيه والمتابعة من سمو وزير الداخلية وسمو نائبه ومتابعة سعادة الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ مدير الامن العام والتوجيه المستمر من سعادة اللواء عبدالقادر كمال مدير الادارة العامة للمرور لتقديم افضل الخدمات والمساعدة لتأمين السلامة على الطرق الرئيسية اثناء تنقلهم الى مكة المكرمة والمدينة المنورة وذلك عن طريق متابعة حركة السير وتذليل الصعوبات التى تواجههم .

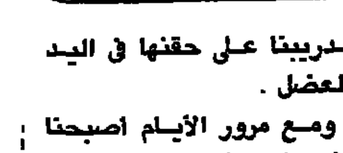
● العقيد ابراهيم الشافعى

مدمن من خارج الحدود

طريقي الى إدمان المخدرات بدأ بالشيشة

وقعت في الفخ نتيجة اغراءات تجار المخدرات

لقاؤنا مرة اخرى مع مدمن من خارج الحدود من جمهورية مصر العربية يبلغ من العمر ثمانية وأربعين عاما ويمثل اكبر اخواته الذين يبلغ عددهم ولدين وبنتاً ، وقع ضحية هذا الداء الخطير « إدمان المخدرات نتيجة للتربية الخاطئة أولا ثم مجالسة أصحاب السوء ثانيا .. انجرف نحو هذا الداء وهو في عنفوان شبابه فضاعت طاقته هدراً فحرم اهله وذووه ووطنه من جهد كان يجب ان يوجه لخدمتهم ومنفعتهم ، وهذا هو سبيل كل من يسير في هذا الخط الخطير خط الضياع والحرمان والشقاء والنكد .



حوار : عزت مراد



المخدرات حولتني الى انسان مهزوم ضعيف البنية

البداية

يقول الشاب المدمن في اعترافاته ان البداية كانت تخيل الى ابعد ما تكون عن هذا الطريق ولكنني اكتشفت انها كانت هي البداية فعلا . فقد علمني والدي منذ طفولتي كيف ادخن الشيشة . وبعد فترة أصبحت لا افارق الشيشة ابداً . ثم بعد ذلك انتقلت الى تدخين الحشيش ثم اصبحت اتعاطى المخدرات ومنذ ان كان عمري خمسة عشر عاما .

وكانت اخطر تجربة لي يوم ان اضطررت ان اتناول عقار « الماكس » وهو عقار قوي المفعول وكان يستخدم في حقن خيول السباق حتى تتمكن من الفوز في حلقة السباق .

صديق السوء وضعف الحاجة

ويواصل المدمن اعترافاته فيقول كانت هنالك فرصة عمل في إحدى المناطق النائية وتتوفر فرصة العمل نتيجة حركة السفر وعبور السيارات من مصر الى السلوم فذهبت انا واحد أصدقائي يدعى « محمود » الى هناك وهنالك شعرنا بان الجهد يجب ان يتضاعف حتى نستطيع ان نفي بمتطلبات العمل في ظل الحركة الدائبة والتنافس الشديد في المنطقة .

وشاءت الظروف ان تتوافق رغبتنا هذه مع ما طرحه علينا بعض سكان الصحراء بما أسموه حبوب منشطة تطرد الكسل ، فاعطونا انواعا من الحقن المخدرة كما قاموا بتدريبنا على حقنها في اليد والعضل .

ومع مرور الأيام اصبحنا لا نستطيع الاستغناء والفكاك من هذا النوع من المخدرات لدرجة اننا تركنا العمل وذهبنا نبحث عن سكان الصحراء الذين امدونا بهذا النوع من المخدرات حتى نتزود بكمية اخرى تكفي لسد احتياجاتنا .

خطة وهدف

واستطعنا بعد جهد مضن ان نعثر عليهم وعرفنا ان انقطاعهم عنا كان خطة محكمة لهدف آخر ينوون ان يوقعونا فيه وقد كان لهم ذلك . فبعد الاعياء الشديد الذي واجهنا في الصحراء والتعب الذي اصابنا نتيجة البحث عليهم وجدنا انفسنا مستسلمين امام كل طلباتهم .

فقلنا لهم أطلبوا منا كل شي واعطونا هذه الإبر المنشطة وبالفعل اعطونا ما طلبناه وقالوا لنا ان عليكم ان تنفذوا ما نطلبه منكم .

لقد طلبوا منا ان نساعدهم في تجارة وتهريب المخدرات وذلك بعلم وتجهيز المخابيء السرية للسيارات الخاصة بتهريب المخدرات الى داخل البلاد .

وتظاهرنا بالموافقة على ذلك من اجل إنقاذ حياتنا ولكن كان يعيش في داخلنا إصرار على الا نكون سبباً في إصابة ابناء بلدنا بهذا الداء الخطير .

وفي فجر اليوم التالي وقبل حضورهم الينا لتنفيذ ما تم الاتفاق عليه هربت انا وصديقي الى القاهرة وشكلت هذه العودة بداية طيبة لعدم الوقوع في جرائم اخرى خطيرة . فبعد ان وصلنا الى منازلنا بدات اعراض تعاطي المخدرات تنداح عنا شيئا فشيئا حتى اقلعنا عنها نهائيا واستمر الحال كذلك الى ما يقرب من السنة .

عودة .. مرة اخرى

ويواصل المدمن اعترافاته للبلاد فيقول لم تستمر سعادتي طويلا بالاقلاع عن المخدرات فتجار المخدرات لا يهدأ لهم بال حتى يكون أكبر عدد من اعضاء المجتمع من ضحاياهم .

فبينما كنت انا وصديقي نعمل سوياً في إحدى ورش السيارات حتى حضر الينا صاحب سيارة وقمنا باصلاح سيارته وبعد ان تاكد من إصلاح سيارته راى ان يكافئنا بكيس هيروين به ما يقارب عشرة جرامات وقام بتدريبنا على تعاطيه وماهي الا ايام قليلة حتى اصبحنا من مدمني المخدرات تماماً واصبحنا مرة اخرى لانستطيع الفكاك منها .

واتضح لنا فيما بعد ان هذا الشخص الذي كافانا بهذا الكيس من الهيروين هو من كبار تجار المخدرات ويقوم بذلك حتى يضمن له سوق رائجة لتسويق بضاعته وسط الشباب بل ووسط كل فئات المجتمع .

الأسباب

ويقول المدمن عن سبب عودته مرة اخرى الى الإدمان بعد ان تم علاجه في المرة الأولى . يقول لم اكن اعلم في حقيقة الأمر بخطورة الهيروين كما أن الزبون عرض علينا ميزات اخرى للهيروين وقال إنه يختلف عن الحشيش كما انه يمنح السعادة الى متعاطيه وينقله الى جو من التفاؤل ويزيد نشاط الجسم ويزيل التعب اضافة الى ما يمنحه من قوة جنسية كبيرة ولكن للأسف اتضح ان كل هذه الاقاويل كاذبة وماهي إلا شباك لاصطياد الأبرياء للوقوع في هذا الشرك الخطير وقد علمنا ان هذا التاجر قد قام بجولة كبيرة لعدد كبير من أصحاب الورش للايقاع بهم بنفس الطريقة التي اوقعنا بها .

قصتي مع السموم

يواصل المدمن اعترافاته فيقول لقد اصابتني السموم بحالة سيئة جدا وحولتني الى انسان مهزوم ضعيف البنية كما اصاب الجفاف عروقي واصبحت على وشك الموت فلم استطع ان اخذ الابرة المخدرة كالمعتاد ولم اجد مكانا في جسمي الا وقد جربت فيه الإبرة . فقد جربتها في عنقي وفي قدمي وفي كل عضو من اعضاء جسمي .

الإقلاع عن الهيروين

ويستعرض المدمن في اعترافاته الأسباب التي جعلته يقلع عن الهيروين فيقول : الاقلاع عن الهيروين كان أمرا خارجا عن ارادتي حيث اصبت بحالة من الفزع والحزن الشديد عندما فتحت باب غرفة صديقي محمود والذي تغيب عن العمل لفترة محدودة فاردت ان اطمئن عليه ولكنني وجدته قد فارق الحياة بل وجدت الديدان تخرج من جسمه وبالذات من الأماكن التي كان يحقنها بالحقن . فقد اصابني ذلك المنظر بالذهول والخوف من ان يكون مصيري بهذه الصورة التي انتهى اليها صديقي محمود .

ولقد كان هذا سببا رئيسيا في إقلاعي عن الهيروين .

كيف تمت المعالجة

يقول ايضا لم اعرض نفسي على طبيب فقد ظللت حبيس غرفتي منذهلا من منظر صديقي محمود ومكثت في منزلي فترة تقارب الاسبوع اعيش فيها متاثراً بهذا المنظر .

وشاء الله الا اخرج من منزلي الا وانا تائب ومصمم على عدم العودة مرة أخرى الى هذا الداء الخطير .

حياة الادمان مليئة بالفزع والحزن



هي هي هي هي هي هي هي هي هي هي هي

من الأعماق

طعم المرار

ثارت .. كالغبار في الاعصار
كالأفعى تلون في شمس النهار

كزورق تحطم في الفنار
قلت .. ما الخطب
وماذنب الصغار
مادام البيت .. للهدم صار

لم اذق منك سوى طعم المرار
اشاحت بوجهها عن ناظري
وقالت لست وحدك صاحب القرار

اطلق سراحي
فلا اناظر شريكة في الدار
هذا ما كان من امرى
كفاك مني فرار
قلت ياعزيزتي

هي خادمه طلبتها باصرار
وصلت فهاتفتني
فاحضرتها لك من المطار

هاني المدني



ومازالت الامتحانات مستمرة

■■ دارت عجلة الزمن ، ومرت الأيام ، وانتهت السنة الدراسية ، وأدى الاختبار طلبة المرحلتين الابتدائية والمتوسطة وفرح من فرح بنجاحه ، وتألم من لم يحقق أمله في الفوز حيث أنه لم يؤد واجبه على الوجه الاكمل ، ولم يحسن اتباع طريقة منظمة في مذاكرته واجل دروسه حتى تراكمت عليه وأصبحت عبئا ثقيلا لم يستطع منه فكاكا .

ولم يبق من الامتحانات الا اختبار الشهادة الثانوية العامة ، وهي التي يتحقق بها أمال الطلبة في دخول الجامعة ، والالتحاق بالكلية التي يرغبونها .

فاطمة عباس

وهذه الشهادة من أهم الشهادات التي يحصل عليها الطلبة كل عام . ويبذلون فيها الجهد الاكبر للحصول على نسبة كبيرة من الدرجات تؤهلهم للالتحاق بالكليات الجامعية .

وغير التعليم الجامعي في نظر بعض الاباء لايناسبهم . ولو اختلف مستوى ذكاء ابنائهم عن مستوى ذكاء غيرهم من ابناء الاهل والاصدقاء .

وهذا خطا كبير يقع فيه الاباء ولايتحولون عنه . لان التعليم الجامعي في نظرهم هو الغاية المنشودة فقط . اما خلافه من التعليم الفني الذي تحتاج إليه بلادهم . حيث انه يرفع من شانها بين الامم . ويحقق لها مكانا مرموقا بينها . ويساعد في استغلال مواردها الطبيعية التي انعم الله بها عليها . ويزيد من أعداد الايدي العاملة التي تحتاجها بلادهم . حيث ان البلاد لاينقصها موظفون جامعيون يجلسون على المكاتب لايجدون لهم عملا . يقدمونه لاوطانهم .

ونعود للحديث عن الامتحانات فما تنتهي اختبارات النقل وتظهر نتائجها حتى يتفرغ الابناء للعب واللهو في المنزل . والاستماع الى الاذاعة . ومشاهدة التليفزيون . ويأتي اليهم أصدقاؤهم . وزملاؤهم لزيارتهم . ومشاركتهم في اللعب . وشغل اوقات فراغهم . لاتقف امامهم مذاكرة . ولاتمنعهم اداء واجبات . ولايشغلهم شيء مفيد .

وهنا تبدأ المشاكل الاسرية بين الصغار والكبار وبين الاباء . بين من انتهوا من اداء الامتحان وجنى ثمره . وبين من لازال يبذل الجهد في المذاكرة والتحصيل . واعصابهم مرهقة . واجسادهم متعبة . وعقولهم ساهرة . والقلق يملأ جنبات نفوسهم . لايتحملون سماع صوت في المنزل . او رؤية ضيف يتحرك فيه . ويحدث مايحدث من فوضى ولعب . ويتصرف بحرية . وكانه وحده فيه .

وهنا لنا وقفة مع الاباء والامهات . فمع انتهاء امتحانات النقل . تستمد واجباتهم كما كانت في بدايتها . بل وتزيد فان الامتحانات التي انتهت بالنسبة للصغار ستبدأ بعد ايام لكبارهم . وعلى ذلك يجب المحافظة على هدوء المنزل . واستقراره . ومنع الصغار من احداث ضجة فيه . وابعاد التليفزيون الى حجرتهم . او تحديد مكان له بعيدا عن طلبة الثانوية العامة . مع شرح مايجب عمله من قبل الصغار لمساعدة اخوانهم الذين تستمر فترة تحصيلهم بعد انتهاء امتحانات النقل .

وعلى الاباء ايضا مراعاة ظروف هؤلاء الطلبة . ومعاونتهم على خوض معركة التحصيل بهدوء وثقة في النفس . فلا تبدو عصبيتهم وقلقهم . حتى لايزيد ارتباك الابناء . وتظهر عليهم بعد الاضطرابات النفسية التي تتزايد لديهم خلال هذه الفترة من السنة .

وعليهم الا يجعلوا نجاح ابنائهم في الثانوية العامة مسالة حياة او موت . وكان الحياة ستنتهي . والدنيا تتوقف عن الدوران اذا لم يحصلوا عليها . وان المستقبل سيقضي عليه اذا قصروا او فشلوا في بعض العلوم . او حصلوا على درجات اقل من المتفوقين من اقرانهم وكان جميع الطلبة مستواهم العقلي واحد . وتحصيلهم العلمي واحد .

والآن ايها الابناء الاعزاء يا طلاب الشهادة الثانوية فالهمسة اليكم ولا نقول لكم نظموا مواعيد الدراسة ، والمذاكرة ، واتبعوا افضل طرقها ولكن نقول .

استعينوا بالصبر والصلاة على تهيئة الاعصاب المتعبة . فانتم غير مقبلين على معركة حربية بل انتم حصلتم وذاكرتم ، وسهرتم الليالي ، والله لايضيع اجر من احسن عملا . وعليكم الابتعاد عن تناول المنبهات ولو كانت الشاي والقهوة فهى تساعد على ارهاق الاعصاب . وتحمل الجسم مالايطيق من السموم ، وان كانت ضئيلة .

والنوم المبكر من اهم مايجب اللجوء اليه حيث يساعدكم على النهوض من النوم مبكرين الاداء صلاة الفجر . والتمتع بمراجعة ماتم مذاكرته في هذا الجو الهادىء الذي يبعث الراحة في النفس ويمكن من الاستيعاب الكامل لما سبق تحصيله .

ومن الضرورى التوجه الى لجنة الاختبار والثقة في الله تعلى بتحقيق النجاح تحدوكم . والامل في اداء الامتحان على احسن وجه فقد ادى كل منكم ماعليه . واحسنتم هذا الاداء . وحصلتم ما استطعتم تحصيله .

فلذا دخل احدكم لجنة الاختبار فليجلس بهدوء على كرسيه . وليقرا ورقة الاسئلة كلها مرة واحدة . ثم ليختر السؤال الذي تواردت اجابته الى ذهنه بسرعة . مع التفكير مليا قبل الاجابة على بقية الاسئلة . على الا تنتقل من سؤال الى اخر الا بعد قراءة اجابة السؤال الاول مرة او مرتين للتاكد من صحة مادون على ورقة الاجابة . واياك يابنى ان تستجيب لزميل ينادي عليك لسؤالك . او تزويدك باجابة حتى لاتضطرب افكارك .

وعليك قراءة اجاباتك على الاسئلة كلها بعد انتهاء جميع الاجابات عليها . ولاتسلم ورقتك الى مسئول اللجنة الا بعد التاكد من انك اجبت على جميع الاسئلة واجزائها المختلفة وراجعتها مراجعة نهائية . فزمن الاختبار كله ملك لك .

وتاكد من النجاح ان شاء الله وصدق الله العظيم القائل : [وقل اعملوا فسيرى الله عملكم]

هي هي هي هي هي

المروءة

■■ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (بسمتك في وجه اخيك صدقة وامرك بالمعروف ونهيك عن المنكر صدقة وارشادك الرجل في ارض الضلال لك صدقه وبصرك للرجل الرديء البصر لك صدقة واماطتك الحجر والشوكة والعظم عن الطريق لك صدقة وافراغك من دلوك في دلو اخيك له صدقة) .

في هذا الحديث الشريف تعرض الرسول صلى الله عليه وسلم لثلاثة انواع من التصرف الانساني عدها جميعا صدقه وكلها وراء الفروض والتكاليف الدينية .

- النوع الاول / لقاء غيرك يدل على الانشراح والسرور بمقابلته وهو نوع يتصل بوجدان الانسان وعواطفه .

- النوع الثاني / ارشادك غيرك وتوجيهه لما فيه مصلحته وهوايته وهو يتصل بحكمة الانسان الموجه ومعرفته .

- النوع الثالث / تقديمك المعاونة العملية لمن هو في حاجة اليها تبتدىء من مصاحبة رديء الرؤية او عاجز البصر في طريقه الى مايؤذي الناس في طريقهم العام .. الى البذل واشراك غيرك فيما هو لك لحاجته اياه وهو يتصل بعمل الانسان وفعله .

فالانسان يستطيع باي جانب فيه من جوانبه الثلاثة : الوجدان والادراك والعمل ان يكون معاونا على تيسير امر غيره ومساعدا على تذليل العقبات في طريق حياته واطمئنانه فيها . سواء اكانت عقبات مادية او معنوية .

فاذا عاون غيره على هذا النحو لابدافع علاقة القرابة بينهما ولا لصلة المعرفة والجوار مثلا . بل للرابطة الانسانية العامة كان هذا المعين ذا فضل وعد عمله عندئذ صدقه لينال جزاءه من الله وحده وعد هو ذا مروءة وانسانية لانه لم يصدر فيما اتى به من تصرف معنوى او مادي عن تكليف كلف به من قبل الشارع ولا عن داعي القرابة والعلاقة القريبة بل عن المشاركة والاخوة في الدين

وهكذا كل تصرف وكل سلوك من الانسان قصد به وجه الانسانية ودفع اليه بدافع انسانى كان مروءة . بل اذا صدر هذا العمل من مسلم قصد به وجه الله تعلى خالصا له كان عبادة يثاب عليها ويفرق هذا بين العمل واداء ماكلف به الانسان لانه وجب عليه من قبل الشارع وان انطوى اداءه على عمل انسانى او خدمة انسانية فصاحب المروءة انسان بلغت في نفسه المشاركة الانسانية مبلغا يدفعه الى معاونة ذى الحاجة من صحته وجاهه وماله ومعرفته وعواطفه الوجدانية لذات الانسانية لا للقرابة والمعرفة كدافع ولا للرغبة في جزاء الدنيا من حسن الصيت الخ

والمروءة عمل انسانى وراء التكاليف الفروض الشرعية لا تدل على ان صاحبها خطا خطوة اخرى بعد الطاعة لاوامر الله سبحانه وتعالى ونواهيه ودخل في معنى الانسان المهذب المثالي ولهذا يروى عن ابى هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ومن ستر مسلما ستره الله في الدنيا والاخرة والله في عون العبد ماكان العبد في عون اخيه) (ما اكرم شاب شيخا لسنه الا قيض الله له من يكرمه عند سنه) صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

صغيرك يتأثر بك

■■ متى تبدأ اخلاق الطفل في التاثر بسلوك الاشخاص الذين يعيشون معه سؤال يتردد على السنة الكثير من الامهات ..

ان الطفل عندما يتم السنة الاولى من عمره تنمو فيه ملكة التقليد النظرى فهو مرآة تعكس ماحولها دون تعقل ولا تصرف .. وما الكلمات الاولى التي ينطق بها الا تقليد الالفاظ يسمعها من والدته او من مربيته فاذا سمع لغة صحيحة مهذبة نشأ مهذب الالفاظ واذا كان من حوله يتكلمون بلهجة عامية او بدوية نشأ كذلك فاللهجة الكلامية اذن لاتولد مع الطفل وانما هى ترديد منه لما يسمعه من افراد المنزل الذين يعيش وسطهم .

وغالبا ما تتكلم الامهات والمربيات مع اطفالهن بلهجة الامر كانهن يستكثرن على الطفل الصغير الاسلوب الرقيق او لعلهن يعتقدن انه لن يطيعهن الا اذا استعملن هذه اللهجة شديدة العبارة واذا تصادف الذهاب الى احدى ملاهى الاطفال حيث تجتمع المربيات من مختلف الطبقات والجنسيات لسمعنا منهن دون استثناء نفس النغمة من الحديث : فواحدة تقول تحذيرا (اياك ان تفعل ذلك) واخرى تقول امره تعالى هنا بسرعة وثالثة تقول متوعده (سوف اضربك اذا تركت مقعدك) وهكذا من عبارات الامر والتهديد فينصاع الطفل خوفا حتى اذا ماعاد الى المنزل ورأى اخته الصغيرة كلمها بنفس اللهجة التي اعتاد من مربيته ان تكلمه بها واذا شاهد والدته او جدته جالسه على الكرسي امرها بالقيام ليجلس مكانها ولو كان خوطب بلهجة ارق والطف لتولد بينه وبين جميع من يعاشرهم احترام متبادل ولنشأ مهذب الحديث رقيق الحاشية وكثيرا ماتشكو الامهات من اطفالهن يرددون لفظ (يوه) او (نعم) كلما خوطبوا وكانهم لايسمعون مايقال لهم فتضطر الام ان تكرر ماتقوله مرة ومرتين حتى يتنازل الطفل ويجيب على سؤالها . والواقع انه يسمع ويفهم مايقال له من اول وهله ولكنه اعتاد ان يسمع نفس اللفظ من والدته كلمات تحدث اليها لان كلامه في الغالب غير واضح فتطلب منه الام ان يعيد ماقاله يقوله (ايوه) فيرددها الطفل دون قصد عندما نتحدث اليه .

فعلى الام في هذه الحالة ان تدرك انها المخطئة في ذلك وعليها ان تقلل من ترديد هذه الكلمة قبل ان تطلب وتنتظر من طفلها ذلك .

للحوامل فقط



- سيدتى الحامل عليك زيارة الطبيب شهريا بالنظام للاسباب الاتية

- لتتمكن من تتبع نمو الطفل في فترة الحمل وهو جنين
- لتتمكن من معرفة ما اذا كان الجنين سيكمل فترة الحمل الطبيعية وهي تسعة شهور ام انه سيولد قبل ذلك
- لعمل الفحوصات التالية
  - ● فحص الدم لمعالجة حالة فقر الدم اذا وجد حتى لايكون الطفل ضعيفا
  - ● فحص دم الاب والام لمعرفة نوعه وذلك يقى الطفل من بعض امراض الدم
  - ● تحليل البول لمعرفة ما اذا كان هناك التهاب في المسالك البولية او وجود مرض السكر او الزلال وذلك يساعد على مقاومة الطفل من اى ضرر
- تسجيل وزنك شهريا يساعد الطبيب على معرفة صحة ونمو الجنين
- تسجيل ضغط الدم شهريا بانتظام يقى الام من ارتفاع الضغط كما يقى المولود وحياته من اى خطر
- التشخيص المبكر للوضع غير الطبيعي للمشيمة يقى حياة الام وحياة الطفل ونجاته من الخطر بإذن الله .



حرارة .. حرارة

■■ من المعروف ان درجة حرارة الجسم البشرى هى مقياس للنشاط الحيوى للجزئيات المكونة له ولهذا فان هناك علاقة مباشرة بين درجة حرارة جسم الانسان من ناحية وبين الطاقة المختزنة داخله من ناحية اخرى .

والمعدل الطبيعي لدرجة حرارة الطفل
مابين ٣٦,٥ ـ ٣٧ درجة مئوية من الفم
مابين ٣٧ ـ ٣٧,٨ درجة مئوية من الشرج
ومعدلات ارتفاع درجة حرارة الطفل :
بسيط ـ نصف درجة
متوسط ـ ١ ـ ٢ درجة
شديد ـ اكثر من ٤٠ درجة

ومن المعروف ان ارتفاع درجة حرارة الطفل ليس مرضا بذاته وانما هو ظاهرة تصاحب معظم امراض الطفولة وخاصة الالتهابات الميكروبية مثل الانفلونزا والتهاب اللوزتين والنزلات الشعبية والالتهابات الرئوية والحميات المعوية وهناك اسباب اخرى اقل شيوعا من الامراض الميكروبية مثل التعرض للشمس المحرقة (ضربة الشمس) وامراض التمثيل الغذائى والغدد الصماء والامراض الخبيثة ومن الاعراض التى تصاحب ارتفاع درجة الحرارة

- مظاهر المرض الاساسى الذي تسبب في ارتفاع درجة الحرارة مثل القيء والكحة والاسهال والرشح من الانف والعطس والام البطن .
- اعراض ناتجه عن الحرارة نفسها بصرف النظر عن المرض الاصلي السبب لها وتشمل الصداع والقلق والتوتر وقلة النوم وفقدان الشهية والاحساس بجفاف اللسان والحلق والجلد والشعور بزيادة ضربات القلب وسرعة النفس وفي بعض الحالات الشديدة قد يحدث عدم القدرة على التركيز او تشنجات عضلية قد تؤدي في النهاية الى غيبوبة .

وعلى الام عند ارتفاع درجة حرارة طفلها ان تتصرف :

- في الحالات البسيطة (٣٨ ـ ٣٩) يكفي التخفيف من ملابس الطفل واعطائه بعض العقاقير البسيطة الخافضة للحرارة مثل الاسبرين واعطائه كمية وافرة من السوائل الباردة في حدود مايتقبله الطفل لزيادة افراز العرق والبول كما يجب ان ينام الطفل على فراش بارد في حجرة مكيفة تشجيعا لخروج الحرارة من جسم الطفل عن طريق الاشعاع والتوصيل وتيارات الحمل .
- في الحالات البسيطة يستلزم الامر بالاضافة الى ماسبق ذكره ـ عمل مكمدات باردة على اكبر مساحة من سطح الجسم باستعمال فوط مبلله بالماء البارد او المثلج على الجبهة والاطراف والبطن والظهر ولايجب تدليك الجسم بالكولونيا لما يسببه ذلك من جفاف خلايا الجلد الامر الذي يقلل من كمية العرق واختزان الحرارة داخل الجسم .
- في الحالات الشديدة او الحالات البسيطة والمتوسطة التى لاتستجيب للاجراءات السابق ذكرها يجب التوجه بالمريض فورا الى اقرب مستشفى لعمل الفحص الطبي اللازم للطفل لعمل الاجراءات اللازمة لتخفيف درجة حرارته الى المعدل الطبيعي وللتعرف على المرض السبب لهذه الحرارة واعطاء الطفل العلاج اللازم له بواسطة الطبيب الاخصائي .

قصة — لست انسى ابدا

الحلقة الثانية عشرة

عائشة زاهر احمد

■■ كانت هذه الخواطر تتوارد على فكرها ولكنها هزت رأسها رافضة الاستسلام بهذه السهولة

وحاولت الحراك ولكن دون جدوى فاستولى اليأس على نفسها وبدأ الرعب يدب الى قلبها حين أحست باستحالة نجاتها وهي ساقطة تحت هذه الاكوام وفي هذه الهاوية اللعينة وحيدة .. بلا مؤنس لوحشتها .. ولا منقذ لها يشبه بسكون الموت مما اثار الفزع في نفسها فانفجرت باكية بحرقة والم واخذت تقلب طرفها في السماء تسأل الله ان يترفق بروحها وهمت في قرارة نفسها

ـ رحمتك ربي .. رحمتك

عدد من المسئولين البريطانيين يتحدثون عن العلاقات السعودية البريطانية

جيفرى هاو : العلاقات بين البلدين وثيقة فى كافة المجالات

وزير التجارة البريطاني : زيارة ولى العهد ستدفع العلاقات بصورة اكثر تقدما

وصف وزير الخارجية البريطانى جيفرى هاو العلاقات بين المملكة وبريطانيا بانها ممتازة مشيرا الى انها حاليا اوثق من اى وقت مضى

وقال ان زيارة صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى الى بريطانيا ستعزز هذه العلاقات بشكل اكبر



● من زيارة الامير عبدالله لبريطانيا

● الملكة اليزابيث

● الامير عبدالله

واوضح فى حديث مع وكالة الانباء السعودية بان العلاقات الثنائية بين البلدين وثيقة فى كافة المجالات موضحا ان ذلك يظهر من خلال التبادل المتواصل للزيارات الرفيعة المستوى بين البلدين وفى مقدمتها الزيارة الناجحة جدا التى قام بها فى شهر مارس من العام الماضى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وزيارة ولى العهد البريطانى الامير تشارلز وقرينته الى المملكة عام ١٩٨٦ م

وقال وزير الخارجية البريطانية ان استمرار التبادل المنتظم للزيارات يعد افضل طريقة لايجاد الاتصالات الشخصية والرسمية وتطوير العلاقات الثنائية

واكد قوة العلاقات فى المجالات التجارية والدفاعية مشيرا فى هذا الصدد الى شراء المملكة طائرات التورنيدو التى تساهم فى تعزيز السلام فى المنطقة وتمكن المملكة من تقوية دفاعاتها عن نفسها ومقدساتها واراضيها

واضاف هاو ان الصادرات البريطانية الى المملكة اخذة فى النمو وقال ان المملكة تحتل المرتبة العاشرة فى سوق الصادرات البريطانية الى العالم .

واشار الى ان العلاقات بين البلدين تزداد نموا واتساعا وان الروابط الثقافية الوثيقة تربط بين الشعبين السعودى والبريطانى وقال ان ما يزيد على اربعة الاف حاج بريطانى يؤدون فريضة الحج كل عام بالاضافة الى وجود خمسة وعشرين الف بريطانى يعيشون ويعملون فى المملكة .

الحرب العراقية الايرانية

واعلن وزير الخارجية البريطانية ان بلاده تدرك القلق الخاص لاعضاء الجامعة العربية ودول مجلس التعاون من جراء استمرار الحرب الايرانية العراقية والاخطار التى تشكلها كما اعرب عن قلق بلاده ازاء تصعيد واتساع نطاق هذه الحرب

وقال ان بريطانيا والاعضاء الاخرين فى مجلس الامن الدولى سيواصلون العمل لوقف هذه الحرب مشيرا الى ان بلاده قامت بدور بارز فى اتخاذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ القاضى بوقف الحرب الايرانية العراقية

واوضح جيفرى هاو ان العراق قبل القرار وقال الا ان المشكلة تكمن فى عدم استجابة ايران لهذا القرار مؤكدا ان بلاده ستواصل العمل لتحقيق ذلك

وحول الاعتداءات التى يقوم بها النظام الايرانى على دول الخليج العربية وخاصة الاعمال التخريبية وحوادث الشغب والفوضى التى اقترفها فى مكة المكرمة النظام الايرانى خلال موسم حج العام الماضى فقد وصف هاو سلوك اولئك بانه شائن معربا عن اسفه العميق لتدنيس اكبر المقدسات الاسلامية وقال ان ما حدث روّع وآثار المسلمين فى كافة انحاء العالم

واضاف يقول ان على النظام الايرانى ان يفهم انه لا يمكنه تهديد الدول الاخرى بما فى ذلك المملكة العربية السعودية والكويت والملاحة المحايدة فى الخليج العربى ثم ينجو من العقوبة

واكد وزير الخارجية البريطانية ان الهجمات والاعتداءات باى شكل كان على دول ليست طرفا فى النزاع هو عمل غير مقبول

واعلن مساندة بلاده للكويت فى مقاومتها للعدوان الايرانى منوها بصمود الكويت فى وجه التهديدات الايرانية مضيفا ان البحرية البريطانية تواصل تقديم المساعدة للمحافظة على حرية الملاحة فى الخليج العربى

واوضح هاو ان الانتفاضة الشعبية الفلسطينية اكدت على ضرورة العمل على تحقيق السلام فى المنطقة

واعرب عن قلق بريطانيا العميق بشأن الوضع فى الاراضى الفلسطينية المحتلة كما جدد الموقف الثابت للمجموعة الاوروبية المؤيد لعقد المؤتمر الدولى للسلام .

وقال ان الولايات المتحدة تقوم حاليا بجميع الجهود لدفع عملية السلام الى الامام معربا عن تأييد بلاده الكامل لتلك الجهود

كما نوه الوزير البريطانى بقبول العراق لقرار مجلس الامن الدولى رقم ٥٩٨ مشيرا الى ان عدم قبول ايران بهذا القرار مدعاة لاصدار قرار اخر ملزم فى حالة اصرار النظام الايرانى على المراوغة

ووصف انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان بانها خطوة ضرورية لاعادة الاستقلال والحرية لافغانستان مضيفا بان الشعب الافغانى فى حاجة الى الدعم خاصة وهو يواجه تقرير مصيره واعاده خمسة ملايين لاجيء افغانى الى بلادهم .

واضاف هاو ان السوفييت ادركوا خطأهم فى غزو افغانستان عام ١٩٧٩ م

كما اعرب هاو عن تأييد بلاده للشرعية اللبنانية وسلطة الحكومة مؤكدا على اهمية اجراء الانتخابات الرئاسية بنظام وبصورة شرعية كما اكد على المصالحة الوطنية قبل الانتخابات .

كما نوه معالى وزير التجارة والصناعة البريطانى الان كلارك بالتطور المضطرد الذى تشهده العلاقات السعودية البريطانية مؤكدا فى هذا الصدد تميزها وتقاربها اكثر من اى وقت مضى

جاء ذلك فى حديث لوكالة الانباء السعودية فى لندن مع الوزير البريطانى بمناسبة الزيارة الرسمية التى استهلها صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى لبريطانيا يوم امس الاول الاثنين

وقال معالى وزير التجارة والصناعة البريطانى ان الزيارة التى يقوم بها صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز حاليا للندن ستدفع العلاقات السعودية البريطانية بصورة اكبر الى الامام

واضاف ان هذه الزيارة تاتى استنادا على الزيارة الناجحة جدا التى قام بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لبريطانيا فى مارس العام الماضى وكذلك زيارة امير واميرة ويلز العام السابق للمملكة العربية السعودية

وتناول معالى وزير التجارة والصناعة البريطانى الان كلارك فى حديثه العلاقات الاقتصادية والتجارية بين المملكة وبريطانيا وشدد على ان المملكة تعد احد الشركاء التجاريين الرئيسيين مع بريطانيا . واوضح فى هذا السياق ان صادرات بريطانيا الى المملكة العربية السعودية فى الوقت الراهن تبلغ حوالى ٢٫٠ بليون جنيه استرلينى .

واعرب معالى وزير التجارة البريطانى عن تفاؤله ازاء تنامى العلاقات السعودية البريطانية فى المستقبل خاصة فى المجالات التجارية والاقتصادية .

وقال ان التوقعات ممتازة وستتطور تلك العلاقات عبر السنوات القادمة الى الامام مشيرا فى هذا الصدد الى حرص بريطانيا على تصدير بضائع تمتاز بالجودة النوعية الى اسواق المملكة .

واستطرد الوزير البريطانى يقول ان التعاون الفنى البريطانى السعودى وضع فى اطار بحيث يخدم مجال المعايير والروابط التى تعمل المملكة على تطويرها فى مدنها وكذلك فى مجال الخدمات المالية .

وحول احتمالات توسيع قاعدة الاستثمارات والشركات المشتركة بين المملكة العربية السعودية والمملكة المتحدة اوضح معالى وزير التجارة والصناعة البريطانى ان بلاده تنظر الى هذا الامر بعين الاعتبار .. واضاف اننا نسعى الى الدخول فى أعمال تجارية مشتركة جديدة وتقوية وتمتين السبل المتوفرة حاليا .

واختتم معالى وزير التجارة والصناعة البريطانى الان كلارك حديثه مشيرا الى التعاون التجارى بين دول السوق الاوروبية المشتركة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وقال ان بروتوكول التعاون التجارى بين المجموعتين الذى اوشك اكتمال اعداده سيوقع قريبا مضيفا ان ذلك ربما يتم فى منتصف شهر يونيو الجارى فى بروكسل .

من جهة اخرى نوهت الصحف البريطانية الصادرة فى لندن صباح امس باهمية الزيارة التى يقوم بها الى العاصمة البريطانية صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى .

واتفقت فى افتتاحياتها وتعليقاتها على أن هذه الزيارة تشكل معلما جديدا من معالم التعاون البناء بين بلدين إرتبطا بصداقة وثيقة منذ عام ١٨٥٦م .

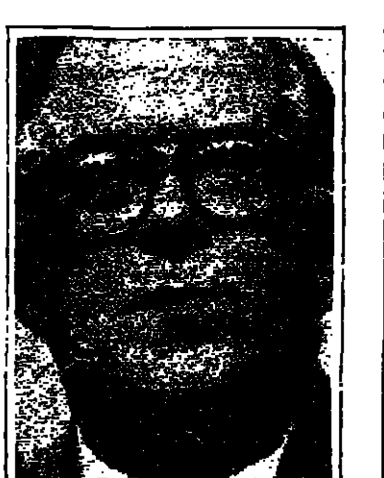
واشارت الى أن الحديث عن التعاون بين الطرفين يجسد الرغبة المشتركة فى نقل التقنية الحديثة لخدمة الانسان السعودى ومن ثم التعامل معها بوعى وعلم وحضارة .

ووصفت الصحافة البريطانية زيارة صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز على انها هامة فى الوقت الذى تتنامى فيه الرؤية الموضوعية للمملكة الى الاحداث الاقليمية والعربية والاسلامية والدولية وثبات عناصر السياسة الخارجية للمملكة العربية السعودية .

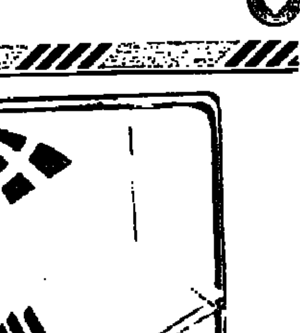
وتناولت الصحف فى تعليقاتها ما اقدمت عليه المملكة خلال السنوات الاخيرة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من تطورات صناعية وزراعية وثقافية واجتماعيه وصحية مشيرة الى ان المملكة استفادت من دخلها الوطنى فى اقامة الهياكل الاساسية للتنمية الشاملة .



● تاتشر



● جفرى هاو



اعداد : ناصر الشهرى

مقاومة الاحوال الجوية فى رياضة الشتاء وفى المعرض الدولى لأزياء الرجال

على الرغم من زيادة واردات جمهورية المانيا الاتحادية من المنسوجات والملابس فان قطاع المنسوجات الالمانى ما زال متفائلا . علما بان المانيا الاتحادية تحتل اليوم المرتبة الثانية . بعد الولايات المتحدة . فى العالم كثانى مستورد لهذه المنتجات . ويعود التفاؤل هذا الى ان قطاع المنسوجات والملابس قد عاود النشاط بعد فترة صعبة لدرجة ان قطاع ملابس الرجال حقق زيادة فى المبيعات خلال عام ١٩٨٦ تصل حتى ٩٪ بحيث تصل الى ٤ , ٤ مليار مارك صدر منها ما يزيد عن الثلث الى الخارج . فى نفس الوقت الذى ازدهر فيه قطاع الازياء فى العلم الماضى حيث وصلت ارقام اعماله الى حوالى ٥ مليارات مارك .

ويشكو قطاع صناعة ملابس الرجال خلال عام ١٩٨٦ الماضى من ان الرجال الالمان . على الرغم من اتباعهم موضة الازياء فى العام الماضى اكثر من ذى قبل فانهم ما زالوا بعيدين عن النساء الالمانيات فى اقتناء الملابس واتباع الموضة . فقد سجلت مبيعات البدلات نقصا بلغ ٢٪ بسبب تفضيل الرجال لملابس الجينز وثياب الرياضة واوقات الفراغ . وقد وجد المعرض الدولى لازياء الرجال الذى سيقام فى كولونيا فى اواخر شهر فبراير / شباط صدى كبيرا فى اطار تجارة المنسوجات والملابس خاصة انه سوف يعرض الخطوط العامة للازياء القادمة . وبينما استطاع المنتجون الالمان تحسين اوضاعهم فى اسواق المنسوجات العالمية استطاعت الموضة القادمة من جمهورية المانيا الاتحادية ان تحوز قصب السبق دوليا . وتحولت معارض الازياء العالمية فى كولونيا ودسلدورف وبرلين الغربية وموينخ الى عناوين كبيرة للازياء . كما اصبحت مراكز رياضة الشتاء معارض مشهورة للازياء الجديدة .



اكبر امرأة معمرة فى العالم فرنسية

فى الثالث عشر من هذا الشهر حمل معه الحظ لجان كالمان البالغة ١١٣ عاما و ١١٣ يوما اذ اعتبر كتاب غينيس للارقام القياسية هذه المرأة الفرنسية عميدة المعمرين وهى تخلف البريطانية انا وليامز التى توفيت عن ١١٤ عاما فى كانون الاول / ديسمبر ١٩٨٧ .

وجان كالمان قصيرة وهزيلة وكانت ترتدى فستانا ازرق على ابيض واجابت عن اسئلة الصحافيين الذين وفدوا باعداد كبيرة فى المناسبة الى مستشفى ارليس . جنوب فرنسا . حيث تعيش منذ اربع سنوات وحيث اقيم حفل استقبال على شرفها .

وردا على سؤال حول اجمل ذكرياتها قالت انه يعود الى عام ١٨٨٣ حين اطلق والدها اخر سفينة بضائع تسير على الفحم بناها واسماها . لا جان . تيمنا باسمها .

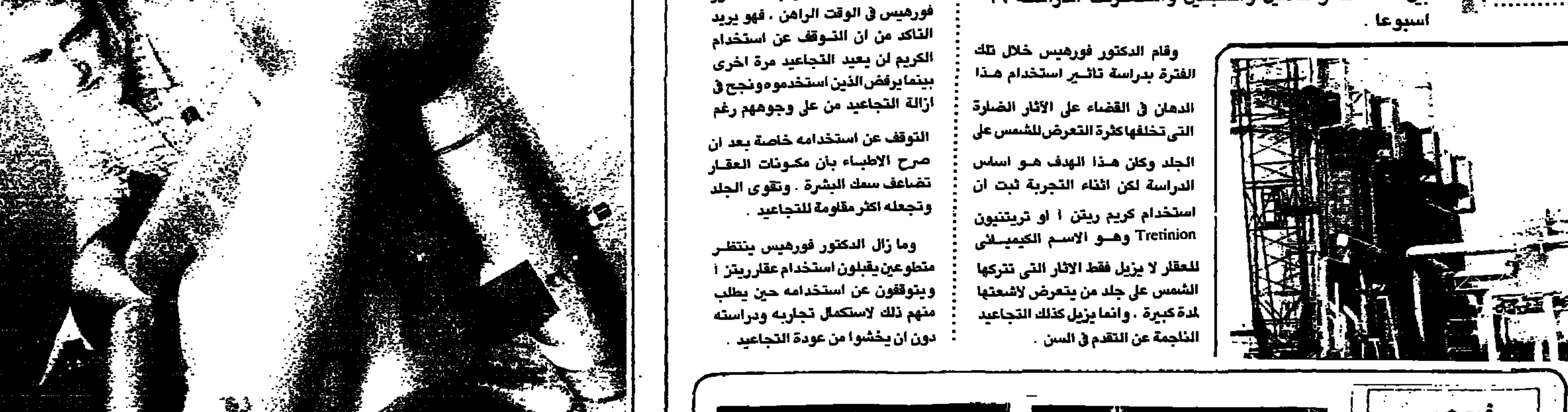
وابلغ ما اذهلها كان مقتل عائلة رومانوف عام ١٩١٧ والخطوات الاولى للانسان على سطح القمر .

وردا على سؤال حول مشاعرها ازاء انتخابها عميدة المعمرين قالت لا اشعر بشىء على الاطلاق اشكر الجميع من كل قلبى واتمنى لكل منهم العمر الطويل .

ولم تتخط اكبر معمرة فى العالم الرقم القياسى لطول العمر الذى بلغه اليابانى شيجيشيو ايزومى الذى توفى فى ٢١ شباط / فبراير ١٩٨٦ عن ١٢٠ عاما وسبعة اشهر و ٢٢ يوما .

تجربة جديدة للتقاعد عند الامريكان

مواجهة الشيخوخة بالعمل لملء الفراغ القاتل !



يطبق باحدى الشركات الامريكية الآن ما يمكن ان يطلق عليه نظام التقاعد التجريبى .. فقد سمحت شركة بولا رويد Polaroid . لصناعة الكاميرات لموظفيها ممن يحق لهم التقاعد بأن يتقاعدوا على سبيل التجربة ليروا كيف سيكون الحال وهل ستعجبهم حياتهم خلال التقاعد . قبل ان يصبح قرارهم نهائيا وذلك لمدة ثلاثة أشهر .. والغرض من ذلك هو التقليل من حماس الموظفين للتقاعد . واعطاؤهم بديلا عن اتخاذ قرار نهائى لا رجعة فيه .

وفى العام الماضى حين بلغت احدى موظفات هذه الشركة الامريكية سن الثانية والستين . اختارت ان تترك موقتا مدينة كامبريدج بولاية مساشوستس مقر الشركة الى جو اكثر دفئا بولاية فلوريدا . ولم تكن تلك السيدة متاكدة من انها ستستمتع بوقت فراغها الكبير . ولكنها تقول انها وجدت الكثير الذى يشغلها .. ثم عادت مرة اخرى الى عملها لمدة قصيرة وقررت بعد ذلك التقاعد نهائيا .

وتقول ان لهذه التجربة ميزة كبيرة . فبمرور الوقت يعتاد الموظف على فكرة التقاعد ويبدا فى الانسلاخ عن الوظيفة .

وهناك مثال اخر لموظف فى نفس الشركة بلغ من العمر ثلاثة وسبعين عاما . كان قد سمع الأهوال من قصص الذين تقاعدوا ولم يجدوا ما يفعلونه وكانوا يقضون الساعات الطوال لا يجدون ما يشغل فراغهم .

ولذا فقد سعد هذا الموظف بالفكرة الخاصة . بتجربة التقاعد . التى تتيح له التعرف على تجربة البقاء فى المنزل لساعات طوال .

وهو يقول ان الثلاثة شهور التى قضاها فى تجربة التقاعد كانت كافية ليمارس هواية جديدة عليه هى صناعة المجوهرات حتى لا يصيبه الملل . ولذا فحين كان عليه ان يتخذ قراره النهائى لم يكن ذلك صعبا على الاطلاق فقد استمتع جدا خلال الثلاثة شهور التى قضاها فى تجربة التقاعد حتى انه اسرع فى ملء الاوراق الخاصة بالتقاعد النهائى فورا .



الابحاث العلمية تتدخل فى شئون سير الطبيعة باستخدام التقنية البيلوجية

لم يعد موضوع توليد فئران بيضاء ضخمة والاستفادة من بعض انواع الجراثيم والبكتريا ومخلفات الزيوت والمواد الاخرى الضارة بالبيئة او انتاج مختلف الهرمونات من الامور الخرافية والخيالات الحالمة بل امثلة من الامكانيات الواسعة المجهولة فى التقنية البيولوجية الحيوية . فمنذ قديم الازل تجرى التجارب على الطبيعة لتغيير طبيعة النباتات والحيوانات عن طريق التهجين والتطعيم . وكذلك تغيير طبيعة المواد الغذائية عن طريق البكتيريا لاستخراج المشروبات والاجبان واللبن الرائب .

وفى جمهورية المانيا الاتحادية تبذل المساعى اللازمة لتجنب اخطار التقنية البيولوجية هذه عن طريق اصدار تشريعات قانونية مناسبة والاستفادة من الفرص التى تتيحها هذه التقنية فى ميادين الطب والزراعة وحماية البيئة . الامر الذى اوضحته لجنة الاستفسارات فى مجلس البندستاج الالمانى التى قدمت تقريرها مؤخرا فى بون عن اعمالها خلال السنوات الثلاث الاخيرة . وهى لجنة تضم ممثلين عن الاحزاب والعلماء والصناعات والنقابات . تؤكد ضرورة منع اى تدخل فى عمليات الوراثة لدى الانسان لان مثل هذه الخطورة تفتح الطريق امام . تهجين البشر .

وقبل عشر سنوات قام البحاثة والعلماء بتحقيق اكتشاف ثورى فى ميدان البيولوجيا يفتح افاقا واسعة مجهولة عن طريق التحكم فى الجينات التى تحمل الصفات الوراثية للحياة فى المخابر العلمية . وفى اول تجربة فى هذا المضمار تم زرع جينات الانسولين فى خلايا الجراثيم التى اخذت نفسها بانتاج هرمون الانسولين . ومن المعروف ان الاشخاص الذين يعانون من نقص الانسولين يعانون من مرض السكر . كما يجدر بالذكر ان استخدام امكانيات ابحاث الجينات لا يقتصر على صناعة الادوية والعقاقير فقط بل يصل الى ميادين حماية البيئة والزراعة ايضا ويحقق بالتالى نتائج مذهلة بحيث يعمل العلماء اليوم فى تطوير النباتات المفيدة المقاومة للصقيع والحرارة والجفاف . ولاشك ان تقنية البيولوجيا الحيوية هى سوق هام ذو قيمة اقتصادية لا تقدر بثمن فى المستقبل . هذا اذا تم استخدامها بصورة مسئولة .

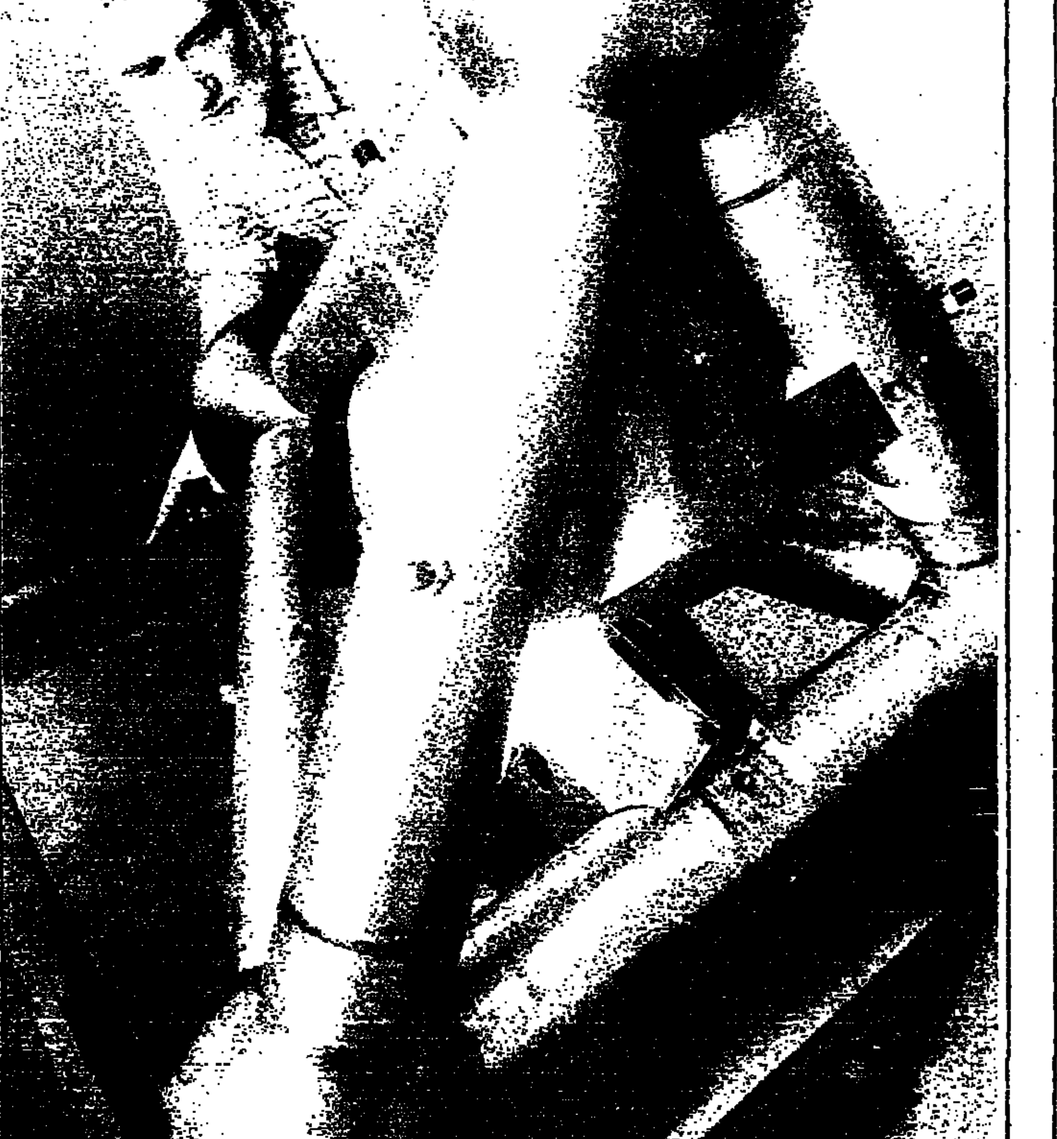
قطع الذرات

ثمة الة مكنية دقيقة الى حد انها تستطيع العمل بتفاوتات مسموح بها تبلغ جزءا من المليون من المليمتر (نانومتر) وتجليخ الاسطح ميكانيكيا بنعومة بحيث ليس ثمة حاجة الى الصقل النهائى . يزمع اختبارها فى مختبر العلم الطبيعى الوطنى البريطانى حيث يجرى تطويرها لاستعمالها فى المستقبل لصنع رقاقات السيليكون الخالية من العيوب لصناعة الكومبيوتر .

قامت بتصميم وبصنع الماكينة . المسماة . تيترافورم . . جماعة يرئسها كيفين لينيس (الذى يشاهد فى الصورة) . وهى تعمل على ما يسمى بـ . النانوتكنولوجى . . وهو علم ينطوى على قياس وصنع الاشياء بتفاوتات مسموح بها تقع ضمن النطاق ٠٫١ و ١٠٠ نانومتر . اى ابتداء من حجم الذرة وانتهاء بطول موجة الضوء . ان الاحجام هذه صغيرة بشكل لا يصدق انما اصبحت الهندسة بهذه الدرجة من الدقة امرا حيويا فى عدد من المشاريع العالية التكنولوجيا .

ان ايام احواض الجرانيت والتركيبات الصامدة للاهتزاز قد تكون معدودة بقدوم . تيترافورم . التى تعمل على اساس مبدأ القياس بالاستعانة بعلم حسبان المثلثات ان المثلث فى جوهره اكثر صلابة من اى انشاء اخر وان الشكل الثلاثى الابعاد من المثلث عبارة عن شكل رباعى السطوح يشبه الهرم . ان . تيترافورم . مبنية وفقا لهذا الاسلوب وتجرى المكننة الحقيقية فى الفسحة المجوفة فى الوسط . لا يقتضى الامر مسرتها بصلابة او لخامها معا . اذ ان الاعضاء الانشائية طليقة للدوران حول محور عند وصلات رطبة وبالتالى فلا يمكنها نقل الاهتزاز .

يقوم مختبر العلم الطبيعى الوطنى بتطوير مجامل بوليمرية حديثة للماكينة من شانها ان تحل محل الاشكال الحالية المرطبة بالزيت انما هناك اهتمام بالماكينة . تيترافورم . كالة للقياس غاية فى الدقة للعمل على ارض المصنع بدلا من العمل فى المختبر .



اكتشاف جديد لعقار قديم يحافظ على البشرة

الواقع ان العقار ليس جديدا فهو موجود فى عالم الأدوية واسمه التجارى ريتن أ Retin-A وهو على شكل دهان او كريم يستخدم منذ ١٥ سنة فى علاج حب الشباب . لكن الجديد هو كيفية استخدام هذا العقار .

وقد نشرت صحيفة الواشنطن بوست مؤخرا نقلا عن صحيفة الجمعية الطبية الامريكية ان الدكتور جون فورهيس John J. Voothez رئيس قسم الامراض الجلدية بكلية الطب فى جامعة ميشيجان اجرى دراسة شملت ثلاثين شخصا تتراوح اعمارهم بين الخامسة والثلاثين والسبعين واستغرقت الدراسة ١٦ اسبوعا .

وقام الدكتور فورهيس خلال تلك الفترة بدراسة تاثير استخدام هذا الدهان فى القضاء على الآثار الضارة التى تخلفها كثرة التعرض للشمس على الجلد وكان هذا الهدف هو اساس الدراسة لكن اثناء التجربة ثبت ان استخدام كريم ريتن أ او تريتنيون Tretinion وهو الاسم الكيميائى للعقار لا يزيل فقط الاثار التى تتركها الشمس على جلد من يتعرض لاشعتها لمدة كبيرة . وانما يزيل كذلك التجاعيد الناجمة عن التقدم فى السن .

ويقول الدكتور فورهيس ان استخدام الدهان نجح فى معظم الحالات فى القضاء على التجاعيد وان كان ٩٠٪ ممن استخدموه عانوا فى البداية من حدوث بعض الالتهابات الجلدية لذلك ينصح الدكتور فورهيس باستشارة طبيب فى الامراض الجلدية قبل استخدام العقار .

لكن هناك مشكلة تواجه الدكتور فورهيس فى الوقت الراهن . فهو يريد التاكد من ان التوقف عن استخدام الكريم لن يعيد التجاعيد مرة اخرى بينما يرفض الذين استخدموه ونجح فى ازالة التجاعيد من على وجوههم رغم التوقف عن استخدامه خاصة بعد ان صرح الاطباء بأن مكونات العقار تضاعف سمك البشرة . وتقوى الجلد وتجعله اكثر مقاومة للتجاعيد .

وما زال الدكتور فورهيس ينتظر متطوعين يقبلون استخدام عقار ريتن أ ويتوقفون عن استخدامه حين يطلب منهم ذلك لاستكمال تجاربه ودراسته دون ان يخشوا من عودة التجاعيد .

مزيد من الالمان يستخدمون البنزين الخالى من الرصاص

اصبح المواطنون الالمان اكثر تفهما لحماية البيئة ونظافتها . وازداد عدد الذين يملأون خزانات سياراتهم بالبنزين الخالى من مادة الرصاص . فخلال فترة لا تزيد عن ستة شهور ازداد استهلاك هذا النوع من الوقود من ٠٫٢ مليون طن الى ٢٫٦ مليون طن . وبالتالى ارتفعت نسبته فى مجموع استهلاك الوقود فى المانيا الاتحادية من ١٪ فى عام ١٩٨٥ الى ١١٪ فى عام ١٩٨٦ الماضى . الامر الذى يعتبره الخبراء خفضا ملحوظا لانطلاق غاز الرصاص من السيارات بما يزيد عن ٤٥٠ طن .

وتوجد فى جمهورية المانيا الاتحادية اليوم ١٢ الف محطة للبنزين الخالى من الرصاص . وتدعم الحكومة الاتحادية هذا الاتجاه الذى يساعد على المحافظة على نظافة البيئة عن طريق خفض الرسوم والضرائب المفروضة على هذا النوع من البنزين بمعدل ثلاثة فينيكات للبتر الواحد . وتؤكد وزارة حماية البيئة الاتحادية بان نتائج هذه الطريقة الايجابية ستكون اكبر اذا ازداد عدد السائقين الذين يستخدمون البنزين الخالى من الرصاص وغير الضار لمحرك السيارة . وتسعى بون فى اطار المجموعة الاوربية الى زيادة استخدام هذا النوع من الوقود النظيف والتعامل به فى اوربا الغربية .

وقد انشات شركة كروب -كوبرس التى مركزها اسن فى مدينة انحولشتاد منشاة جديدة لشركة ب ب الالمانية تقوم بانتاج البنزين الخالى من الرصاص تصل طاقتها السنوية الى ٣٥٠ الف طن وتعمل بطريقة متطورة تزيد فى نسبة الاوكتان فى الوقود . فى نفس الوقت الذى ستقوم به هذه المنشاة بانتاج بنزين الكراك الخفيف . وتؤكد مؤسسة كروب ان طريقة انتاج البنزين الخالى من الرصاص سوف تكون اسهل تطبيقا عبر هذه المنشاة الجديدة

فحص التواقيع

اصبح الان من الممكن فحص التواقيع فى شبابيك الخدمة بالبنوك بواسطة الكومبيوتر فيتبين فى ظرف ثوان هل الامضاء صحيح او مزور . ويفحص التوقيع ضوئيا وتحول المعلومات الناتجة عن هذا الفحص الى جهاز كومبيوتر من النوع الشخصي يكون التوقيع الاصلي مخزونا فيه فيظهر على الشاشة ولاتقتصر امكانية استدعاء التواقيع على فرع واحد بل انها قائمة فى كل فروع البنك المعنى لارتباطها بجهاز كومبيوتر مركزى .

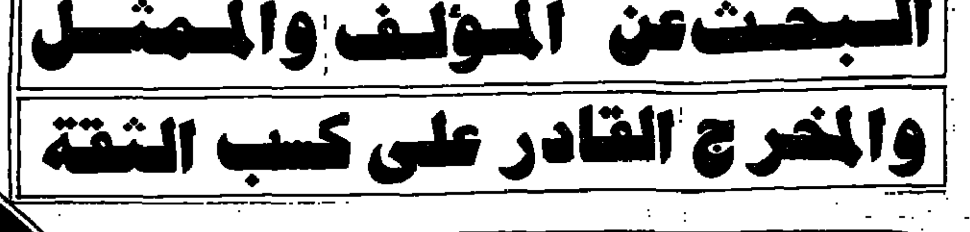
الموقد الشمسى

● موقد من نوع جديد له عجلات تنقله اينما شئت . واهم ميزة فيه هى انه يعمل بالطاقة الشمسية . ويمكن تشغيله بعد غروب الشمس او عندما يكون الجو غائما لأنه قابل لاختزان الطاقة الشمسية لمدة اربع وعشرين ساعة . ويكفي ضغط زر لأحمائه ويستعمل هذا الموقد الشمسي المتنقل للطبخ والشي في كل مكان مثلا في الرحلات او حفلات الحدائق وماشابهها وهو كما يقول الخبراء ذو كفاية لا بأس بها .

قام بتصميم الموقد شركة مهتمة بمسائل البيئة في المانيا الغربية ومن المقرر ان يشرع عما قريب فى انتاج هذا الموقد انتاجا واسعا .

ماهو المطلوب من المنتج الوطني للمرحلة القادمة

إعادة الثقة من اولى اهتمامات المنتج الوطني



البحث عن المؤلف والممثل والمخرج القادر على كسب الثقة

القصة المحلية . مطلوبة للخطوة الجديدة !!

الاعمال الجيدة يجب ان تنال قسطا من الاهتمام والرعاية

■■ تعتبر المرحلة القادمة بالنسبة للانتاج التلفزيوني المحلى الدرامي والاعلامي وغيره من الاعمال التلفزيونية التى تجد نوعا من الاهتمام لدى المنتج الوطني هى من المراحل الهامة في حياة الفنان والمنتج الوطني .. وتبدأ من خلال هذه المرحلة اولى خطوات اعادة الثقة للانتاج المحلى لدى المشاهد الذى بات لايقبل على مايقدمه المنتج والممثل المحلى ومرد ذلك العديد من الاعمال التى وجدت الفرصة ولكن كانت من حيث القيمة الفنية اكثر من هابطه ففقد المشاهد مصداقية مايقدمه المنتج والفنان الوطني .. ومع تكرار الفرص الضائعة التى فقد معها الانتاج المحلي وجوده كمادة فنية تحتمها طبيعة الدور الذي يقدمه التلفزيون كمرفق اعلامى لابناء الوطن من الفنانين والمنتجين والكتاب والمخرجين .

أهل الفن

الرأي

هشام عرب

وقد ادى ذلك الى ان فقد المسئولين في الاعلام الثقة فيما يقدمه المنتج السعودي بعد العديد من الفرص التى منحت له ولم يحسن استغلالها .. فاتجهت الانظار الى استيراد الاعمال الفنية والدرامية من الدول العربية والخليجية الشقيقة واحتلت تلك الاعمال المستوردة ساعات الارسال اليومى للتلفزيون واخذ الممثل والمنتج السعودي يمارسان دور المتفرج لتلك الاعمال وفي نفس كانت بعض المحاولات القليلة جدا لبعض المنتجين الذين لم تسمح ظروفهم المادية من مواصلة الانتاج واكتفى منهم البعض بالعمل الاول والثاني ولم يكرر التجربة .. ولم يستطع اى فنان ومنتج ممن اخفقوا من خطواتهم السابقة من مكاشفة نفسه اولا واعترف بان الخطأ بدأ من عنده (!!) فالاعمال التى كان يظن البعض بانها من الاعمال المحسوبة على الانتاج المحلي كانت اقل من متوسطة .. ولم تكن تعالج اى هدم او مضمون اوتعكس حقيقة الانتماء لهذا الوطن .. وتحولت بعض مؤسسات الانتاج الى مجرد سوق للانتاج العربى بوضع اسم المؤسسة كمنتج على مقدمة العمل بين بقية الاسماء ولايحمل ذلك العمل اى صفة للانتاج المحلى سوى (المال المحلي) اى ان ذلك العمل هو من (فلوس) المنتج الوطني .. اما القصة والممثلين وحتى الفكرة (!!) هى مجرد مجموع مستورد وجدت الفرصة لغياب المنتج والفنان الممثل والمؤلف والمخرج الوطنى والحديث عن اسباب غياب الانتاج الفنى المحلي عن شاشة التلفزيون يطول ويحتاج الى مساحات مضاعفة من اجل فتح الملفات .. ولكن ايجابية الخطوة القادمة للانتاج المحلى لاتسمح لنا بفتح اى ملف او الخوض في اى مشكلة او هفوة سابقة انما المرحلة القادمة تتطلب منا وضع الملامح الاجتهادية لما يجب ان يتم في الخطوة القادمة .. وهذا مايجب طرحه بكل مصداقية من صحة الخطوة فالمطلوب عقب اللقاء الاخير الذي تم بين وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التلفزيون الدكتور على النجعى ومجموعة من المنتجين واصحاب مؤسسات الانتاج والذي تم خلاله مناقشة اهم الموضوعات المتعلقة باسباب ابتعاد الانتاج المحلى فوجدت بعضها الحلول الفورية والاخرى تم ادراجها ضمن جدول عمل يتم خلال المتابعة الفورية وكان من اهمها مناقشة موضوع لائحة الاسعار .

لاشك ان هذه الخطوة تحتاج في نفس الوقت الى مبادرة جيده من المنتج السعودي الذي يجب ان يحدد ملامح خطواته الداخلية بالبحث الجدى والجيد عن المؤلف الجيد والممثل القوى والمخرج الفنان القادر على كسب الثقة لكل العاملين او المتعاملين معه اى عمل فنى والساحة المحلية والعربية مليئة بالكتاب الجيدين المبدعين الذين لهم باع طويل في هذا المجال والاتصال بهم وفتح قنوات الاتصال معهم لايحتاج الا لثقة متبادلة بين المنتج وحقيقة ايمانه بالدور الذي يؤديه كمنتج وليس كتاجر لحظتها سيجد المنتج اى منتج الكل يتهافت من اجل التعاون او العمل معه .

كذلك يجب ان تنتهي مرحلة من البداية مرحلة المنتج الممثل والبطل والذي يود ان يظهر على حساب العمل وعلى حساب زملائه كونه صاحب (المال) الذي انتج ذلك العمل والذي من اجله خاض هذه التجربة واقدم عليها ليكون بطلا مفروضا على الجميع لكونه المنتج هذه المرحلة يجب ان تنتهي ويتوقف نموها .. ولايهم ان يكون المنتج هو الممثل ولكن ليس البطل والمفروض على العمل لان هذا العمل ليس من صالحه او صالح الانتاج المحلي بصفة عامة .

لابد ان تنتهى مرحلة «المنتج» الممثل والبطل

ايضا لابد ان تجد القصة المحلية التى تحكي واقعنا الفرصة للظهور كعمل فنى مشاهد على شاشة التلفزيون لان القصة المحلية تحكى عن واقع قريب منا .. تتناول جانبا من تراثنا واصالتنا او عاداتنا وتقاليدنا هذه الجوانب قد تكون من الامور الهامة التى يريدها ويبحث عنها المشاهد الوطني وايضا المشاهد الوافد الذي يرغب التعرف على جوانب حياة هذا الشعب الذي يعيش ويعمل معه سنوات ان سنوات الاغتراب لعاداتنا وتقاليدنا وتراثنا يجب ان تتوقف وتحل محلها مرحلة العطاء الاصيل الذي يساهم فيه كافة افراد فريق العمل المؤلف والممثل والمخرج والمنتج من ابناء البلد . وهذه الخطوة بطبيعة الحال لاتعنى ايقاف تقديم الاعمال الاخرى . لابل يجب ان تستمر ولكن في حدود من اجل ايجاد روح التنافس بين الممثل والمؤلف والمنتج الوطني ومايصلنا من انتاج مستورد

ولاشك ان الخطوات التى تسبق الانتاج الجيد يجب ايضا ان تتيح للمنتج الوطني المضى قدما من اجل تقديم انتاج محلي جيد .. بمعنى انه يجب ان تجاز الاعمال المقدمة خلال فترة بسيطة وفتح قنوات النقاش مع المنتج اولا لاشراك المؤلف والمخرج في تحديد ملامح الضعف والقوة في العمل بمعنى ان الاعمال التى تجاز يجب ان تكون جاهزة من حيث الاجازة اللازمة في وقت قريب ايضا يجب ان تجد الاعمال جدولة متفق عليها من حيث اجازتها بعد التصوير وموعد عرضها وصرف قيمتها حتى يتفرغ المنتج او تتفرغ مؤسسة الانتاج للاعمال القادمة .. ايضا حتى يشاهد الممثل والمؤلف والمخرج نتاج جهودهم على الشاشة ويتلقوا ردود الفعل الفورى حتى يتم تلافي الاخطاء من الاعمال القادمة كذلك يجب ان تجد الاعمال المحلية فرصة الاعادة والتقديم حتى يدرك فريق العمل في اى عمل فنى اهمية ماقدموه من عمل وجد الرعاية والاهتمام . ومن خلال هذا الترابط الجيد بين عناصر العمل وبين الجهات المسئولة حتما ستكون للانتاج ودوره ايجابية كبيره تدخل الى مرحلة التنافس الشريف الذى يجب ان يتم بين المؤلفين والممثلين والمخرجين والمنتجين من اجل تقديم الاعمال الفنية الجيده التى تقام لها المسابقات المنظمة لاختيار الاحسن من حيث التاليف والبطولة والاخراج والانتاج بحثا عن العمل الفنى الاول والممثل الاول والمؤلف الاول خلال العام ويجب ان تتبنى وزارة الاعلام ممثلة في ادارة الانتاج في التلفزيون وجمعية الثقافة والفنون اقامة مثل هذه المسابقات السنوية لاختيار الاعمال الفنية الجيدة حتما اذا تمت هذه الخطوة من خلال خطة اعلامية جيده ومتابعة يتم خلالها استخدام اسلوب الثواب والعقاب .. مكافأة الاعمال الفنية الجيدة ومكافأة المشاركين فيها بما فيها المؤسسة الانتاجية او المنتج الذي قدم ذلك العمل ايضا العمل بمبدأ العقاب ومعاقبة من يسيء استخدام الفرص ومنع انتاجهم من المشاركين وسحب تراخيص المنتجين الذين تتكرر اخطاؤهم ويحرمون من مزاولة مهنة الانتاج التى يجب ان تكون في صورة قوية من اجل انتاج تلفزيوني محلى افضل .. والله الموفق ..

يجب على الاعلام وجمعية الثقافة اقامة مسابقة سنوية للاعمال المحلية لاختيار الاحسن

المحرر

ولي كلمة

اتسعت دائرة النقاش مع بعض الاخوة والاساتذة الزملاء حول موضوع (نجوم على الورق) الذى نشر في الاسبوع الماضي بالزميلة العزيزة عكاظ .. وقد كنت احاول ان استفهم عن المقصود (بالكارثة) التى تسببت بحدوثها الصحافة الفنية لكونها ساهمت بدورها الطبيعى بالتعريف ببعض اصحاب المواهب الشابه من الاصوات الغنائية التى يتوقع لها النجاح والبروز اذا سارت وفق خط سليم وواضح يثرى ساحة الاغنية السعودية على المدى الطويل ..

وقد كان يظن البعض اننى الرافض للاراء التى قيلت مع العلم اننى سررت جدا لتلك الاراء لكونها صادره من فئة تحرص اكثر منى على مضمون ساحة الاغنية المحلية .. ولكن ماكنت ارفضه لازلت هو ذلك التخصيص المركز على الصحافة ولا اقول الهجوم انما ما اعنية بالتخصيص هو ان تكون تلك الكارثة جرم لم تقترفه الصحافة الفنية وهنا ما اعنيه بالتخصيص فالصحافة الفنية جزء من الكل كما اشرت الصحافة الفنية كتبت اخبارا تختلف من محرر لاخر ومن صحيفة لاخرى انما مشكلة الظهور المبكر للاصوات الغنائية الشابه بهذه الصورة هو الامر الذي اشارك الجميع الراي في رفضه .. اما ان اصفه على انه (كارثة) فهذا امر غير مقبول فنحن نحتاج الى العديد من الصفوف الجيده في مسيرتنا الغنائية .. لا اود ان اتحدث عن كراسي المقدمة للاغنية السعودية ومن يحتلها منذ سنوات ولا اريد ان اتحدث عن الجفاف الذي يصيب مواسمنا الغنائية اذا تغيب فنان او توقف فنان لظروف خاصة او مات فنان لاقدر الله .. اننى لست بذلك اوافق على مايحدث في ساحة الاغنية ومايتم تقديمه من اعمال هابطة جدا من حيث الكلمة واللحن والاداء في الكثير من الاعمال التى قدمت بها مؤسسات الانتاج .. وهنا مربط الفرس اذا جاز التعبير هنا مكمن المشكلة والخطورة مؤسسات الانتاج ومن يديرها ممن سمحت لهم ظروف الانتاج الخوض في اغراق الاسواق بهذا الكم الهائل تحت مسمى (حماية الانتاج للفنان) .. ان المشكلة تبدأ ايها الافاضل من داخل مؤسسات الانتاج التى سمح لها بممارسة تسويق انتاج الفنان ولكن لم يحدد لها ذلك السماح من هو ذلك الفنان (!!) وماهى تلك النوعية للاعمال التي يسمح بإنتاجها (!!) هنا يجب ان نقف كلنا ونقولها بكل صراحة ووضوح ان نظام مؤسسات الانتاج يحتاج الى اعادة نظر موضوعية .. كما يجب ان تكون هنالك لجان خاصة من قبل وزارة الاعلام وجمعية الثقافة والفنون تجيز الاعمال الغنائية الجيده من حيث الكلمة واللحن والاداء .. اذا حدث كل هذا في ظل نظام شامل تحاط به كافة الجهات المعنية فانه لن تقدر الصحافة الفنية او غيرها الاشادة او الكتابة عن اى عمل مالم يكن في المستوى الذي يؤهله للوصول الى اذن المستمع .. اننى اكرر ماكنت قد اشرت اليه اننى احترم كل الاراء واحترم كل الزملاء والاساتذة الافاضل الذين قالوا اراءهم في هذا الموضوع .. ولكن فاتهم تصحيح المقصود او المعنى بالامر بدلا من الصحافة . وقد اكون على خطا فيما ارمى اليه .. وللجميع اعتذاري وتقديري .. والله الموفق

هشام عرب





سعود الجهني

سعود الجهنى «وسهرة الفنان»

في سهرة تلفزيونية ممتعه كان ضيفاها امير الاغنية الرائعة سمو الامير بدر بن عبدالمحسن ونجم النجوم الفنان محمد عبده وصحبهما في هده السهرة المذيع سعود الجهني الذي نجح في الخطوة ولم يعد لها مبكرا وسهرة مع فنان شدت اهتمام المشاهدين في تلك الليلة وحلق الكل في سماء الاغنية السعودية في كلمتها الرائعة التى يصيغها مهندس الكلمة الامير بدر

ليلى علوي

«ولد .. بنت شايب» وليلى علوى

قامت الفنانة ليلى علوى بالاشتراك في فيلم سينمائي جديد بعنوان (ولد .. بنت .. شايب) الى جوار الفنان الكبير كمال الشناوي .. وتدور احداث قصة الفيلم حول شاب حكم عليه بالسجن خطا ويحاول ان يبرىء نفسه وتقف الى جانبه ليلى علوى حتى يحقق براءته .. الفيلم من اخراج عبداللطيف زكي

محمد رجب

جديد محمد رجب مع الفنانين المتحدين

من المتوقع ان يتم خلال الفترة القادمة تقديم اول سباعية اذاعية من تاليف الاستاذ محمد رجب الناقد الفنى المعروف ومستشار جمعية الثقافة والفنون من قبل فرقة الفنانين المتحدين كاول عمل فنى اذاعى تقدمه الفرقة ضمن خطتها الانتاجية الجديد بالذكر ان فرقة الفنانين المتحدين تنوى تاسيس فريق مسرحي

احمد زكي

«الاجير» احمد زكي

يمثل الفنان المعروف احمد زكى دور الاجير في فيلم (الاجير) الى جوار الفنانة يسرا الذى تستاجر فيه احمد لتهريب الدولارات الفيلم من اخراج عبداللطيف زكى ويشارك في بطولته الى جوار احمد زكي ويسرا عماد رشاد ومحمد اسماعيل

عفاف شعيب مع القاتل البرىء

فرغت مؤخرا الممثلة المعروفة عفاف شعيب من تصوير دور البطولة في احدث افلامها السينمائية وهو فيلم بعنوان (القاتل البرىء) الذي يشاركها دور البطولة فيه الفنان مجدى وهبه هذا وقد دخلت عفاف الاستديو لتصوير بعض الاعمال التلفزيونية الجديدة التى ينتجها زوجها المنتج المعروف رياض العريان .





فريد شوقي

احالة فريد شوقى الى المعاش

فرغ مؤخرا الفنان الكبير فريد شوقي من تصوير فيلم تلفزيوني جديد بعنوان (كل شيء قبل ان ينتهي العمر) يقوم فيه بدور موظف يحال الى المعاش وتموت زوجته ويجد نفسه وحيدا في الحياة يشاركه بطولة هذا الفيلم الفنانة كريمة مختار وابراهيم الشامي وهادى الجيار وفايزه كمال الفيلم قصة احسان عبدالقدوس .

محمد جفرى .. فى جدة واجازة عمل

يقضى الفنان السعودي محمد جفرى احد الفنانين الشباب الذين يدرسون في الكويت اجازته في جدة بين الاهل وقد قرر ان يقضي هذه الاجازة في عمل جاد مع زملائه اعضاء فرقة فنون جدة حيث ينوى القيام بلخراج بعض الاعمال الخاصة بهم واعادة احد الاعمال المسرحية التى قدموها باسلوب وديكور جديد .





ثقافة البلاد

إشراف : محمد زايد الألمعي

أولا

قولان

● للخروج من فترة الهزيمة والركود التى نعانيها اليوم يلزم اولا طرح المشكلات الفعلية وصفا وتشخيصا ، ثم عرض الحلول بكل الوسائل لتحمل تبعات الحوار مع الغير ، والصدام مع القوى المنتفعة بالوضع الراهن ، اما الاستعاضة عن هذا بمؤتمرات الهوية والخصوصية ، والتراث والأصالة والمعاصرة ، والمشروعات النهضوية وغيرها من الصواريخ الملونة التى تزدان بها سماؤنا الفكرية ، فكل ذلك لا يثمر شيئا سوى راحة الضمير ونفض اليد من المشكلة ، وهذا هو ما يمكن ان يسمى بالحلول الايديولوجية للمشكلات التى لا تفيد بل قد تحدث الضرر لانها تخلق وهما مريحا بحل كافة القضايا دون ان يكلفنا ذلك جهدا سوى إسالة المزيد من المداد واستهلاك (الميكروفونات) .

د . صلاح قنصوه

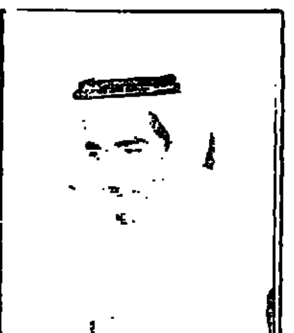
● ان تدفق هذا الطوفان من الصحف والمجلات كان يجب ان يواكبه زيادة وفيرة فى القادرين على الدراسات النقدية ، وهذا شىء لم يكن فى حيز الامكان دائما ولذلك تولى الافتاء فى الامور النقدية اناس لم تتوفر لهم الثقافة الضرورية للناقد – وهذا اول المتطلبات فى تكوين الناقد الحديث – فبدت الجهود رقيقة واهية سطحية وقنع الجهل فى هذه الحالات بمسحة من ذوى المعرفة والاطلاع ، وواكبته نبرة من التنفج الكاذب مما جعل الناقد الابداعى يحجم عن أن يزج بنفسه فى هذا المضمار .

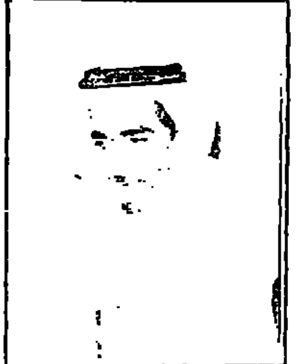
د . احسان عباس

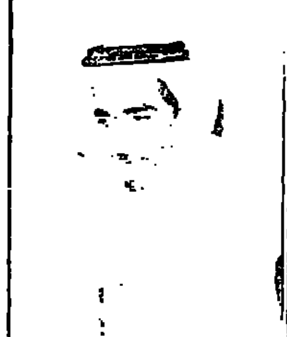
قصيدة

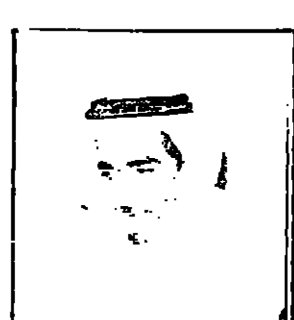
أحلام اضغاث











شعر : احمد صالح الصالح

استوقفتنى .. فى المنام ..
« رؤيا » ..؟!
ـ مثلها من قبل ما رأيت ـ
رأيت ـ أيها العزيز :
أننى على الابواب كلها
والناس .. مثقلون بالاسباب والمسببات
أشفقت مما قد رأيت
واستفتحت أول الأبواب
انتهيت .. مثلما ابتديت
لا أنا ولجت
لا انا خرجت
وعند آخر الابواب :
كنت .. قد نسيت :
« خرج ناقتى »
وقربتى ..
وصورة لقريتى
وبيت شعر كنت قد كتبته الى حبيبتى
وسيف صاحبى « ابى دجانه »
وحكمة حفظتها عن والدى
وزاد ذلك النهار فانثنيت
سألت .. كل من مروا على الطريق
واحداً .. فواحداً
قال الطريق :
واحداً . حداً .. حداً
فزعت .. من بضاعتى المزجاة
أفقت ..!!
والتفت يمنة .. ويسرة
ولا أحد .. ولا أحد
نظرت خلف ظهرى
خان عينى النظر :
مشيت . ما استطاعت ناقتى الاياب
أقمت .. عند حافة المدى البعيد
والآفاق .. تدفع السراب بالسراب
ألقيت .. فى غيابة الاحلام .. همى
ـ أيها الحكيم ـ
رحلتى .. تقطعت بها الأسباب
يا أيها الحكيم ...!!
أى حكمة تسرها
فالناس فى زمان الردة استغشوا ثيابهم
والقلب .. ـ أيها العزيز ـ
مضغة من الحزن
حبيبتى ...؟!
يدفئنى حنانها
حديثها ينثال فى الأسماع
بحة سخية .. تفيض بالشجن
وصمتها .. انتظار عاشق
فى ظل نخلة .. تطاول الزمن
نفضت عن جبينها الوسن
نظرت فى الأفاق
وانتظرت صوتها .. وضوءها
انتظرت ظلها الممدود فى السماء
انتظرت .. انتظرت
انتظرت قادماً على البراق
أبلجاً كالصبح
ينضح الجراح ،
يبعث الدمن
لازلت ـ ايها العزيز ـ
واقفاً .. على الاطلال
أفتنا .. بما ترى
فأنت فى فتواك مؤتمن
اليك تنتهى الرؤيا .. أفتنا ..!!
فنحن من هذا المنام .. مشفقون
بسطت .. راحتى
بصرت .. مرة .. ومرتين
ما وجدت للاضغاث من تعبير
قبضت .. راحتى
فكرت .. ما اهتديت بعد
خان هاجسى التفكير
جربت حكمتى .. لعلنى ..
فما وجدت .. غير رأيك البصير
والآن ... أملت الأوهام لى
وداخلت توجسى الظنون
أسقيت .. (......)
من جراره المعتقات
ابتعت .. فضلة الشراب
(.......)
(.......) سكبته
بعدها اليك جئت .. ممطراً
تردنى عن غيها .. الأوانس العذاب
إليك .. جئت
قد آضلت الصوى الطريق
أشهرت أضغاث ليلها أمامى الحراب
إليك .. ينتهى الكلام مجملا
لديك .. تكشف الأحلام سرها
وترفع الحجاب .

البيبلوغرافيا الشهرية للكتب





الاصدارات العربية

■ آداب وفنون :

● الزنزلخت ـ نص مسرحى ـ عصام محفوظ ـ دار الفكر الجديد ـ بيروت ١٩٨٨ .
● صلاة فى الريح ـ شعر ندى الحاج ـ دار النهار للنشر ـ بيروت ١٩٨٨ .
● فى الشعرية ـ نقد ـ كمال ابو ديب ـ مؤسسة الابحاث العربية ـ بيروت ١٩٨٨ .
● الأسس النظرية فى مناهج البحث الادبى العربى الحديث ـ نقد ـ عبدالسلام الشاذلى ـ دار الحداثة ـ بيروت ١٩٨٨ .
● فى تحديث الثقافة العربية ـ نقد ـ زكى نجيب محمود ـ دار الشروق ـ بيروت ١٩٨٧ .

■ سياسة وفكر قومى

الفلسطينيون من الاقتلاع الى المقاومة الامير حسن بن طلال و آخرون مجلة العربى ـ الكويت ١٩٨٨ .
● الصحافة الفلسطينية تحت الاحتلال ـ عدنان ادريس ـ رابطة الصحافيين العرب ـ القدس ١٩٨٧ .
● الحافلة رقم ٣٠٠ وفضيحة الشين بيت ـ احمد بركات ـ دار الجليل ـ عمان ١٩٨٧ .
● الصراع على القيادة السياسية فى الضفة الغربية وقطاع غزة ـ على الجرباوى الملتقى الفكرى العربى ـ القدس ١٩٨٧ .
● حل النزاعات بين الدول العربية ـ ابراهيم سيعاوى الحسن ـ دار الشؤون الثقافية ـ بغداد ١٩٨٨ .
● لبنان وبلاد السوفييت ـ رزق رزق ـ دار الفارابى ـ بيروت ١٩٨٨ .
● الاستعمار الصهيونى للأرض الفلسطينية ـ قصة الصهيونية والارض والمقاومة العربية ـ فواز احمد طوقان ـ دار كتابكم ـ عمان ١٩٨٧ .
● يوميات الانتفاضة ـ محجوب عمر واشرف راضى ـ دار الفتى العربى ـ القاهرة ١٩٨٨ .
● اسرائيل وجمهورية جنوب افريقيا ـ اهداف واشكال التعاون ـ سفيتلانا عاسراتيان ـ دار ناؤوكا ـ موسكو ١٩٨٧ .

■ تاريخ وجغرافيا :

● تاريخ الصحافة الفلسطينية ـ محمد سليمان ـ منظمة التحرير الفلسطينية ـ الاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين ـ مؤسسة بيسان للصحافة والنشر ـ نيقوسيا ١٩٨٧ .
● عشرون عاما من الارهاب الصهيونى ـ غسان عبدالله ـ دار الصمود العربى ـ نيقوسيا ١٩٨٧ .

■ اجتماع ..

● تخطيط القوى العاملة فى خطط التنمية المعتمدة فى بلدان اللجنة ـ الأمم المتحدة ـ المجلس الاقتصادى والاجتماعى ـ اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا ـ بغداد ١٩٨٧ .
● تطوير المستوطنات البشرية والمشاكل المتعلقة بتخطيط المستوطنات والحاجة الى المساعدة فى منطقة الاسكوا ـ بغداد ١٩٨٧ .
● القوى العاملة غير المواطنة فى اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية واحتمالات العودة ـ بغداد ١٩٨٧ .
● الظروف الاجتماعية للحرب اللبنانية ـ عدنان فحص ـ مركز الدراسات العلمية والتقنية ـ بيروت ١٩٨٨ .

■ اقتصـــــاد ..

● اثر التدهور فى اسعار النفط والتقلبات فى اسعار الصرف فى اقتصاديات غرب اسيا ـ الأمم المتحدة ـ المجلس الاقتصادى والاجتماعى ـ اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا ـ بغداد ١٩٨٧ .
● واقع و افاق تطور الصناعات الزراعية الغذائية فى منطقة غربى اسيا ـ بغداد ١٩٨٧ .
● تنمية الصادرات الزراعية فى الأراضى الفلسطينية المحتلة ـ الضفة الغربية وقطاع غزة ـ بغداد ١٩٨٧ .
● تخطيط استغلال الموارد المائية وحفظها لتوفير المياه فى الحضر والريف فى بلدان مختارة فى منطقة اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا ـ بغداد ١٩٨٧ .

■ تربية وتعليم :

● واقع و افاق التدريب المهنى فى الجمهورية العربية السورية ـ الأمم المتحدة ـ المجلس الاقتصادى والاجتماعى ـ اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا ومنظمة العمل العربية ـ بغداد ١٩٨٧ .

■ علوم وتكنولوجيا ..

● مبادىء التنقيب عن النفط والغاز وواقع الاستكشاف فى الوطن العربى ـ محمد مختار اللبابيدى ـ منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول ـ الكويت ١٩٨٨ .

أهمية اللغة العربية في وثائق صقلية من الفترة النورمانيـــة

للمستشرقة الايطالية ادلجيزادي سيمونه مديرة معهد الدراسات الشرقية في جامعة باليرمو بصقلية

الحلقة الاخيرة

الوضع اللغوي لصقلية العربية

فيما يتعلق بالوضع اللغوي لصقلية العربية ابان التواجد العربى تبقى فقط الاوصاف التى صيغت بنوع من التشاؤم من قبل . العراقي ابن الحوقل . فى كتابه . صورة الارض . الذى ينتقد فيه ليس فقط المحيط القضائى لباليرمو . المتمثل فى المغرور وفاسد الاخلاق . ابو اسحاق ابراهيم بن الملجي . قاضي ومدرس مدرسة ولكن ايضا الخطا التشكيل للغة العربية فى صقلية بعد اكثر من قرن من الزمان يبدو اكثر تفاؤلا . ابو حفص عمران مكي . ق ٥٠١هـ ـ ١١٠٧م . والذى لم يحاول فى كتابه (تثقيف اللسان وتلقيح الجنان) اظهار جهل العرب فى صقلية بقدر ما حاول مساعدتهم على استرجاع النقاء اللغوي الذى كان قد عتم حتى على الطبقات المثقفة اذا كان صحيحا ان عمله قد نشا فى البيئة الصقلية ولاستعمال الصقليين) ان كتاب تثقيف اللسان يبدو مهما بشكل خاص لمن يريد دراسة لغة الوثائق الصقلية حيث ان المعجم الصقلى يظهر بعض الظواهر التى لاتشكل اخطاء فحسب بل ايضا عناصر مهمة لتحديد بعض خصائص اللغة العربية فى صقلية وبالتحديد دراسة التاثير الذى احدثته على اللغة العربية اللغات الاخرى التى كانت موجودة الى جانبها فى الجزيرة .

وفى الحقيقة فان اللغة العربية ـ منذ بعثة الفقيه . اسد بن الفرات . بسبب تماسكها بثقافات مختلفة كان لابد لها من الاتساع لاستيعاب عناصر مع جمية شديد الارتباط بالثقافة المحلية .

لغة المسلمين المنتصرين اثرت بدورها تاثيرا كبيرا على لغة المسيحيين المحكومين وخاصة فى المجالات التى كان مسيطرا فيها الوجود العربى فى الجزيرة الزراعة وحصادها الرى والاوزان والقياسات .. الخ ..

مع الاستيلاء النورماني على الجزيرة عادت اللغة العربية للانفتاح من جديد على الافتراضات اللغوية من مختلف الاصول ربما بطريقة اكثر تماسكا والتى كانت تبين الواقع الجديد للتبعية حتى فى الفترة التى كانت فيها اللغة العربية تعطى لنفسها علامات لامعة داخل الحاشية فى باليرمو . لنعد الان الى لغة المخطوطات ويبدو لنا ان الفرضية القائلة بان هذه اللغة يمكن اعتبارها من النوع الغربى قد تعمقت بشكل جذرى حيث ان هذه الفرضية كان قد طرحها ايضا . ميكيلى امارى وكذلك المعلم المرحوم . اونيبرتو زيتزيتانو . وهذه الفرضية تدعمها أسباب تاريخية ـ جغرافية وثقافية (وليس من شك بان صقلية كانت ثقافيا ابنة افريقيا والتى منها جاءت البعثة ضد صقلية فى عهد الاغالبة . والاهم من ذلك اعتبارات واضحة فى مجال اللفظ والتشكل والمعجم فى مجال اللفظ فان انتماء اللغة العربية فى صقلية يبدو واضحا من الانتشار الواسع لظاهرة . إمالة . حيث قواعد حسابية مشابهة جدا لتلك التي وجدت فى اللغة العربية لاسبانيا الاسلامية فى مجال الشكل وفى استعمال . متاع . بدلا من حالة المضاف والمضاف اليه . واستعمال كلمة زوج بدلا من المثنى والتى يظهر فيه نوع من الاشمئزاز كان يدفع كاتب الوثائق لاستعمال الكلمة والرقم . اثنان . وكذلك انتشار صيغ ANTOPO-MIMI MICHS مع مقطع ان والذى اعتبره كثير من الباحثين مقطعا من اصل لاتيني جديد ودخل الى اللغة العربية في الغرب .

فى المجال المعجمى نلاحظ كذلك وجود صيغ (من تعابير وكلمات) من النوع الغربى بعضها مرتبط ببعض ومرتبطة بالمحيط البربرى مثل اجاصة علوش فرطاس . فوطظو وهى كلمات يضاف اليها ايضا الوجود الشائع بين العرقين الاصليين لأسماء ذات اصل غربى واضح مثل الهوارى الكنطامى المكلاتشي المسواتي . النفزاوى . الباردينى الفاسى الافريقى المهداوي السويسى التونسي .

ولكن الاهمية اللغوية لهذه الوثائق قد ترسخت بسبب طريقة اعدادها احيانا بلغتين العربية ـ اللاتينية وفى الغالب العربية ـ اليونانية فى المجال اللفظى فان التدوين اليوناني للحروف الصوتية العربية موثوق جدا خاصة اذا ما قارناه بالتدوين اللاتينى ولكن وبالتحديد فان التدوين اليونانى لأصوات العلقة موثوق بحيث يمكن استخلاص بعض القواعد اللفظية الثنائية فيما يتعلق بظاهرة الـ . الامالة IMALAH . (التى اشرنا اليها) وظاهرة التفخيم غير ان الثنائية اللغوية ذات اهمية اساسية فى المجال المعجمى ايضا لانها تعطى احيانا معانى غير واضحة لبعض الكلمات اما لانها كلمات خاطئة او لانها تعابير مستعملة فى صقلية بمعان خاصة وايضا فى هذه الحالة فان المواد الاكثر اهمية هى الجرائد بالنسبة لاسماء الشخص وفى شهادة عربية لاتينية (من الـ ١١٨٢) بالنسبة لأسماء المكان وفى الغالب فاننا نجد فى الجرائد الترجمة اليونانية للكلمات العربية ، بعضها واضح بشكل تام وطبيعي مثل . اخو . مترجمة اليونانية Adelfos وابن عم بـ Ersadelos وغلام بـ Aulos وبعضها الاخر غير واضح لان لابد المعنى العربى ان يقترب من كلمتين يونانيتين تاتيان من محيطين مختلفين وهما المحيط المثقف والشعبى الدارج كما فى حالة الحمار والذى حسب الصيغة الثقافية يترجم بـ Analotis وحسب الشعبية Burdanaros

الا ان اللغة اليوانية تفيدنا احيانا لفهم الكلمات الخاطئة قواعديا فمثلا الكلمة اليونانية Kofos هي التى تساعدنا على ادراك ان كلمة . طروش . تصحيحها الى اطرش وكلمة . وقيل . الى كلمة . وكيل . .

التقاليد المتقابلة فى المجال المعجمى

ولكن احيانا فى المجال المعجمى فان وجود التقاليد المقابلة المشتقة من لغة اخرى تخلق بعض الحيرة حيث ان هذه اللغة تضم ايضا مصطلحات وتعابير مشتقة من لغات اخرى كاللغة الفرنسية القديمة ففى احدى الوثائق التى تعود الى عهد . غوليلو الثانى .

(١٣٨٢م) هناك مجموعة من المصطلحات المرتبطة بالتضاريس (وصف الجبال والمرتفعات) مثل . جبل و . حارك . وربوة شرف وكديه التى تقابلها مصطلحات واسعة جدا فى الظاهر (بالتالى غير دقيقة) وذلك لان الاعداد اللاتينى لهذه الوثيقة يضم بالاضافة الى المصطلحات اللاتينية Ononsmonta na مصطلحات اخرى من اصل فرنسى قديم (مثلا) ولكن بغض النظر عن هذه الحالات المحددة فان اللغة اللاتينية كما حدث مع اليونانية تساهم فى الفهم الصحيح لبعض خصائص اللغة العربية فى صقلية باعطاء المعنى التفصيلى لبعض الكلمات فى هذا الاطار الاقليمى فمثلا . جنات . تعني كرم و . بور . ارض غير مزروعة . و . البحري . تعني الشمال كما فى مصدرها و. مبنى . او . مخزن . تعنى Paphaio وكذلك كلمة . مرقد . لها نفس المعنى باللاتينى Mandra (اى المكان الذي يسمى سياج للماشية) قبل ان نتوقف عند الافتراضات التى تشكل احد العناصر المهمة العربية فى هذا المضمار التاريخى الجغرافى الخاص الذى يشكل نقطة التقاء حضارات عديدة تجدر الاشارة ايضا الى ان بعض الكلمات الصحيحة العربية البحتة يتم استعمالها بتغيير المعنى للتعبير عن مفاهيم مرتبطة اساسا بمحيط ثقافى معين : كما فى حالة . جامع . التى تستخدم للاشارة الى كاتدرائية بالرمو (الجامع الاول) (الجامع المقدس سانت ماريانة ١٥٨٠م) وكذلك كلمة . المختار . للاشارة الى الاسقف المنتخب . ولكن بشكل خاص كلمة قائد

التى تغير معناها من . صاحب الرتبة العسكرية . الى لقب للنبلاء فى صقلية ان معنى هذه الكلمة يتغير وهى تدخل فى اللاتينية واليونانية بطريقة واضحة لتصبح اسم عائلة فى جزيرتنا حتى ايامنا هذه ولكن بسبب انتشارها

الواسع فان شكلها قد تغير كما ان جمعها قواد صار فى وثائقنا . قوائد . بسبب تاثير اللغات اللاتينية واليونانية حالة رمزية هذا التعديل الثنائى فى المعنى والشكل لاختلاط شديد بين الناس فى صقلية . والتى فيها كثير من الكلمات تشير الى دقائق متغيرة فى اوضاع سياسية مقلوبة ويكفى هنا مثال طباط . الذي يفرض الجزية على رجاله المسلمين (فى ١١٣٢م) .

واخيرا . هناك قسم من هذه الوثائق ذو اهمية لاباس بها ويتمثل فى الافتراضات المشتقة من لغات مختلفة والتي فى الحقيقة لم تدخل جميعها الى اللغة العربية فى هذا الاطار التاريخى الجغرافى .

تتعلق الافتراضات بشكل خاص فى مجالات التقويم والدين والمناصب الادارية والكهنوتية وبشكل عام تلك المجالات التي لم تستطع اللغة العربية ان توفر لها كلمات بدون التعديل الجذرى للمعنى فولدت بذلك صيغ مشابهة لتلك الموجودة فى اسبانيا العربية بالنسبة لأسماء . الاشهر . ابريل مايو وتلك الصقلية افلبار . شباط . استريوز يونيو الثاني وهذه تاتى من اصل يونانى ربما وجد فى صقلية للاشارة الى تموز ومن الامثلة فى المجال الدينى ـ الكهنوتى فى مجال المناصب والالقاب هناك المصطلحات مثل اباط ابريور ارشفسك جبلة جنونية جنتر او اراكنة اساكفة فماسة وكذلك ترادية مقرد تريدى وهى تشير الى الشريف مالك الارض .

الا ان هذا التداخل المعجمى لايتعلق فقط بهذه المجالات حيث توجد هناك تعابير ومصطلحات تتعلق ايضا بالحياة اليومية لتحديد الاسماء المركبة مثل . على ابن الدامون . . ابو بكر العرطو . او . اتمح الاستربو . او . غريب الاطوار . وكذلك . ابن الافلقة . (او ابن الدجاجة) الخ ..

ونحن نعتقد ان جميع هذه الكلمات يفترض ان تكون مفهومة من قبل المسلمين فى الجزيرة حيث ان انتشار كثير من هذه الكلمات والصيغ قد ساعد عليه وجود اللغة العربية فى مجال اخر نذكر ان اسم . بالبرمو . والذى فى اليونانية يعنى Panormos قد اخذ شكله النهائى بواسطة الصيغة العربية . بلرم . او . بلارمه . كذلك يفترض ان تكون مفهومة جيدا من قبل الصقليين تلك الكلمات العربية التى ترسخت لدرجة انها بقيت حتى اليوم فى اسماء الاشخاص Cangemi Carei Farana Cottone Moratito Magar Tabbome Casimo Guli Richichi

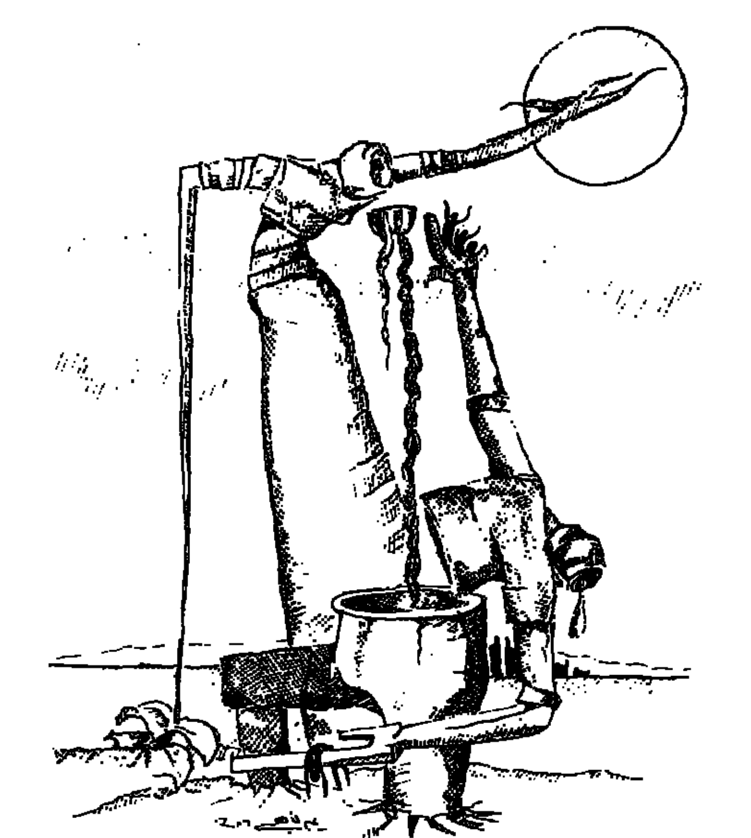
واخيرا وعلى هذه الملاحظة من الفهم المتبادل بين العرب والصقليين (سكان الجزيرة) نشير الى انه من الممكن انه لم يكن مقتصرا على المستوى اللغوى على الرغم من الاحداث التاريخية .

- انتهى -

● ثقافة البلاد ● ثقافة البلاد ● ثقافة البلاد ● ثقافة البلاد ● ثقافة



الذئب .. فى أعمـــاق الطيـــن !



فى داخلى تنداح صحراء الظما .. سماؤها سوداء .. نباتها بوح مرير وجوعها يقتات رغبتى كدارى المتاكلة وعالمى الحقير يبيع الجوع يسقى الأرض بالنار والاشواق وفوق حد السيف تقفز نعالنا من السراب .. نموت .. نعرى .. من يقتل الظما ؟!

بوادينا غبار يثور طلحونة صدئة تتجشا خلاصة الاقوال بوادينا العناقيد تذبل واخرى تداس ثعالب فى الضوء لاتقوى على فعل الحقيقة بوادينا ذئاب تلبس الأجساد والارواح من اطلق الوحش فى أجسادنا ؟ انت ايها الراس المعمم بالهمجية تلغى الاصيلة تمحو هيبة الوقار فى وجهك انت تقرر مصيرا ليس من شانك تقفل الباب فى وجه المصير المشترك فى ذلك المساء الحزين اتيتك احمل رغبتى المشروعة .

تبارينا فى صحراء العبث كنت وحشا مضغت رغبتى الوئيدة بصقتها فى وجهى النحيل كنت ترفض مبدا الاتحاد ترى اننى لم احظ بشرف الانتماء يلسيدى والاف سواك الحب روح الانتماء ثم ان بيننا سفرا طويلا من الشوق والايمان لكن نبالك الحادة تقطع سيف البيان والبلاغة كنت تراوغ . تبحث عن الوجه الآخر لكيانى .. انا اعيش فى قلب التوازن لا انام الفقر .. لا اسطو على حياة الضوء والبهجة .. وتعود تصهل . تركلنى بنصلك خارج دارك المعقمة كنت ابحث عن هوية رحلة مملة .. عمرى اضعته اجرى فوق وجه الحب .. واليوم من العراء الى العراء .. اشكل حياة ضئيلة . لكن الجوع فى داخلى والذئب يسكننى اريد امراة تجمع احزانى .. نمشى على الدرب ندق ايقاع الامانى المخملية .

لكن افقى كئيب .. وهذا العالم المطعون بالجهل .. فى حضرة الثعالب .. يحتضر .. يداوى بمسحوق الكرامة والنوم تنشق فى وجه وادينا ودروب فاتنة .

فى يوم كئيب مضى كنت امزق من الداخل بحثت عن الدواء فى وادينا .. لم أجده .. ركبت صهوة الأميال الطويلة شربتنى دروب الغواية .. نعم وطاتها .. كانت أول ارض فى حياتى .. ارض مزروعة بالشوك والخمول تمتص بملح الابطين تسكن غابة الصدر العشبية .. لم تكن بكرا . فابذرها زهور العشق الندية كانت قطعة عديمة المذاق تناحرت فى داخلى توافه الاشياء هوت ركائبى وذئبى العنيد يدق بابها المفتوح وغفوة كالموت غاصت فى دمى جزائر منسية اصداؤها تضج بالنهيق وعدت منصورا بلا متعة وبرقى يبكى انتصارا بلا مقاومة . لكننى تقيات خلاصة التجربة ما عدت ابحث عن ارض خراب .

كانت خطواتى الأخيرة تدفعنى الى الباب فتحته ودخلت اقبل قطى الأسود يموء عوى الذئب بداخلى امتزج الصوت انطلق فى حنجرة الليل الاخرس وحشتى وحدتى تمنيت سحقها والدها المأجور للجهل والقسوة اذابنى امتصنى بصقنى فى وجه العدم ليته اعطانى دوائى ليته اخرج الذئب من راسى ليت هذه كانت تؤرقنى فى حضن الارق هدنى تعبى فتشت فى مراكز الاحلام عن مهدىء .

صحوت هذا الصباح اشكو حمى الاهانة مع كل الامنيات ساظل ذلك الموظف المستخدم المدير يريدك كالعادة اذهب الى منزله احمل قوته اليوم الطازج اننى احتقره لكن من يعلق الجرس ؟ النهاية معروفة سلفا امضى الى بيته احمل قوته الطازج !! انه يصر على الطعام الطازج جوعه محصور بين الطعام والشراب اما انا فجوع الرغبة يعصرنى .

مضيت الى داره طرقت الباب انشق عن ضياء اسطورى انصدعت السماء فى عينى ووجها الحليبى يشربنى .

ـ تفضل

وابتسمت ..

غمرتنى دهشة عالم مخملى لم ادخله من قبل روحى العطشى شربت الدعوة بنهم دخلت عالم شهريار المقنع لا احب ان اكون شهريار اركض بين القتل والمتعة وانت شهر زاد بذاك السوق تبتاعنى اقراطا هلامية كلانا تموء بداخلنا الحكاية يبقى الصحو حارسنا لا الغفوة الكبرى ولكن هل تعلمين ؟ على طول الحدود تراشق ضوء خافت يبحر على طول الحدود نعانق بؤسنا مسكونون بالهم الدفين مسحوقون بالحرب الخرافية من يطفىء الحرب بالشهد ؟ من يشعل الحرب بالطاعون ؟ لاتدرين لا ادرى وهم فوق الجياد فى المضمار يجرون فوق اديمنا وفى الليل تبدو مراصدهم كالثعابين تلتف حول رقابنا والذئب فى زماننا لايبتعد انيابه فى احشائنا من يقتل الذئب ؟ لكى نستريح فالمحارب دوما يمل الحصار يريد نتيجة !! من ؟ انتم ؟!! برؤوسكم اليانعة !! التى لاتعرف الحق الا فى الممات نحن ؟ بذئبنا الملعون كالأفعى يجول بساحل روحنا المقفر .

كانت غنائم الذئب تبدو امامى تفاحتين من انس لذيذ خيوط حريرية تشاغل بؤسنا ونحن على الحدود

نحارب ذئبنا لا الذئب مات ولانحن انتهينا اخيرا حبست الذئب مرة اخرى توغلت فى ارض اليباب لا اريد الوقوف بباب الحدود وعادت خيولى تجر هزيمة حرى .

فتحت باب دارى العتيق منثور حرب اخر كان تحت عقب الباب قراته كانت تواسى حبنا تلعن السجان والسجن المميت كان هولاكو اباها فى بحار الهم يقتاد السبايا ويتاجر بالصبايا ليعيش جلادا بسيف من جهالة كانت تعرى حبنا المبتور تشرع الباب فى كف الحدود وذئبى المافون يعوى اصابنى الدوار يابحرى المسكين هدوؤك الرتيب يثير سخطى البليد ضفادع تنق تعكر الماء تبعثر الرمال ونفسى الوليدة مابين خنجر وساعد مقطوعة الوريد

قررت فى المساء اطمس المعالم الوهمية معاقل السجان سوف تندثر اوليتنى ماقلت ما اقول نزقى يقرر وعالمى لئيم احسست بالخواء الجوع صار جوعين بسطت سفرة الطعام دنوت منها قدم قطى الأسود يموء بحدة رميت اليه بقطعة لحم صغيرة شمها فقط ظل يموء اتراه يعرف الذئب مثلنا ؟ انا الأخر فى اعماقى يموء البوح بشراسة .

دفعنى الليل الى عالمه ليل يفوح بالرطوبة اقبية مخملية تضج بالاجساد الطرية تنسلخ الوجود من كل رتابة تزحف نحو عالمها الارتوازى وخلف ابواب المنازل يقذف الهم اللعين تلتقى الاطراف فى مودة وشهريار يرتدى ثوب الرجولة وفى بلاطه المسحور تاوى شهر زاد من ليلها المحبوء فى الرواية تجىء شهر زاد فى مخدع الحلم الجميل حورية معطرة حجابها الضفائر المنمقة تبوح شهرزاد «ياشهريار فى ليلة العناق تالم السيف البليد وحبك المجنون لن يكون» .

لكن شهريار ينحر الذئب قربانا لعينى شهرزاد ..

كان ذئبكم مقتولا اما ذئبى الملعون فقاتل سفاح يمتصنى يوما اثر يوم وليلتى هذه بداية الركض نحو الاقبية حملت منشور الحرب معى اعرف جغرافية الموقع قد جئت من قبل مسالما الليلة اتى غازيا على خط الحدود يبدا الامتزاج نقطة الصفر كانت بدات فى الاندثار فى معركة اللذة ركبت خيول التحدى حملت رمح الغواية فى صدرى وكانت الحدود بوابة مشرعة المكان مسكون بخوف مرير انزلقت فى متاهة المكان فى فوهة السرداب تاهت نظرتى ياقلبى الفريد هل تحتمل طعن الحراب كالنصل فى خاصرتى امتصنى نزف القبل ذويت عند بابها المحطم وذئبى المافون يحتضر "

كاتب .. وكتاب

محمد كامل الخجا

● الحلقة الأخيرة

« نفحات الجنوب ! »

ديوان شعر للاستاذ

محمد بن على السنوسى

تحدثت فى حلقتين سابقتين عن بعض ما فى ديوان نفحات الجنوب للشاعر الاستاذ محمد بن على السنوسى وقد قدمت لذلك بعرض عام للديوان وتعريف موجز بالشاعر وقلت ان ممايلفت القارىء فيه ثلاثة انواع من القيم : القيمة الانسانية والقيمة القومية والقيمة الوطنية المحلية .

وتحدثت عن الاولى والثانية من هذه القيم واحاول فى هذه الحلقة الحديث عن القيمة الوطنية : ..

● لقد تحدث الشاعر عن انسانية الانسان فى قصيدته « ايها الانسان » وقال ان ذلك لا يتعارض مع الوطنية أو المحلية فى شىء .

ايـهـا الانسـان فى كـل مكـان
يـا اخـى قلبـا ولبـا فى كيـان
حبـك الاوطـان لا يـعميـك عـن
حبـك الانسـان فى اى لسـان

ولكن الشاعر لم يكتف باقرار هذا المبدأ وتاكيد هذه الحقيقة على نحو نظرى وانما راعى ذلك فى عمله الشعرى . فافرد قصائد تخص منطقة جازان وانتهز كثيرا من الفرص للاشادة بها وتخليدها ' ..

ولعل قصيدته « نايف فى جازان » التى نظمها فى استقبال سمو الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية حين جاء يزور جازان للتعرف على مطالبها واحتياجاتها . لعل هذه القصيدة من افضل القصائد تعبيرا عن هذا الشعور الوطنى المحلى او البيتى الخاص .

فهو بعد ان تحدث عن سمو الامير فى ابيات تتميز بالاحكام وقوة النسج ودقة التقدير منها هذا المطلع .

لـك يـا صـاحـب السـمـو مـواقـف
انـت فيـهـا مـلء النـهـى والعـواطـف

وبعد ان تحدث عن جولته فى لغة سمحة سهلة اقرب الى النثر .

انـهـا جـولـة لـهـا مـا وراهـا
مـن جليـل مـن الشـئـون وهـادف
غمـرت بالشـذى الشـواطىء والاريـاف
حتـى الـذرى وحتـى التنـائـف

بعد هذه المقدمة الهادفة مضى الشاعر خطوتين ..

الخطوة الاولى عن استقبال جازان لسمو الامير وهى كذلك خطوة تمهيدية وهادفة يقول فيها

فـاذا استقبلتـك جـازان شبـانـا
وشيبـا صـوادحـا وهـواتـف
وتلقتـك بـالـولاء وبـالحـب
وبـالـود خـالصـا غيـر زائـف
فـهـى مشتـاقـة لـرؤيـاك شـوقـا
وصفـه معجـز علـى كـل واصـف
وهـى مشـدودة اليـك بـأمـال
كبـار وانـت دار وعـارف
وهـى تستقبـل الاميـر المرجـى
لانطـلاق المنـى ونيـل العـوارف

ويعرج هنا مرة اخرى على المديح ! .. ثم ينتقل الى الخطوة الثانية المحلية التى تتعلق بجازان وما تطمح فيه من خدمات او ما تتطلع اليه من مستقبل فيقول وكأنه يبث شكاة المنطقة الى سمو الامير وكان يعرض له حالها فى ممازجة رائعة بين الواقع والمأمول .. بين الواقع والتطلع فيقول .

ان جـازان سلـة الخبـز مـازا
لـت تـعـانـى عـوائقـا وصـوارف
قيـدت خطـوهـا وشلـت قـواهـا
فـهـى ظمـأى وانـت كـالـغيـث واكـف
فلمـاذا جـازان يـبـدو محيـاهـا
كئيبـا وثـغـرهـا الحلـو كـاسـف

ثم يمضى يصف مأثرها وجوانب الخير فيها

وهـى ام الحقـول والـزرع والضـرع
وبنـت السيـول طـام وجـارف
وهى مرسى الجنوب تكتظ بالتفريغ والشحن من تليد وطارف
وهـى ان رفـرف النسيـم عليـهـا
رقصـت مـن ضفـافـهـا فى معـاطـف

جازان اذا حرية بعناية الدولة وستكون عناية الدولة مصدر خير للجميع . انها بقعة خيرة من بقاع الوطن وهى ارض معطاء زرعا وضرعا وهى كثيرة المياه والشاعر يجعل منها بنت السيول .

على ان جازان تعانى من ضيق مرساها واكتظاظه بالسفن والبضائع وبطء حركة التفريغ والشحن ' ..

هذا هو الواقع الاليم فما الذى يمسحه فى نظر الشاعر ؟

ان الذى يجرف هذا الواقع الاليم . انما هو هذه النهضة التى تنهض بها المملكة وهى نهضة تشمل وتعم المناطق كلها ويجب ان يصل اثرها الى كل بيت

نحـن فى عصـر نـهـضـة وانطـلاق
عـزمـهـا للصعـاب والصخـر نـاسـف

وهذه النهضة امل الناس جميعا .

وعلـى ضـوئـهـا يـعيـش وينـمـو
كـل غـرس ويجتنـى كـل قـاطـف

ثم يختم ببيت واحد يركز فيه المديح ويخاطب سمو الامير

وحـرى بـامـة انـت منـهـا
ان تـراهـا علـى السحـاب نـواشـف '

وهكذا غمرت هذه القيم الثلاث . القيمة الانسانية والقيمة العربية . والقيمة المحلية الوطنية . شعر الشاعر محمد على السنوسى . وفى كل تلك القيم كان يصدر عن الاسلام وعن الوفاء له وعن تمجيده وعن الرغبة العميقة فى ان ينهض المسلمون .

من هذه القصائد الاسلامية ذات الطابع الواضح هذه القصيدة التى وجهها الى الداعية المسلم بعنوان « اخى المسلم » وفيها يتمنى على الدعاة ان يكونوا ممثلين للاسلام وسلوكه ودعوة الناس اليه بالحسنى واتخاذ الحكمة والموعظة سبيلا .

والقصيدة تدل على نوع من المعاناة التى يتخذ اليها الشاعر خطابه للداعية سببا للدعوة الى ما يريد ' يبدأ القصيدة بالتوجه الى الداعى :

اخـى المسلـم الـداعـى الى الرشـد والهـدى
حـرى بـداعـى الرشـد ان يـك ارشـدا

ولاشك ان الخلل النحوى هنا يسىء الى المطلع . ولكننا نترك الحديث عن لغة الشاعر الى فرصة اخرى ونتابع دراسة هذه القصيدة لنلاحظ انها تتخذ طابعا تقريريا واضحا يوشك ان يكون جملة من النصائح .

لقـد طـاب مسعـاك الحميـد فـلا تكـن
عنيفـا فـان العنـف يـغـرى التمـردا

يريد ان يقول يغرى بالتمرد . ويحذف حرف الجر على طريقة بعض النحاة حين يستشهدون بالبيت '

تمـرون الـديـار ولا تـعـودوا
كـلامكـم علـى اذا حـرام

اى تمرون بالديار '

ويتابع الشاعر خطابه للداعية المسلم فيقول :

وكـن هـادئـا فى قـولـه وفـعـالـه
رفيقـا فـان الـرفـق مـازال احمـدا

ويسند قوله بشىء من سيرة الرسول ﷺ بالدعوة ونصائحه الى الدعاة ووصاياه .

وصيـة طـه المصطفـى وهـو قـدوة
لكـل دعـاة الرشـد شيخـا وامـردا

ثم يدل الشاعر الداعية على الطريق بشىء من التفصيل وبنفس اقرب للنثر

فخـذ بيـد الغـادى ومهـد سبيلـه
الى الرشـد يمشى مستقيمـا مسـددا
وبشر ويسر فـالحيـاة مفـازة
دليـل الـورى فيهـا هـو الـدين مـرشـدا

ثم يقتبس معنى الحديث الشريف فيضمنه هذا البيت

فمـن شـاد للـديـن الحنيـف فـانـه
وربـك مـغلـوب وان كـان ايـدا

ثم يستشهد على رأيه ببعض احداث التاريخ الاسلامى .

ان شعر الاستاذ محمد على السنوسى يمثل صرحا من الشعر السعودى المعاصر ونحن كنا ننتظر منه فى المستقبل الشىء الكثير الذى يفوق ما اصدره فى الماضى ولكنه مضى كما يمضى العباقرة رحمه الله .

وشكرا لنادى جيزان الادبى .. وكلمة عارضة اقدمها له .. فقد كان طبع الديوان عملا جيدا ومفيدا واسهاما فى النهضة الادبية . ولكن فيه كثيرا من الاخطاء العروضية وهى قطعا ليست من عمل الشاعر وانما هى من عمل المطبعة اذ كثيرا ما تريد كلمة فى من الشطر الاول فى الشطر الثانى وهناك اخطاء املائية وهناك ايضا اخطاء لعلها من ضرورات الشعر التى وقع فيها الشاعر كما يقع فيها الشعراء جميعا ! ولكن هذه الملاحظات لا تنتقص من قيمة هذا الديوان الذى اتحفنا به نادى جيزان الادبى فله وللشاعر المبدع محمد على السنوسى رحمة الله خير الجزاء .

الدليل الثقافى

هزيمة حـزيران فى « المستقبل العربى »

العدد الجديد من مجلة المستقبل العربى - رقم ١١٢ لشهر حزيران ١٩٨٨ - والصادرة عن مركز دراسات الوحدة العربية والمتزامن صدوره مع مرور ٢١ عاما على هزيمة حزيران (يونيو) ١٩٦٧ .

تتصدر دراسة عبدالله بلقزيز حول هزيمة ١٩٦٧ هذا العدد يليها دراسة لإيليا حريق عن الصراع الطبقى والإنتلجنسيا العربية يحوى العدد - أيضا - ملفا عن (النظام السياسى العربى - حالة مصر) ويشارك فى هذا الملف حسن نافعة - وسلوى شعراوى جمعة ، ومحمد ابو عامود فى ثلاث دراسات .. يكتب ايضا غسان سلامة عن الحرب اللبنانية والخروج منها . يضم العدد كذلك لقاء مع الدكتور على فخرو عن التربية وقضية الولاء القومى .

الدليل الثقافى

مسابقة جائزة الفاو

اعلنت دار الشئون الثقافية العامة فى بغداد شروط المشاركة فى مسابقة جائزة الفاو الادبى الكبرى وذلك فى مجالات الرواية او الملحمة الشعرية او الديوان الشعرى والقصة القصيرة والكتابة الادبية الحرة وضمن الشروط الآتية :

١ ـ ان تكون الملحمة او الديوان معبرة عن صمود العراق بوجه الغزاة عبر التاريخ مستلهمة معطيات الانتصار الكبير الذى تحقق فى الفاو ولا تقل الملحمة الشعرية عن ٢٠٠٠ بيت او ١٢٠ صفحة فولسكاب .

٢ ـ ان تتضمن الرواية تصورا فنيا دقيقا لصورة الصراع البطولى للانسان العراقى الجديد ضد قوى الشر وتستعرض صورا من البطولات الفذة لجند العراق الابطال وتقع الرواية بحدود ١٠٠ صفحة فولسكاب او لا تقل عن ٢٠ الف كلمة

٣ ـ ان تعكس المجموعة القصصية صورة دالة من صور البطولة العراقية و المعركة من خلال ما تحقق من نصر كبير فى الفاو وان لا تقل عن ثمانى قصص قصيرة تدور احداثها فى الفاو

٤ ـ ان تكون الكتابة الادبية الحرة معبرة عن عمق هذا الانتصار ودلالاته ومعانيه حاضرا ومستقبلا وفق رؤية فنية جمالية حديثة . ويراعى فيها توفر الشروط البلاغية و الكلام

وتقدم النماذج المشاركة بخمس نسخ مكتوبة او مطبوعة الى الدار فى موعد اقصاه اول تموز المقبل وتتراوح جوائز هذه المسابقة ما بين ٥٠٠٠ ـ ٥٠٠ دينار .

وأخيـرا ضـاعت مجاديف نجوى !!

الاذاعية المعروفة (نجوى مؤمنة) تصدر مجموعتها القصصية الأولى (واخيرا ضاعت مجاديفى) وذلك عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة . الكاتبة تهدى مجموعتها هذه الى امها .. وقد قدم لها الدكتور محمد عبده يمانى الذى قال فى تقديمه .. بما ان المحاولات الاولى تخضع لديناميكية التطور والارتقاء فان الكاتبة وهذا هو اصدارها الاول تتطلع الى افاق رفيعة . وسيكون عطاؤها مستمرا ورؤاها الفنية للمجتمع فى بلادها اكثر عمقا واصالة واجزل عطاء واكثر شفافية فى مستقبل انتاجها .

هذه المجموعة القصصية تحوى عشر قصص قصيرة هى (حب وانتقام) (قلوب تنزف من صبرا وشاتيلا) (واخيرا ضاعت مجاديفى) (بسمة والشاعر) (الوفاء والغربة) (وداعا ايها الحب) (اشواك بلا ورود) (الحب الضائع) (دروس من الحياة) (ابنائى فى قلبى الجريح) .. الكاتبة حاصلة على بكالوريوس سيناريو وحوار وريبورتاج قسم السينما والتلفزيون . وكما يبدو ان للسينما تاثيرا واضحا فى اختيار عناوين قصصها "

الدليل الثقافى ..

العـدد الرابـع والخمسون من مجلة

« مواقف »

نيقوسيا . ا ف ب . صدر العدد الرابع والخمسون من مجلة « مواقف » عن دار الساقى فى لندن وهو يتضمن قصائد عربية ونصوصا مترجمة ودراسات وابحاثا تعالج اشكاليات الحداثة وتعمل على رصد النبض المبدع فى جسم الحركة الثقافية العربية واحتضانه وابرازه على قول مدير تحريرها الشاعر ادونيس فى لغة تحمل بعض التساؤل النقدى وتؤكد حق الاختلاف والتمايز

وبين مواضيع العدد خلاصة حديث بين محمد اركون وادونيس تحت عنوان النص الاول النص الثانى ومنه السؤال . نحن نعيش فى واقع حل فيه النص الثانى عمليا وتقويميا محل النص الاول متواطئا فى ذلك مع السائد سياسيا وثقافيا واصبح النص الاول بالنسبة اليه وكانه ملك يمتلكه وبسبب من ذلك غاب الفكر التحليلى التساؤلى .

وفى العدد بحث للاستاذ فى جامعة باريس سامى على وهو حول « العربية ولغة التصوف الالفاظ المتضادة ومفهوم اللاشعور » والهدف منه « تبيان ان التحليل النفسى هو اسقاط يسوغه إسقاط اخر يتمثل فيما اسميه بوهم « البدائى » .

واضافة الى ذلك بحث لهادى العلوى تحت عنوان « رؤيا الكارثة المنقرض والحى فى جغرافية الشعوب » وهو محاولة لوضع قواعل الانقراض فى ضوء الحقائق التاريخية والتكلم عن مضاراته

وفى العدد « وجوه » وهى رسوم للفنان مروان قصاب باشى وفيه ايضا لماذا لا نسكن فى الرعبة دون ان تحترق وهى قصيدة للكاتب والمفكر الفرنسى روجيه مونييه ـ ترجمة ادونيس ـ اول من ترجم هيدغر الى الفرنسية وله مؤلفات عدة ادبية وفكرية

ويتضمن العدد نصا لمحمد علال سى ناصر « رجع صدى » ويتضمن « قبر ابن عربى » لعبدالوهاب المؤدب وقصائد « الهواء يد لا نهاية لعمرها » لسيرج باى مع رسوم لماليبينو جينز وفيه ايضا « النوافذ المفتوحة لشريف حتاته » وهى جزء اول من مذكرات

وفى العدد ايضا القسم الثانى من الحوار مع المفكر والقائد السياسى المغربى عبدالله ابراهيم اجراه ادونيس ومحمد بنيس والصادق سعيد تحت عنوان « مختبر الثقافة واسئلة الوحدة »

وفى العدد قصائد لإبراهيم المصرى « لم يكن الماء رحبا لكى يتسع للمرارة » واسامة سعيد « الى المستقبل اهرب عدوانى » وبحث حول التجربة الغنائية فى تونس « الاغنية البديلة » لرضا تبيبع وخالد الحمرونى ونبراس شمام ويتضمن اربعة محاور تتحدث عن واقع الاغنية البديلة ومفهوم ودور الاغنية الشابة والشكل الموسيقى وافاق الاغنية البديلة

المـراة فى عصر اباطـرة الصين

المراة فى عصر اباطرة الصين هو عنوان احدث الكتب التى صدرت مؤخرا فى الاسواق الفرنسية من تاليف دانيل اليسيف

تتعرض المؤلفة فى هذا الكتاب الذى يتناول تاريخ المراة الصينية خلال الفى عام للدور الذى لعبته المراة من خلف الاباطرة الصينيين حيث وصفتها المؤلفة بانها امراة متوحشة ومحرفة ولكنها تستتر وراء الامبراطور ولم تكن المراة الصينية كما يتصور البعض فاضلة وقد ضربت على ذلك مثلا للسيدة لورا ابنة صاحب الكاريه التى اصبحت امبراطورة ان تحكم البلاد وتدير شئونها بنفس القوة والعنفوان الذى يحتكم به الامبراطور البلاد



حول مشوار حياة الكاتب الفرنسى المعروف « شاتوبريان » اصدرت دار الى الفرنسية « لايليو » مجلدا جديدا عن حياة هذا الكاتب

يحتوى المجلد الجديد على حوالى ٥٠٠ وثيقة دراسية عن كل ما حدث فى حياة شاتوبريان منذ مولده وحتى وفاته متضمنا الاماكن التى ارتبط بها الكاتب وتاثر بها فى كتاباته والشخصيات التى عرضها وكان لها دور فى اعماله الادبية

كما ركز المجلد على الايام الاخيرة فى حياة الكاتب على ضوء مذكراته التى كان يكتبها فى اواخر ايامه والتى تناول فيها فكرة الموت وخوفه منه وحزنه على الايام التى مضت

وفرانسوا رينيه شاتوبريان كاتب فرنسى زار امريكا واقام فى انجلترا ولد فى ١٧٦٨ وتوفى فى ١٨٤٨ ويعتبر زعيم المدرسة الرومانسية فى الادب الفرنسى ويرجع اليه الفضل فى اثراء اللغة الفرنسية وتطور النثر الفنى ومن اشهر اعماله رحلة من باريس الى بيت المقدس ومذكرات ماوراء القبر

الخامس !

هذا الاسبوع صدر المجلد الخامس من مجموعة محاضرات نادى جدة الادبى الثقافى هذا المجلد الضخم (٦٤٨ صفحة) يضم تسع عشرة محاضرة كانت قد القيت على منبر النادى ومحاضرات هذا المجلد هى

- ● فى صحبة زكى مبارك ـ للاستاذ عبدالعزيز الرفاعى
- ● المعارك الادبية ـ للاستاذ عزيز ضياء
- ● النموذج العبرانى فى الادب الامريكى ـ للدكتور سعد البازعى
- ● العلمانية والعقلانية « مناقشة ومحاكمة » ـ للاستاذ اسماعيل حمدى
- ● النقد الحديث ومقولاته ـ للدكتور عبدالسلام المسدى
- ● الرمزية فى الادب والنقد ـ للدكتور لطفى عبدالبديع
- ● نظرة الجمال عند ابن حزم ـ للدكتور ابوتراب الظاهرى
- ● البنية والتاريخ عند ميشيل فوكو ـ للدكتور محمد على الكردى
- ● تكريم لذكرى الشاعر احمد قنديل ـ للاستاذ عزيز ضياء
- ● عبدالله البردونى وتجربته فى الحداثة ـ للدكتور على البطل
- ● الفصحى والثقافة العربية المعاصرة ـ للدكتور محمد حسن عبدالعزيز
- ● خواطر حول النقد العربى القديم والمعاصر ـ للدكتور احسان عباس
- ● اشكالية المنهج فى النقد الحديث ـ للدكتور صلاح فضل
- ● نقاط ضوء فى سفر طويل ـ للشاعر عبدالوهاب البياتى
- ● الصحافة ومسئولياتها ـ للدكتور مختار التهامى
- ● حديث عن بعض المؤرخين المسلمين ـ للدكتور حسين مؤنس
- ● ماذا نعنى بالادب الحديث ـ للدكتور شكرى محمد عياد
- ● الاعجاز العلمى فى القرآن والسنة ـ الشيخ عبدالمجيد الزندانى
- ● دور علماء العرب والمسلمين فى العلوم التجريبية والفلك ـ للدكتور على عبدالله الدفاع





الاشعار الصينية

صدرت الترجمة الفرنسية لكتاب مجموعة الاشعار الصينية التى قام بترجمتها جاك شاناك الكتاب يتناول الشعر فى الصين ابان توانج اسرة تنج الحكم فى الفترة من ٩٠٧/٦١٨ م والتى تعتبر العصر الذهبى للادب الصينى ويتضمن الكتاب اشعار الشاعر تاو يانمنج الذى اشتهر فى القرن الخامس الميلادى والذى تاثر بالطاوية وهى فلسفة دينية مبنية على تعاليم لاوتسو الصينى التى ظهرت فى القرن الخامس قبل الميلاد كما تضمنت اشعارا وصف للحياة الريفية

تعلن الرئاسة العامة لشئون المسجد الحرام والمسجد النبوي بمكة المكرمة عن طرحها بالمناقصة العامة عملية صيانة ونظافة المسجد الحرام بمكة المكرمة ومايتبعه من مكاتب وادارات وساحات وتوسعات ودورات مياه وصالات وسلالم لمدة ثلاث سنوات اعتبارا من ١٤٠٩/٢/٢٠هـ حتى نهاية ١٤١٢/١٢/١٩هـ وذلك بموجب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية التي يمكن الحصول على نسخه منها من ادارة المناقصات بهذه الرئاسة مقابل (٥٠٠) خمسمائة ريال فعلى من يرغب من الشركات والمؤسسات الوطنية ممن تتوفر لديهم الشروط المطلوبة والمصنفين على الدرجة الثالثة فما فوق الاشتراك بهذه المناقصة تقديم عطائه المكون من اصل وصوره منفصلة ومصدقة ومختومة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر و يشتمل العطاء على مايلي .

١ ـ ايضاح القيمة الفردية والاجمالية رقما وكتابة
٢ ـ صورة طبق الاصل من السجل التجاري
٣ ـ صورة طبق الاصل من تصنيف الشركة اوالمؤسسة الصادر مؤخرا من وزارة الاشغال العامة والاسكان
٤ ـ مايثبت الاشتراك بالغرفة التجارية
٥ ـ مايثبت تسديد الزكاة والدخل للعام الحالي
٦ ـ من حق لجنة الفحص والدراسة والترسية الاطلاع على اصول الوثائق الوارة في الفقرات من (٢ حتى ٥ من هذا الاعلان)
٧ ـ خطاب ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية لكامل العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثه اشهر على الاقل من تاريخ تقديم العطاء صادر من بنك مسموح له بمزاولة ذلك
٨ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية تتضمن توضيحا على المركز المالي والمقدرة الائتمانيه لصاحب العطاء لتنفيذ العملية
٩ ـ بيان بالعمليات التي تم تنفيذها من قبل صاحب العطاء في مجال الصيانة والنظافة هذا وسوف تقبل العطاءات حتى نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١١/٢٧هـ وتفتح المظاريف إن شاء الله يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١١/٢٨هـ ويحق للرئاسة رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب والله الموفق

● اسم الجهة المعلنة وزارة الاشغال العامة والاسكان وكالة الاشغال بالرياض
رقم المنافسة ١٤٠٩/٤٠٨/١٩هـ
اسم المنافسة ترميم واضافات مبنى فرع الاشغال العامة بتبوك
اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٩/١/١هـ حسب تقوم ام القرى
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٩/١/٢هـ حسب تقويم ام القرى
مكان بيع مستندات المشروع الادارة المالية بوكالة الاشغال العامة بالرياض
تسليم العروض الادارة المالية بوكالة الاشغال العامة بالرياض
يجب الحصول عليه من فرع الاشغال العامة بتبوك او من وكالة الاشغال العامة بالرياض
قيمة مستندات المشروع (١٥٠٠) ريال
قيمة كتاب المواصفات العامة للمبنى (٢٠٠) ريال

اسم الجهة المعلنة . امارة منطقة الحدود الشمالية
اسم المنافسة . انشاء صالة اجتماعات
قيمة المواصفات . (١٠٠٠) ريال
مكان بيع المواصفات الادارة المالية بالامارة
مكان بيع المواصفات . الادارة المالية بالامارة
مكان تقديم العروض . الادارة المالية بالامارة
اخر موعد لتقديم العروض . يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١١/٢٧هـ
موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٨/١١/٢٨هـ

● تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح للمدرسة ال٣٤ الابتدائية للبنات بالمسفلة حي الرشد بدلا من مبناها الحالي على ان يكون المبنى المراد استئجاره لاتقل غرفه عن (٤٠) غرفه خلاف المنافع الشرعية ولاتقل مساحة كل غرفه عن ٤×٥م شريطة ان يكون سليم من النواحي الانشائية والمعمارية ومزود بالماء والكهرباء ويفضل المبنى الموجود به فناء لتفسح الطالبات فعلى الاخوة المواطنين ممن يوجد لديه المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة حي العزيزية مصطحبا معه استدعاء + بيان بعدد الغرف فقط ومقاساتها الفعلية وليكن ذلك خلال شهر من تاريخه ليتم استكمال اللازم والله الموفق

● تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح للمتوسطة ال٢٥ للبنات بشرائع المجاهدين الدخل المحدود على ان يكون المبنى المراد استئجاره به (٣٠) غرفه خلاف المنافع الاخرى ولاتقل مساحة كل غرفه عن ٤×٥م شريطة ان يكون سليم انشائيا ومعماريا ومزود بالماء والكهرباء و يفضل المبنى الموجود به فناء لعمل مظله به لتفسح الطالبات فعلى الاخوة المواطنين ممن يوجد لديه المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة حي العزيزية مصطحبا معه استدعاء + بيان بعدد الغرف فقط ومقاساتها الفعلية وذلك خلال شهر من تاريخه لنتمكن من استكمال اللازم والله الموفق

● تعلن جامعة الملك فيصل عن وجود عدد من الوظائف الادارية والفنية الشاغرة من المرتبة العاشرة وحتى الثانية بمقر الجامعة بالهفوف وشطرها بالدمام ومستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر وترغب الجامعة في شغلها عن طريق المسابقة بموظفين سعوديين فعلى من يرغب التقدم الى هذه الوظائف مراجعة ادارة شئون هيئة التدريس والموظفين بمقر الجامعة بالهفوف او شطرها بالدمام للاطلاع على مسميات الوظائف وشروط شغلها علما بان موعد تقديم الطلبات يبدأ اعتبارا من ١٤٠٨/١٠/٢٧هـ وحتى ١٤٠٨/١١/١٢هـ والله الموفق

● تعلن جامعة الملك فيصل عن رغبتها في طرح مناقصة تجديد شبكة المياه الباردة بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر المرحلة الثانية فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة التقدم لادارة المشتريات بالمستشفى الجامعي بالخبر للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات العامة لهذه المناقصة مقابل (٢٠٠٠) الفي ريال غير قابلة للارجاع على ان يصحب بالعطاء ضمان ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء وجميع الاوراق المطلوبة نظاما وسوف يكون اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١٢/٣هـ وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/١٢/٤هـ الساعة الحادية عشر صباحا بمقر المستشفى والله الموفق

● تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح للمدرسة المتوسطة ال٢٤ للبنات بمكة المكرمة غرب شارع المنصور حتى الطلعة التي بها بنك الرياض على ان يكون المبنى المراد استئجاره به (٢٥) غرفه خلاف المنافع الاخرى ولاتقل مساحة كل غرفه عن ٤×٥م وسليم من الناحية الانشائية والمعمارية وجيد التهوية ومزد بالماء والكهرباء ويفضل المبنى الموجود به فناء لعمل مظلة لتفسح الطالبات فعلى الاخوة والمواطنين ممن يوجد لديه المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة حي العزيزية مصطحبا معه استدعاء + بيان بعدد الغرف فقط ومقاساتها الفعلية وذلك خلال شهر من تاريخه لنتمكن من استكمال اللازم والله الموفق

● تعلن الادارة العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة الباحة عن وجود وظيفة مؤذن جامع الباحة الكبير بمكافاه شهرية قدرها (١٣٥٠) ريال وترغب اشغالها بمن تتوفر له الشروط المطلوبة نظاما من الاخوة السعوديين ومن يجد في نفسه القدرة والكفاءة عليه التقدم الى قسم الموظفين بالادارة وذلك للاطلاع على الشروط المطلوبة علما بانه تحدد موعد قبول الطلبات يوم ١٤٠٨/١١/١٨هـ وتجرى المقابلة يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١١/٢٥هـ والله الموفق

● تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون ملحق لمدرسة عامر بن صنعاء في قرية عامر بن صنعاء وفق الشروط الاتية
١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك (شعبي)
٢ ـ ان يحتوي على عشر غرف لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٤×٦م وواحدة على الاقل ٥×٨م
٣ ـ يكون امام الغرفة مظلة
٤ ـ تحتوي كل غرفة على مروحة واحد على الاقل
٥ ـ يحتوي المبنى على اربع دورات مياه على الاقل
٦ ـ يحتوي على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠م٢
٧ ـ يوجد به تمديدات كهربائية وكذلك تمديدات صحية
٨ ـ جيد التشطيب وجيد التهوية وجيد الانارة
٩ ـ يوجد به خزان ارض وخزان علوي ومضخة لرفع الماء
١٠ ـ يجب ان لايكون المالك او وكيله احد منسوبي وزارة المعارف فعلى من يجد في نفسه الرغبة التقدم بعريضة الى ادارة التعليم قسم الاجور موضحا فيه السعر الذي يرغب به صورة من صك الملكية علما ان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/١١/٢٩هـ والله الموفق

● رقم المنافسة ٦١
ومسماها . نظافة صحية لادارة التعليم ومرافقها الادارية
رقم المنافسة ٦٢
مسماها . نظافة صحية لمدارس المنطقة
اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم نجران
قيمة وثائق كل منافسة (٢٠٠) ريال
مكان بيع الوثائق . قسم المشتريات بالمنطقة
اخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء ١٤٠٨/١١/٢٨هـ
موعد فتح المظاريف . يوم الاربعاء ١٤٠٨/١١/٢٩هـ
مكان تقديم العروض . قسم المشتريات
مقدار التصنيف المطلوب . الدرجة الخامسة
ملاحظات ١ ـ ارفاق شهادة خبرة في مجال النظافة
٢ ـ ارفاق صور عن اقامات العمال سارية المفعول

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة الرياض التعليمية للبنين للمرة الثانية عن حاجتها الى طرح مناقصة عن استئجار حافلات (عدد خمسون حافلة) حمولة من ١٢ الى ١٦ طالبا مكيفة لنقل طلاب وطالبات معاهد التعليم الخاص بالرياض من منازلهم الى المعاهد وبالعكس داخل مدينة الرياض وضواحيها لمدة عام دراسي يبدأ من ثلاثة وعشرين من شهر صفر لعام ١٤٠٩هـ وحتى نهاية العام فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة الاتصال بشئون الطلاب للحصول على نسخة من المواصفات مجانية مصطحبين معهم الاوراق النظامية حيث حدد اخر يوم لقبول العطاء في تمام الساعة الواحدة ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١١/٢١هـ وفتح المظاريف صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/١١/٢٢هـ الساعة العاشرة صباحا والله الموفق

● تعلن بلدية القنفذة عن فقد لوحات لسيارات تابعة لها وهي كالاتي
١ ـ قلاب هينو رقم اللوحة ٥١٠٧٨٠٩
٢ ـ قلاب نيسان رقم اللوحة ٥٢١٥٦٧٨
٣ ـ قلاب نيسان رقم اللوحة ٥٢١٢٦٧٧
٤ ـ قلاب مان رقم اللوحة ٥٠٦٩١٥٦
٥ ـ قلاب مان رقم اللوحة ٥١٦٩١٧٦
٦ ـ هاي لوكس غمارتين ٥٢٩١٢٣١
نامل ممن يعثر عليها يسلمها الى مرور القنفذة

● تعلن وزارة الزراعة والمياه عن تاجيل موعد تقديم عطاءات عملية ايصال مياه الصرف الصحي من العمارية الى كل من الجبيله والعيينه والذي حدد موعد تقديم العطاءات يوم السبت ١٤٠٨/١٠/٢٠هـ وفتح المظاريف ١٤٠٨/١٠/٢١هـ حيث حيث تم تاجيل موعد تقديم العطاء الى يوم السبت ١٤٠٨/١١/٤هـ وفتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٨/١١/٥هـ فعلى الشركات والمؤسسات التي حصلت على المواصفات مراعاة ذلك وللمعلومية جرى نشره

● رقم المنافسة ٣٩
اسم الجهة المعلنة وزارة المعارف إدارة التعليم بالمدينة المنورة
اسم المنافسة ووصفها وغرضها ترميم مدرسة الملك المظفر بمشوقة
قيمة الوثائق (١٠٠)
مكان بيع الوثائق المشتريات
اخر موعد لتقديم العروض . يوم الثلاثاء ١٤٠٨/١٢/٢١هـ
مكان تقديم العروض . المشتريات
موعد فتح المظاريف . الاربعاء ١٤٠٨/١٢/٢٢هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه التخصص في مجال العمل
ملاحظات عدم سحب اي مشروع حكومي منه

● منافسة رقم : ١٤٠٨/٣هـ
تعلن ادارة التعليم بمنطقة المخواة عن طرح المنافسة رقم ١٤٠٨/٣هـ والخاصة بعملية الترميم الشامل لمدرسة اسامه بن زيد بني عاصم الابتدائية وقيمة النسخة (٢٠٠) مائتى ريال مع مراعاة الشروط الاتية في المنافسة
١ ـ ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين ويكون له سابقة اعمال معمارية ذات طبيعة مماثلة
٢ ـ ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة والجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه
٣ ـ ان يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتها عليه اضافة الى المشاريع التي سبق التزامه بها
٤ ـ يتم تسليم المستندات الخاصة بالعملية من القسم الهندسي بالادارة اعتبارا من يوم الاثنين ١٤٠٨/١٠/٢٩هـ
٥ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاربعاء ١٤٠٨/١١/٢٩هـ الساعة العاشرة بقسم الشئون المالية بالادارة
٦ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الاربعاء ١٤٠٨/١١/٢٩هـ الساعة الثانية عشر صباحا ويجب ان يتوفر في كل عطاء الشروط الاتية
١ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظرف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع داخل مظرف اخر مختوم بالشمع الاحمر من جميع الجهات على ان توقع جميع اوراق المنافسة من المقاول وتختم بختمه
٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري ساري المفعول
٤ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية موضحا بها المركز المالي للمؤسسة والقدرة الائتمانية ووفائها بالتزاماتها تجاه الاخرين
٥ ـ ضمان مبدئي بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة اشهر علما بان جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاء

● اسم المناقصة تنفيذ عملية تشغيل وصيانة المصاعد واجهزة مبنى الكمبيوتر ومبنى العينات مع الاجهزة الموجودة ولمدة ثلاث سنوات
رقمها ٨/٥١
قيمة المواصفات . مجانية
اخر موعد لقبول العطاءات الاثنين ١٤٠٨/١١/٢٧هـ
موعد فتح العطاءات الثلاثاء ١٤٠٨/١١/٢٨هـ
عدد . ٢
اسم المناقصة تنفيذ عملية مشروع مياة بهجرة الارطاويات بالخرج
رقمها ٨/٤٧٠
قيمة المواصفات . (٣٠٠)
اخر موعد لتقديم العطاءات . الاثنين ١٤٠٨/١١/٢٧هـ
موعد فتح العطاءات : الثلاثاء ١٤٠٨/١١/٢٨هـ
تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لاترد وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات بعاليه علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية بالدمام عن شغور الوظائف التالية لديها فعلى من يانس في نفسه الكفاءة التقدم للادارة المذكورة خلال اسبوعين من تاريخه والله الموفق

م	اسم المسجد او الجامع	الوظيفة	الفئة	:الراتب الشهري :	الجهة
١	مسجد ابو ذر الغفاري	. إمام	ج	١٤٢٥	البابونية بالخبر
٢	مسجد ابو ذر الغفاي	خادم		٩٠٠	البانونية بالخبر
٣	مسجد الحباب بن المنذر	امام	ب	١٨٠٠	الثقبة
٤	مسجد المقداد بن عمر	امام	ج	١٤٢٥	الثقبة
٥	مسجد المقداد بن عمر	مؤذن		١٠٥٠	الثقبة
٦	مسجد المقداد بن عمر	خادم		٩٠٠	
٧	مسجد القليص	مؤذن		١٠٥٠	النعيرية
٨	مسجد عبد الله بن رواحه	مؤذن		١٠٥٠	الثقبة
٩	مسجد موسى بن نصير	مؤذن		١٠٥٠	الخبر
١٠	مسجد عبد الله بن عمر	امام	ج	١٤٢٥	الثقبة
١١	مسجد عبد الله بن عمر	مؤذن		١٠٥٠	الثقبة
١٢	مسجد عبد الله بن عمر	خادم		٩٠٠	الثقبة
١٣	مسجد عبد الله بن عباس	مؤذن		١٠٥٠	الدمام
١٤	مسجد اسعد بن زراره	مؤذن		١٠٥٠	الدمام
١٥	مسجد اسعد بن زراره	خادم		٩٠٠	الدمام
١٦	مسجد عبد الله بن رواحه	امام	ب	١٨٠٠	الثقبة
١٧	مسجد عبد الله بن رواحه	مؤذن		١٠٥٠	الثقبة
١٨	مسجد الحباب بن المنذر	امام	ج	١٤٢٥	الثقبة
١٩	جامع سراقه بن مالك	امام	أ	٣٤٥٠	الدمام

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير حديقة بالمسفلة وذلك عن طريق المزايدات بالظرف المختوم بالشمع الاحمر من جميع الجهات وطبقا للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالأمانة مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠٠ ريال فقط للنسخة الواحدة وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١٢/٢٧هـ وسوف يتم بمشيئة الله تعالى فتح المظاريف واجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١٢/٢٨هـ كما انه يحق لاي مزايد الزيادة في السعر المقدم وقت اجراء المزايدة مع ملاحظة ارفاق الاتي
١ ـ صورة السجل التجاري .
٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ ارفاق خطاب ضمان بنكي بدائي بواقع ١٪ من السعر المقدم يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة ولا يقبل الشيك او النقد .

● تعلن ادارة تعليم البنات بالطائف عن اقامة مركز ثقافي صيفي للبنات بمدينة الطائف خلال الفترة من ١٤٠٨/١١/٤هـ وحتى ١٤٠٩/١/١٥هـ علما بان المركز سيقام بالمتوسطة الرابعة بمجمع مدارس البنات بحي حوايا وعلى الراغبات في الالتحاق بالمركز من طالبات المراحل لمافوق المرحلة الابتدائية مراجعة مديرة المتوسطة الرابعة .

● يسر ادارة تعليم البنات بشرق الرياض ان تعلن للمواطنين الكرام انه ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١١/٤هـ سوف يبدا تسجيل الطالبات المستجدات بمختلف المراحل الدراسية للعام الدراسي القادم ١٤٠٩هـ وحتى نهاية شهر صفر من عام ١٤٠٩هـ علما ان التسجيل يتم عن طريق مديرات المدارس ماعدا الطالبات اللاتي يحملن وثائق دراسية من خارج المملكة فيتم قبولهن عن طريق الادارة
شروط التسجيل
اولا بالمرحلة الابتدائية
١ ـ ان يكون عمر الطالبه ست سنوات والا يزيد عن ثمان سنوات
٢ ـ احضار صورة لشهادة الميلاد او صورة الحفيظة على ان تكون الطالبه مضافة فيها او صورة للجواز بالنسبة لغير السعوديات مع احضار الاصل للمطابقة مع مراعاة ماأشار اليه التعميم رقم ٥/٧٥٠١ في ١٤٠٧/٥/١٩هـ
٣ ـ شهادة تطعيم ضد الامراض السارية والمعدية على ان تشمل جميع التطعيمات اللازمة ومختومة من قبل المكتب الصحي . واي طالبه لم تستكمل التطعيمات اللازمة تقبل مؤقتا لحين استكمالها ويؤخذ تعهد على ولي امرها بذلك
٤ ـ شهادة اللياقة الصحية وذلك من اي جهة صحية حكومية بالمملكة
٥ ـ مطالبة الطالبات غير السعوديات باقامة نظامية بالمملكة سارية المفعول للعام الدراسي
ثانيا بمرحلة محو الامية
١ ـ ان يكون عمر الدارسة اكثر من ثمان سنوات
٢ ـ احضار اثبات شخصية الدراسة كشهادة الميلاد او صورة حفيظتها او ولي امرها مضافة فيها او جواز السفر بالنسبة لغير السعوديات واحضار الاصل للمطابقة
٣ ـ مطالبة الدارسات غير السعوديات باقامة سارية المفعول في المملكة
ثالثا بالمرحلتين المتوسطة والثانوية
١ ـ احضار بطاقه النجاح من الصف السادس الابتدائي بالنسبة للمرحلة المتوسطة اما الثانوية فيلزم احضار شهادة الكفاءة الاصلية وان يكون الاسم فيها مطابق لاثبات شخصية الطالبة
٢ ـ شهادة حسن سيرة وسلوك من المدرسة التي تخرجت منها الطالبة
٣ ـ شهادة اللياقة الصحية من اي جهة صحية بالمملكة
٤ ـ الطالبات المستجدات غير السعوديات يطالبن باقامة نظامية بالمملكة وسارية المفعول
رابعا تقوم الطالبة او ولية امرها بتقديم الاوراق المطلوبة لادارة المدرسة عند التسجيل داخل ملف علاقي ومحظور على اولياء امور الطالبات دخول المدارس
خامسا على كل مديرة مدرسة متوسطة وثانوية حكومية التقيد بالنسب التالية عند تسجيل الطالبات المستجدات بالمدرسة وذلك على النحو التالي
١ ـ بالمرحلة المتوسطة الا تزيد عن ١٥٪
٢ ـ بالمرحلة الثانوية الا تزيد عن ١٠٪ ويستثنى من تلك النسب الاتي
١ ـ الطالبة المولودة في المملكة
٢ ـ الطالبة التي من دول الخليج العربي
٣ ـ كل طالبة فلسطينية لديها اقامه نظامية بالمملكة ولديها وثيقة سفر فلسطينية وكذلك الطالبه الفلسطينية التي جواز سفرها اردني مع مطالبتها بشهادة من ممثل منطقة التحرير الفلسطينية بالرياض (فتح)
٤ ـ الطالبة اليمنية سواء من اليمن الشمالي او اليمن الجنوبي ولديها اقامه نظامية بالمملكة
سادسا الطالبات اللاتي يحملن وثائق دراسية من خارج المملكة يتم قبولهن في المدرسة مالم يصدر لهن امر قبول من الادارة
سابعا الطالبات اللاتي سجلن بالمدرسة ولم يواصلن الدراسة فعليهن التقدم لمديرة المدرسة للتسجيل من جديد حيث يعتبر التسجيل السابق لاغيا
ثامنا على كل مديرة مدرسة استقبال وقبول اي طالبه والتقيد بما تضمنه خطابنا التعميمي رقم ٥/٤٤٠٤ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٥هـ وخطابنا التعميمي رقم ٥/١١٥٤ في ١٤٠٧/١/١٨هـ
تاسعا على كل مديرة مدرسة ابتدائية او متوسطة تسليم كل طالبة انهت المرحلة ملفها المدرسي وذلك رسميا بكامل محتوياته داخل ظرف مختوم لتقوم بتسليمه الى اي مدرسة ترغب الالتحاق بها والله الموفق

● الجهة المعلنة ادارة التعليم بمنطقة ينبع .
اسم المنافسة ترميم مدرسة عقبة بن نافع المتوسطة بينبع النخل .
رقمها ١٤٠٨/٩
اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٤٠٨/١٢/٣هـ .
موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٨/١٢/٤هـ الساعة العاشرة صباحا .
المراجعة قسم المشتريات بادارة التعليم وقيمة الشروط والمواصفات ١٠٠ ريال .

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير دكاكين السوق المركزي بالحمرة على يسار الذاهب الى المدينة في يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١١/١٠هـ الساعة الرابعة والنصف عصرا فعلى كل من له رغبة في الاستئجار عليه الحضور في الموعد المحدد والدلالة على المستاجر والتسديد فيما بعد ولا يقبل الشيك .

● تعلن جامعة الملك عبد العزيز عن حاجتها الى اشغال الوظائف التالية بالكفاءات الوطنية وهي

المرتبة	مسمى الوظيفة	رقمها	الجهة	العدد	الرمز	المؤهل الادنى للمرشح
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

على السادة المتقدمين الذين تتوفر لديهم الشروط لشغل احدى هذه الوظائف المشار اليها إحضار ملف علاقي يحتوي على الاوراق التالية
أ ـ المتقدم وهو غير موظف
١ ـ صورتان للشهادة الحاصل عليها المتقدم مع احضار الاصل للتصديق
٢ ـ ٤ صور شمسية مقاس ٣×٤
٣ ـ صورتان من حفيظة النفوس مع احضار الاصل للتصديق
٤ ـ تعبئة النموذج (١٠١) يتم عند تقديم الطلب فقط
ب ـ المتقدم وهو موظف
١ ـ صورة للمؤهلات العملية التي حصل عليها وصورة للدورات التدريبية التي حصل عليها بنفس مرتبه التي يشغله حاليا
٢ ـ بيان بخدماته اذا كان له سابق خدمه بغير الجامعة
٣ ـ تعبئة النوذج (١٠١) يتم عند تقديم الطلب بقسم التوظيف
تقدم الطلبات الى شعبة التوظيف بادارة شئون الموظفين اعتبارا من ١٤٠٨/١٠/١٥هـ الى ١٤٠٨/١٠/٣٠هـ

● اسم الجهة المعلنة . المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية الدمام
اسم المشروع ورقمه صيانة شوارع مدينة النعيرية التصنيف غير مطلوب
قيمة الوثائق ومكان بيعها (٥٠٠) خمسمائة ريال نقدا ادارة الشئون المالية بالمديرية
اخر موعد لتقديم العطاءات . ١٤٠٨/١٢/٢٦هـ حسب تقويم ام القرى الشئون المالية بالمديرية بالدمام
مكان وتاريخ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٨/١٢/٢٧هـ
اسم الجهة المعلنة . المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية الدمام
اسم المشروع ورقمه صيانة شوارع مدينة الجبيل التصنيف غير مطلوب
قيمة الوثائق ومكان بيعها (٥٠٠) خمسمائة ريال ادارة الشئون المالية بالمديرية
اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٨/١٢/٢٦هـ حسب تقويم ام القرى الشئون المالية بالمديرية بالدمام
مكان وتاريخ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٨/١٢/٢٧هـ

اسم الجهة المعلنة . المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية الدمام
اسم المشروع ورقمه . صيانة شوارع مدينة الخفجي ـ التصنيف غير مطلوب (٥٠٠) خمسمائة ريال نقدا ادارة الشئون المالية بالمديرية
اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٨/١٢/٢٧هـ حسب تقويم ام القرى الشئون المالية بالمديرية بالدمام
مكان وتاريخ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٨/١٢/٢٨هـ
اسم الجهة المعلنة : المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية الدمام
اسم المشروع ورقمه . سفلتة وارصفة راس تنوره رقم المشروع ١٩/٤١/٤٣٥/٤ مطلوب التصنيف في مجال الطرق
قيمة الوثائق ومكان بيعها (٥٠٠) خمسمائة ريال نقدا ادارة الشئون المالية بالمديرية
اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٨/١٢/٢٧هـ حسب تقويم ام القرى الشئون المالية بالمديرية بالدمام
مكان وتاريخ وموعد فتح المظاريف . ١٤٠٨/١٢/٢٨هـ

● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في إنشاء مسلخ بمدينة الملك فيصل العسكرية .
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية . وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال قيمة للنسخة الواحدة . مع ارفاق المستندات التالية عند المراجعة
١ ـ صورة من السجل التجاري
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
ويجب ان تكون جميع المستندات سارية المفعول . علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٨/١٢/٢١هـ الموافق ١٩٨٨/٨/٣م وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشرة من نفس اليوم .

● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في تسوير بعض المواقع العسكرية بالمنطقة الجنوبية .
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية . وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ٢٠٠ ريال قيمة للنسخة الواحدة . مع ارفاق المستندات التالية عند المراجعة .
١ ـ صورة من السجل التجاري .
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
ويجب ان تكون جميع المستندات سارية المفعول . علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٨/١٢/٢١هـ الموافق ١٩٨٨/٨/٣م وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشرة من نفس اليوم .

● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في انشاء غرف اضافية لبعض المساكن بمدينة الملك فيصل العسكرية .
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية . وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ١٠٠ ريال قيمة للنسخة الواحدة . مع ارفاق المستندات التالية عند المراجعة :
١ ـ صورة من السجل التجاري .
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
ويجب ان تكون جميع المستندات سارية المفعول . علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٨/١٢/٢٦هـ الموافق ١٩٨٨/٨/٨م وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشرة من نفس اليوم .

● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في صيانة اجهزة الحاسب الآلي اتش . بي (٣٠٠٠) لمدة عامين .
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية . وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال قيمة للنسخة الواحدة . مع ارفاق المستندات التالية عند المراجعة
١ ـ صورة من السجل التجاري .
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٤ ـ تقديم شهادة خبرة في مجال صيانة الحاسب الآلي .
ويجب ان تكون جميع المستندات سارية المفعول . علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٨/١٢/٢٨هـ الموافق ١٩٨٨/٨/١٠م وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشرة من نفس اليوم .

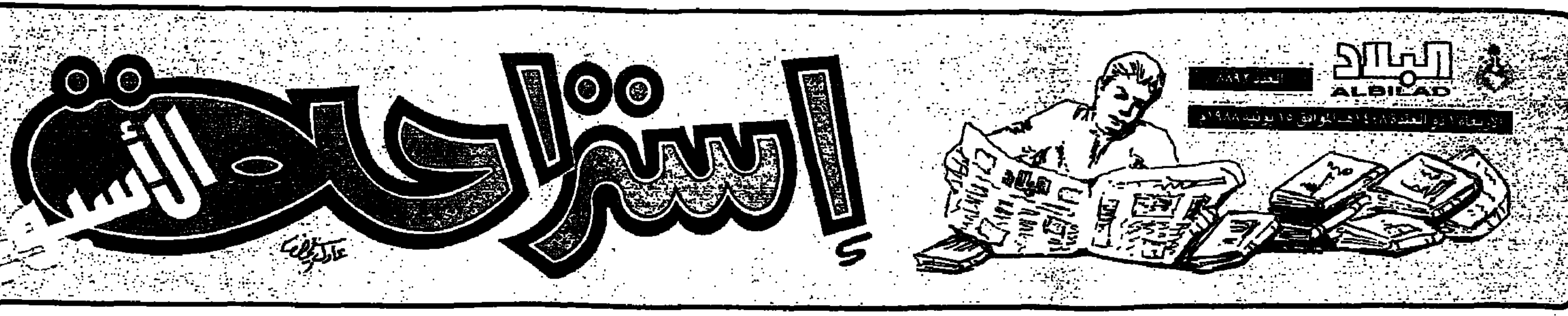
● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في انشاء مستودعات بمدينة الملك فيصل العسكرية .
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية . وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ١٠٠ ريال قيمة للنسخة الواحدة . مع ارفاق المستندات التالية عند المراجعة .
١ ـ صورة من السجل التجاري .
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
ويجب ان تكون جميع المستندات سارية المفعول . علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٨/١٢/٢٦هـ الموافق ١٩٨٨/٨/٨م وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشرة من نفس اليوم .

● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في سفلتة بعض المواقع بمدينة الملك فيصل العسكرية .
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية . وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ٣٠٠ ريال قيمة للنسخة الواحدة . مع ارفاق المستندات التالية عند المراجعة
١ ـ صورة من السجل التجاري .
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية
ويجب ان تكون جميع المستندات سارية المفعول . علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٨/١٢/٢٨هـ الموافق ١٩٨٨/٨/١٠م وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشرة من نفس اليوم .

● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في سفلتة بعض المواقع بمدينة الملك فيصل العسكرية .
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية . وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ٣٠٠ ريال قيمة للنسخة الواحدة . مع ارفاق المستندات التالية عند المراجعة
١ ـ صورة من السجل التجاري
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
ويجب ان تكون جميع المستندات سارية المفعول . علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٨/١٢/٢٨هـ الموافق ١٩٨٨/٨/٣م وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشرة من نفس اليوم

● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في ترميم بعض المباني بمنطقة جيزان .
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية . وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ١٠٠ ريال قيمة للنسخة الواحدة . مع ارفاق المستندات التالية عند المراجعة
١ ـ صورة من السجل التجاري .
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
ويجب ان تكون جميع المستندات سارية المفعول . علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٨/١/٣هـ الموافق ١٩٨٨/٨/١٥م وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشرة من نفس اليوم .

● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في تاجير المحلات التالية بالسوق المركزي بالمدينة العسكرية .
١ ـ صالون حلاقة ـ ٢ ـ محل خياط ـ ٣ ـ مكتبة ـ ٤ ـ مطعم
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية . وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ١٠٠ ريال قيمة للنسخة الواحدة . مع ارفاق المستندات التالية عند المراجعة
١ ـ صورة من السجل التجاري
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية
٤ ـ تقديم ما يثبت مزاولته لهذه الانشطة او احدها
ويجب ان تكون جميع المستندات سارية المفعول . علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٩/١/٣هـ الموافق ١٩٨٨/٨/١٥م وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشرة من نفس اليوم .



استراحة الأسبوع

إعداد وإخراج :

حسن سليمان محمد

● اذا حدث تناقض بين الفكر والفعل .. كان معنى ذلك أن الفكر قد خرج عن مساره الطبيعي .. وبعد عن جوهره الحقيقى .. وهو حتمية تطابقه مع الفعل الذى هو نتاج له .

● الفكر ليس صلباً كالايمان .. فالايمان لا يقبل الشك .. ولا الجدل .. ولا المناقشة .. أما الفكر فيقبل كل ذلك .. بل يقوم على كل ذلك .

● من / حماد حسن العبدلى

الكلمات المتقاطعة

	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	■									■
٢					■					
٣			■					■		
٤				■			■			
٥		■				■			■	
٦			■					■		
٧	■				■					
٨				■			■			
٩		■				■			■	
١٠			■							■

● الكلمات الافقية :

١ ـ عالم اجتماع وفيلسوف عربى :

٢ ـ بلاد عربية شقيقة ـ ملاذ .

٣ ـ حرس بالليل ـ ملطخ ـ قصد ـ

٤ ـ ينظر من فوق ـ اترك ـ نهيم .

٥ ـ حرف جر ـ سهولة .

٦ ـ حزن ـ حيوانات تشبه الانسان ـ حسم الأمر .

٧ ـ الاتحاد السوفييتى ـ التمس .

٨ ـ نعم ـ فى الفم ـ غفر .

٩ ـ للنداء ـ قنوط .

١٠ ـ ركن فى جريدتنا ـ يعلو ولا يعلى عليه .

● الكلمات العمودية :

١ ـ لاعب كرة قدم سعودى .

٢ ـ بين اليمين والشمال ـ فى البحر .

٣ ـ اطاع ـ فتل ـ طويل اللسان .

٤ ـ مدينة فرنسية ـ يحمى ـ عشيرة .

٥ ـ عاهل سعودى راحل ـ تاج الجسم .

٦ ـ تهديد ـ حصول .

٧ ـ حسن الأخلاق ـ حجب ـ قادم .

٨ ـ ارجع ـ إساءة ـ ناقوس .

٩ ـ صانع الابواب ـ كشف سره .

١٠ ـ الجنة تحت اقدامهن ـ شق الثوب .

صدق أو لا تصدق

● اضطر احد الأغا خانات أثناء الحرب العالمية الثانية الى بيع اثنين من احسن خيله (محمود ـ وبهرام) . وقدر لهما الخبراء الانجليز ثمناً تراوح بين (١٧٥,٠٠٠ ـ و ٣٠٠,٠٠٠) جنيه وكان هذا الشيخ قد قضى « ٢٠ عاماً » فى الريف الانجليزى من اجل تنسيل بعض الأحصنة من عروق عربية صافية . ومنها ما نال الجائزة الكبرى ثلاث مرات متتالية فى سباق « دربى الشهير » . وقد تضاعف ثمن الحصان حتى وصل الى ما يفوق (٦ ملايين جنيه إسترلينى) . ودفعت نقابة المراهنات البريطانية (١٣.١ مليون دولار) ثمناً « لمهر » فى مزاد جرى فى (ليكسنغتون) فى ولاية كنتاكى الامريكية .

المربع السحرى

املا الفراغات بالارقام المناسبة بحيث يكون (نهاية كل عمود افقى او عمودى) (٣٩)

٧		
		١٨
	٩	

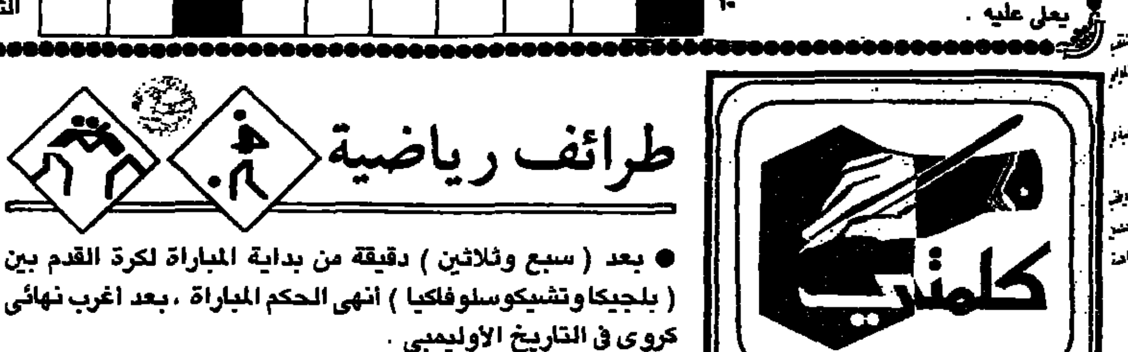
اختبر معلوماتك

● عمر سامح « ١٠ سنوات » . وعمر حسام « ٨ سنوات » . فكم يكون مجموع عمريهما بعد ٢٠ سنة : « ٣٨ سنة ـ ٤٤ سنة ـ ٤٨ سنة ـ ٥٨ سنة ـ ٦٤ سنة » ؟

● تبلغ نسبة الذكور الى نسبة الاناث فى فصل يضم « ٣٠ طالبا وطالبة » (٦:٤) كم أنسة فى هذا الفصل : (٩ أنسات ـ ١١ انسة ـ ١٢ انسة ـ ١٥ انسة) ؟

● ما هو الرقم الذى لو ضربته فى (٥) وقسمته على (١٠) كان الناتج (١٨) : (١٨ ـ ٢٣ ـ ٣١ ـ ٣٤ ـ ٣٦ ـ ٣٩ ـ ٤٨) ؟

● خليفة اشتهر بلقب الفاروق . فهل تعرف من هو : (عمر بن الخطاب « رضى الله عنه » ـ على بن ابى طالب) ؟



طرائف رياضية

● بعد (سبع وثلاثين) دقيقة من بداية المباراة لكرة القدم بين (بلجيكا وتشيكوسلوفاكيا) أنهى الحكم المباراة . بعد اغرب نهائى كروى فى التاريخ الأوليمبى .

وكانت (بلجيكا) متقدمة « ٢/صفر » عندما طرد الحكم لاعبا (تشيكيا) تعمد ضرب احد المنافسين .. واحتجاجا على طرده انسحب الفريق التشيكى) كله .. واعتبرت (بلجيكا) فائزة .. واضطر المسئولون الى إقامة دورة صغيرة لتحديد الفائز الثانى والثالث ففازت (اسبانيا) بالمركز الثانى . وهولنده بالمركز الثالث .

● رغم فوز السباح المجرى (زولتان هالماى) بسباق الخمسين ياردة سباحة حرة متقدما على منافسة الامريكى (سكوت ليرى) بقدم واحدة على الأقل .. أصر احد الحكام على أن (الأمريكى) هو الذى فاز وتحولت المشادة الى معركة كبيرة شارك فيها المتفرجون .. وفضا للنزاع طلب (المجرى) إعادة السباق ووافق الحكام .. وفاز (المجرى) على (الامريكى) فى الإعادة .

حكمة

● قد تكون الحاكم بأمرك .. والمتسلط على من حولك . ولكن ان لم تكن حاكم نفسك .. فأنت اذل ذليل .

قرأت لك

● كتاب العقد المفصل بالعجائب والغرائب فى دولة الشريف احمد بن غالب للمؤلف الشيخ على عبدالرحمن البهكلى .. من حيث قيمته التاريخية والعلمية والادبية فهو .

١ ـ سجل تاريخ حقبة وان كانت قصيرة لا تتعدى الأربع سنوات . فانها من الفترات الساخنة الحوادث . اللاهبة الأحداث لم يعتن بها غيره . إلا ان يكون أشير اليها فى لمحة خاطفة أو ايماءة عابرة .

٢ ـ استطرد فى المخطوط استطرادات أدبية . وتاريخية . وشرعية مفيدة تدل على مكانة المؤلف وغزارة علمه .

٣ ـ ان المؤلف ـ رحمه الله ـ عايش الأحداث وشاهدها فهو يورد ما شاهده وعاينه فجلى لنا صورة تاريخية صادقة وواضحة عن المنطقة خاصة وما حولها سواءا فى الحجاز أو اليمن . وسياسات عصره وأحوال مجتمعه ومن له علاقات وإرتباطات بهم أو معهم وحالة اهل المنطقة معيشيا واجتماعيا وطبقيا .

٤ ـ وضح لنا ما كانت عليه اكبر مدينتين فى المنطقة وهما (ابو عريش وصبيا) . وأحوال البوادى والقبائل .

٥ ـ سجل بداية قيام سوق الأحد فى واحدى خلب وسوق الأثنين فى بلدة صامطة وقد كتب اسم (صامطة) بالسين المهملة لا بالصاد .

٦ ـ أورد اسم سوق فى ابى عريش باسم (سوق البانيان) ـ الهنود .

كلمتى

الامتحان

عزيزى القارىء :

□○ يمر الانسان فى رحلة حياته العابرة بمواسم من الجد والعمل حيث يضاعف فى وقت ما جهوده اكثر من اى اوقات اخرى . فيزرع فيه او يحصد فى اى عمل كان ويحفزه الامل النضر فى الحصول على الخصب جنى فيما زرع وحصد حيث تحلو الحياة ويصبح لتعبها ونصبها حلاوة فيما يجنى ويصل اليه .

□○ ومن هذه المواسم المتنوعة يبرز موسم حياتى كريم يمارسه كل طالب علم ـ والعلم فى حياتنا اليومية هو زاد وماء وهواء ـ الا وهو ـ الامتحان ـ والامتحان مرادف لمعنى الاختبار صورة اقوى واقسى مطلبا . ففيه تشحذ الهمم وتستقطب اليه كل ما سبق من حياة الطالب من اخذ وكسب . ليسطره على ورقة الإجابة فتقدر له الدرجة تقديرا لا احكم ولا أعدل منها تبين له الخط البيانى لجده واجتهاده ومايستحقه بانصاف ومساواة .. "

□○ ومن البديهى أن يخاف الطالب او يضطرب . وهو خوف ثمين لامندوحة عنه الى حد ما ـ مهما بلغ الطالب من التفوق والاجتهاد فهو خوف يشجع على الدراسة ويشرع السواعد لها . وهو لا يثبط العزيمة ويسبب الفشل . كما يحدث عند بعض الطلاب الذين لاثقة لهم بانفسهم وفى الحقيقة ان كان هناك بعض الخوف فهو وقتى لايلبث ان يزول . ويحس الطالب المجتهد وقد اجاب الإجابة الصحيحة بالطمئنان وسعادة يستعذب فيها التعب وتتجلى ليالى الامتحان امام عينيه . مضيئة وزاهية لا احلى ولا امتع منها ..

□○ ولاسيما وقد اصبحت المناهج المساعدة للطالب واساليب الامتحان اليوم مشجعة واصبح التعامل معها يسيرا وبشيرا .

□○ ولئن قال القائد الفرنسى (نابليون بونابرت) فيما مضى ان الامتحان المدرسى الذى كان يجتازه وهو طالب هو اصعب معركة خاضها وخاف منها . فهو قول صادق بالنسبة للحياة التعليمية واساليب الامتحان عندهم فى تلك الايام ـ اما اليوم . وان كان علينا ان نخاف قليلا فالامر قد تغير . ويجب ان نكون على اهبة الاستعداد والبذل فيما يرضى ضمائرنا ويهيىء لنا اسباب النجاح فهو فى الحقيقة والقصد (الامتحان) لا خوف فيه ولا وجل ولا اضطراب . انما امتحان عادل وتقدير اعدل ونجاح محقق بإذن الله تعالى . فالى الامام اخى الطالب . فسهرك سيورق ولسوف تنس بتحقيق الامانى والنجاح كل تعب .

□○ آخر سطر :

يا ساهر الليل فى علم وفى ادب
واخذ من سبيل المجد ماصعبا
لاتنس من على جهد يصيبك فى
طرق المعالى ولاتاسف لما ذهبا
ان نلت ماتشتهى تنسى السهاد وما
قد حل بجسمك إن داء وان نصبا

المحرر

أحداث وتواريخ

● (١/١/٢٩٣ هـ ـ ١/١١/٩٠٥ م) . ولى الخليفة العباسى المكتفى بالله الموصل وأعماله الى ابى الهيجاء عبدالله بن حمدان بن حمدون التغلبى العدوى وهو إبتداء قيام إمارة بنى حمدان بالموصل .

● (١/١/١٢٠٩ هـ ـ ٢٨/٧/١٧٩٤ م) : إعدام روبسبير فى فرنسا .

● (١/١/١٣٤١ هـ ـ ٢٣/٨/١٩٢٢ م) . قام الحزبان الرئيسيان فى العراق . حزب النهضة العراقية والحزب الوطنى العراقى بمظاهرة ضد السياسة الانجليزية فى العراق مما ادى الى أيقافهما عن ممارسة نشاطهما .

● (١/١/١٣٥١ هـ ـ ٦/٥/١٩٣٢ م) مصرع الرئيس الفرنسى « بول دومر » على يد مهاجر روسى .

● (١/١/١٣٥٥ هـ ـ ٢٣/٣/١٩٣٦ م) وقعت ايطاليا والاتحاد السوفيتى والمجر إتفاقية الدفاع بينهم .

● من اختيار القارىء / طلال محمد ذاكر العبدلى

كلمة السر

ص	ف	ر	ش	ع	ب	ا	ن	ب	ج	ر	ب
ج	م	ا	د	ا	ل	ا	و	ل	ذ	ا	س
ل	ش	و	ا	ل	ل	ا	ى	ر	ى	ر	ر
و	ا	ل	ث	ل	ا	ث	ا	ء	ا	م	ع
ا	ت	س	س	ى	م	خ	ل	ا	ل	ض	ة
ل	ب	ا	ل	ج	م	ع	ة	ر	ق	ا	ل
ا	س	ا	ل	ا	ح	د	و	ك	ع	ن	ا
ع	ل	ن	ى	ن	ث	ا	ل	ا	د	م	م
ى	ا	ذ	ى	ا	ل	ح	ج	ة	ة	ر	أ
ب	ج	م	ا	د	ا	ل	ا	خ	ر	ح	ل
ر	ر	خ	ا	ل	ا	ع	ى	ب	ر	م	هـ
ت	و	ص	ل	ت	و	ا	ل	ح	ل	ل	و

● اشطب الكلمات المدونة افقياً أو عموديا او بالعكس . ثم اجمع الأحرف المتبقية لتحصل على اسم جبل يتربع فى قلب الصحراء الأسترالية طوله (٤ كلم) وعلوه « ٣٣٠ متراً » يتكون من (٧ حروف . حاول أن تتوصل الى الحل خلال « ٥ دقائق أو اقل » :

محرم ـ صفر ـ ربيع الأول ـ ربيع الآخر ـ جماد اول ـ جماد الآخر ـ رجب ـ شعبان ـ رمضان ـ شوال ـ ذى القعدة ـ ذى الحجة ـ السبت ـ الأحد ـ الاثنين ـ الثلاثاء ـ الاربعاء ـ الخميس ـ الجمعة ـ وهل ـ توصلتوا ـ للحل ـ بسرعة ـ أم ـ لا ؟

من نوادر جحا

● اضاع (جحا) يوما « حماره » فأخذ يفتش عليه ويغنى . فقالوا له : هل من اضاع حماره يغنى أم يبتئس ؟

ـ فأجابهم (جحا) : لعله وراء هذا الجبل فاذا لم أجده فلابد من أن يسمع صوتى ويعلم انى غير مهتم له فيأتى !!

● قالت له أمراته : خذ هذا الطفل . وشاغله قليلا لأكمل ما تحت يدى من اشغال . فحمله وأخذ يدوربه ويسليه . فبال عليه الطفل . فغضب (جحا) وبال على الطفل من رأسه الى قدميه . فجاءت امراته وهى غاضبة وقالت : ماذا فعلت يا (جحا) ؟

ـ فأجابها (جحا) بحدة : أمراتى .. أمراتى .. إحمدى الله تعالى فلولم يكن أبنى لكنت فعلت معه أكثر من ذلك "

أضف إلى معلوماتك

● تتجلى قدرة (الله سبحانه وتعالى) فى اطراف الأصابع .. حيث يوجد فيها البصمات المميزة لكل إنسان .. والتى لا تتشابه بين أثنين من البشر .. والبصمة ثابتة .. لا تتغير مدى حياة الانسان .. وعرفت البصمات لأول مرة فى القرن الماضى (١٨٨٣ م) اى بعد نزول (القرآن) باكثر من اثنى عشر قرناً .. هذا القرآن الذى تحدث عن بصمة الانسان فى سورة « القيامة » .. فكانت معجزة من المعجزات .. وبصمة الانسان تتشكل على الأصابع ونحن فى بطون امهاتنا .. هذه البصمة هى (ختم الله على كل جنين) بخاتم لا يمكن تقليده .. وقد تحدى (الله سبحانه وتعالى) الكافرين بمقدرته العظيمة على تسوية البنان .. اى البصمة .

دعاء

● اللهم انى أعوذ بك من الهم والحزن ، وأعوذ بك من العجز والكسل ، وأعوذ بك من الجبن والبخل . وأعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال .

● بسم الله . اللهم داونى بدوائك وأشفنى بشفائك وأغننى بفضلك عمن سواك ، واحذر ـ أى ازل ـ عنى اذاك .

أمثال

● فم يسبح ، ويد تذبح .

● لكل داء دواء .

● كثرة الضحك تذهب الهيبة .

● من تأنى أدرك ما تمنى .

● يغنى ما فى القدور ، ويبقى ما فى الصدور .

نصيحة

● أفضل شيء تهبه فى حياتك هو الصفح عن عدوك .. والصبر على تصرفات خصمك .. والأخلاص لصديقك .. والقدوة الحسنة لطفلك .. والإحسان لوالديك .. والمحبة لكل الناس .. والاحترام لنفسك .

هل تعلم

● أن أغلى (سيارة) فى العالم هى (بريزيد نسيال ١٩٦٩ لينكولن) خصصت للخدمات السرية فى الولايات المتحدة الأمريكية . طولها (٦.٥٦ متر) . ووزنها (٥.٤٣ طن) وسرعتها (٨٠ كم) فى الساعة . اما كلفتها فبلغت (٥٠٠,٠٠٠ دولار امريكى) .

● وان بحيرة « ناصر » المصرية بأسوان هى اكبر بحيرة صناعية للمياه العذبة فى العالم

ابتسامات

● اصيب اثنان بكسر فى ذراعيهما .. ونقلا الى المستشفى . فأدخلوا الأول الى غرفة العمليات .. وقاموا بتجبيس ذراعه وهو يصرخ .. ثم خرج .. ثم ادخلوا الرجل الثانى .. والغريب أنه لم يصرخ .. فسأله زميله :

ـ لم لم اسمع صوتك .. الم تؤلمك ذراعك ؟

ـ أجاب الرجل . وهل انا غبى حتى أعطى الطبيب يدى المكسورة ؟

● من اختيار القارىء / سالم حسن العبدلى

فوازير

● اثقل من الحديد .. واحلى من العسل .. والذ من الطعام .. فما هو ؟

● كيف تنزع عشرة من عشرة ويبقى (عشرة) ؟

● اسم حيوان . اذا حذفت منه الياء اسعد الناس جمعاء .. فما هو ؟

● دار بلا باب .. خطيب بلا كتاب . مسجد بلا باب .. فمن انا .



● ادخل الرسام (١٠ تعديلات) على هذين الرسمين المتشابهين فهل تستطيع العثور عليهم فى (٥ دقائق) أو اقل ●

حلول الاستراحة السابقة

● حل الكلمات المتقاطعة :

س	ا	س	م	■	م	ز	ل	ق
ن	و	ا	ع	ي	ر	■	ق	د
د	ن	س	■	ب	ا	ذ	م	■
ي	ح	■	م	ا	ج	ل	ة	ن
ا	ل	م	س	ر	ع	ي	ن	■
ن	■	ح	ك	م	■	ل	■	ه
ه	ع	ل	ر	■	ض	ه	ذ	ي
■	ا	ح	ن	ب	ي	■	س	ط
ط	ف	■	ه	ي	م	ر	ي	م

● حل كلمة السر :

(من نوادر جحا)

● حل اختبر معلوماتك :

● أعظم كنوز البحر التى تطرحها الأمواج على الشاطىء هى « العنبر » .

● مكتشف الدورة الدموية هو « هارفى الانجليزى عام ١٦٢٨م » .

● الذين اطلقوا على « البحر الاسود » هذا الاسم هم « الاتراك » وذلك لكثرة غيومه والعواصف وكانوا يخافون الابحار فيه .

● مخترع محرك السيارة هو « ديزل » .

● الأديب العباسى « ابو عثمان عمر بن بحر » الملقب بـ « الجاحظ » ولد فى « البصرة » بالعراق ومات فيها .

● حل المربع السحرى :

١٢	٣٣	٣٠
٢٦	١٧	٣٢
٣٧	٢٥	١٣

نهاية كل عمود افقى او عمودى (٧٥)

● حل الفوازير :

● عمر الاب (٥٠ سنة)

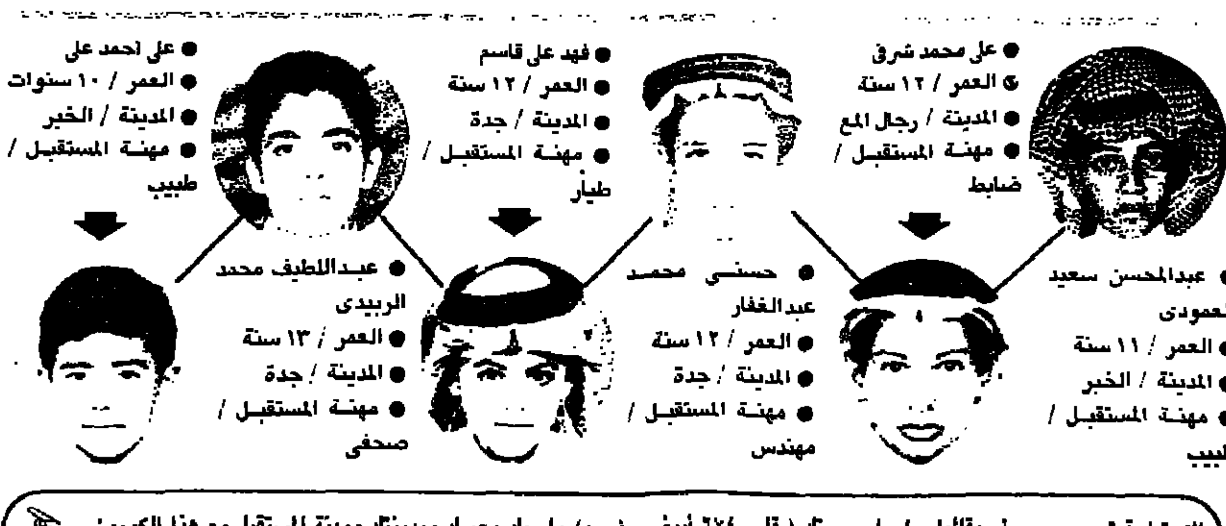
● القفاز

● الجليد

● المستشفى او الفندق

اصدقاء الاستراحة

* اصدقاء الاستراحة ** اصدقاء الاستراحة ** اصدقاء الاستراحة ** اصدقاء الاستراحة ** اصدقاء الاستراحة ** اصدقاء الاستراحة *



● على محمد شرق
● العمر / ١٢ سنة
● المدينة / رجال المع
● مهنة المستقبل / ضابط

● فهد على قاسم
● العمر / ١٢ سنة
● المدينة / جدة
● مهنة المستقبل / طيار

● على احمد على
● العمر / ١٠ سنوات
● المدينة / الخبر
● مهنة المستقبل / طبيب

● عبدالمحسن سعيد العمودى
● العمر / ١١ سنة
● المدينة / الخبر
● مهنة المستقبل / طبيب

● حسنى محمد عبدالغفار
● العمر / ١٢ سنة
● المدينة / جدة
● مهنة المستقبل / مهندس

● عبداللطيف محمد الربيدى
● العمر / ١٣ سنة
● المدينة / جدة
● مهنة المستقبل / صحفى

الإستراحة ترحب بصور أصدقائها .. ارسل صورتك (مقاس ٤×٦ أبيض وأسود) واسمك وعمرك ومدينتك ومهنة المستقبل مع هذا الكوبون

كاريكاتير

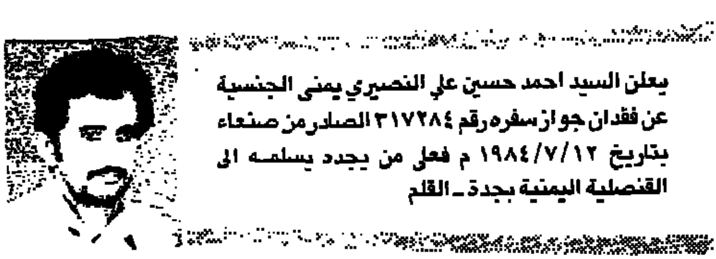
بطلوا كسل وقوموا
شوفوا لكم عمل شريف

● أعزائى قراء جريدة البلاد .. الاستراحة ترحب باقتراحاتكم واستفساراتكم ومشاركاتكم لنا على العنوان التالى :
جريدة البلاد ـ صفحة « استراحة الأسبوع » جدة ـ ص . ب ٧٠٩٥ الرمز البريدى ٢١٤٦٢

الأسم .... العمر ....
مدينتك .... مهنة المستقبل ....

* الى اللقاء الأربعاء القادم مع استراحة أخرى وجميع حلول اليوم *

إعلانات فردية



يعلن السيد احمد حسين علي النصيري يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٣١٧٢٨٤ الصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٤/٧/١٢ م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة ـ القلم

مفقودات مختلفة

● يعلن رضا حسين حمزه عن فقد رخصة قياده خصوصي رقم ١٧٤٩٧٠ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٠/١١/٢٧هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة ـ الادارة ٨٥٩١

● يعلن احمد محمد الشهابي عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ إل موديل ٨٠ رقم اللوحة ١٠٠١٥١٧ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر ـ الادارة ٨٥٩٢

● تعلن شركة باسمح التجارية بجدة عن فقدان شهادات تسجيل رقم ١٦٠٧و١٧ لفرع الطائف يرجى ممن يعثر عليها تسليمها مشكورا لفرع وزارة التجاره بجدة او الاتصال بهاتف رقم ٦٦٠٦٦٦٨ وله الشكر ـ الادارة ٨٥٩٤

● يعلن عبد الواحد عبد الرحيم عن فقد استمارة سياره مازدا بكس موديل ٧٧ رقم اللوحة ١١٥٣٠٩٦ خ السعودية من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر ـ الادارة ٨٥٩٥

● يعلن ويروج ثاب فونج عن فقد رخصة قياده عمومي رقم ٢٠٠٢٤٩٦٠١٢ في ١٤٠٨/٥/٧هـ صادره من الطائف من يجدها يسلمها الى مرور الطائف ـ ٨٥٩٨

● يعلن سوميت شان فن عن فقد استمارة سياره رقم ١١٢٩٨٩١ صادرة من الطائف من يجدها يسلمها الى مرور الطائف ـ ٨٥٩٩

● يعلن سفر بخيت البقمي عن فقد استمارة سياره جمس م٧٧ رقم ١٢٧٣٦ من يجدها يسلمها الى مرور الطائف ـ الطائف ٨٦٠٠

● يعلن فادي مصطفى صلح عن فقد استمارة سياره داتسون موديل ١٩٨٠م رقم اللوحة ١١٤٣٧٧١ صادره من جدة يرجى ممن يعثر عليها تسليمها مشكورا لمرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٢٧٣٨٣ ـ الدمام ٢٢٤٠

● تعلن الشركة العربية للمقاولات والتجارة المحدودة (اكت) عن فقدان اقامة مكفولها غلام رسول كنيزي هندي الجنسية برقم ٢٠١٣٨١٦٣٨٠ بتاريخ ١٤٠٨/٣/٣٠هـ صادرة من جدة وترجو الشركة ممن يجدها يسلمها لجوازات جدة او الاتصال على ت ٦٦٥٣٤٨٨ وله الشكر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن اسعد سعيد محمد تقيطي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٤٢٩ وتاريخ ١٣٨٠/١٠/١٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ الادارة ٨٥٩٠

● يعلن شالع الامين عبد الله عن فقد جواز سفره سوداني الجنسية صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة وله الشكر ـ مكتبة الرازي ١٤٤٨٣

● يعلن مسفر محمد شافعه عن فقد جواز سفره يمني شمالي رقم ٢٤٧٧٣ بتاريخ ١٩٨٢/٦/٢٨م صادر من جدة من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر ـ مكتبة الرازي ١٤٤٨٣

● يعلن السيد احمد علي محمد عن فقد جواز سفره يمني شمالي رقم ٤٩٢٨٩٨ بتاريخ ١٩٨٥/١١/٢٤م صادرة من الرياض من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة او تليفون ٦٤٧٨٠٤٩ ـ مكتبة الرازي ١٤٤٨٣

● يعلن السيد عبدالرحمن عبدالله الوجيه عن فقد استمارة سيارة نيسان موديل ٨٣ رقم ١٣٥٥٤٧ خصوصي بتاريخ ١٤٠٣/١٢/٦هـ صادره من جدة من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر ـ مكتبة الرازي ١٤٤٨٣

● يعلن السيد بشير احمد محمد جوليد عن فقد دفتر اقامة صومالي الجنسية رقم ٤٤٥١/ف تاريخ ١٤٠٤/٨/١هـ صادره من جدة ومن يجدها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر ـ مكتبة الرازي ١٤٤٨٣

● يعلن السيد جمعان عبد الله محمد الغامدي عن فقد لوحة سياره تويوتا هاى لوكس غماره موديل ٨٢ رقم ٤٠٠٥٥٦٣٢ نقل السعودية الصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٣/١١هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الباحة ـ ٤٥٣

يعلن السيد منصور هندي عيد المرواني عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٢٣٤٩٤١١٠١ الصادر من المدينة بتاريخ ١٤٠٧/٤/١٤هـ فعلى من يجده يسلمه الى جوازات المدينة ـ ٥٨٤٦

● يعلن محمد عبد الرحمن سيد احمد سوداني عن فقد جواز سفر رقم ٢٤٧٩١ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٣/٢/٣هـ فعلى من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة ـ ٥٨٤٧

● يعلن السيد محمد عوض باحسن باثابت حضرمي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٥٦٨٥/ض صادرة من جوازات جدة في ١٤٠٨/٧/٣هـ ورخصة قياده خصوصي صادرة من مرور جيزان في عام ١٤٠٠هـ واستمارة سيارة جمس موديل ٨٠ رقم ٢١٧١٧٧ خ صادره من الرياض وجددت في مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة او مرور جدة وله الشكر

● تعلن الخطوط الجوية السعودية عن فقدان استمارة سياره كورلا بوكس تايوتا م٧٦ رقم ١٠٠٧٥٤٥ خصوصي السعودية الصادره من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر

يعلن عطيه السيد البنداري مصري الجنسية عن فقد اقامه رقم ٢٠٠١٧٥٩٥٥٠ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/١/٢١هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر

● تعلن وكالة (ريت سير) الهندسية عن فقد لوحة سيارة شاسيه مان رقم اللوحة ٥١٢٠٠٨٤ نقل السعودية وفقد لوحة سيارة قلاب نيسان رقم اللوحة ٦٢٥٢٣٦٧ نقل السعودية فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة ـ الادارة ٨٥٩٨

● يعلن محمد اقبال شريف باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٠٠٥٠١٦٩١٦ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٨/٢/١٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة ـ الادارة ٨٥٩٩

● يعلن فارع مطلق شارع المقاطي عن فقد استمارة سيارة شفرليت بكب م ٨٢ رقم ٧٠٣١٧٢٩ صادرة من الدمام من يجدها يسلمها الى مرور الطائف ـ الطائف ٨٦٠١ .

● يعلن عايض لاحق سعيد الشهراني عن فقد الشهادة الدراسية السادسة الليلية الابتدائية الصادرة من مدرسة واجد بن عبدالله بتاريخ عام ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة تعليم ابها او مكتبة حسنون بابها ـ ابها ٢٤٣٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن عبدالله علي غصاب الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٧٠/٥٢٤ وتاريخ ١٣٨١/١٠/٢٧هـ سجل الخرج قد فقد منه .

برجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ الطائف ٨٦٠٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن عبدالله علي حمزة المقعدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٣٥٦ وتاريخ ١٣٩٨/٣/٢٥هـ سجل القنفذة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ القنفذة/ابكر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد حبيب العلوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧١٠ وتاريخ ١٣٧٨/٩/٢٢هـ سجل جدة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في جدة أو اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ ١٨٧١ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن احمد زايد محمد عامر مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠٤٤٤٠٦٥٦٧ سجل جدة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ الطائف ١٨٧٢ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عطية جدوع مدخل السهلي مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١ ـ ١ ـ ٠٦٤٠ ـ ٠٠٨١ ـ ١ سجل جدة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في جدة أو اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ الطائف ١٤٤٨

● يعلن عمران عون عامر الصحفي عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ١١٠٤٠٩٣ خصوصي السعودية صادرة من جدة في ١٤٠٥/٤/٢١هـ فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة ـ م البراق

● يعلن محمد سعيد المقرمش عن فقد استمارة سيارة داتسون وانيت موديل ٨٣ برقم ٥٢٠٢٥٣٦ نقل السعودية صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة ـ ١٤٤٨٤ .

● يعلن سعد فالح الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٢٣٦١ صادرة من عنيزة من يجدها يسلمها لمرور بريدة ـ ٢٧٦٦ مكتبة القلم .

● يعلن محمد عوض محمد البحسني يماني جنوبي عن فقد اقامة رقم ٦١١٢٢/ض الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٤/٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة ـ م السلام

● يعلن حسن صالح طاهر غالب عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٨٢٢ الصادر من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٤/٩/١٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بجدة او مكة المكرمة ـ م . الرياض .

● يعلن محمد زمان شماني باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٤٧٢٩٣ وكذا رخصة قيادة خصوصي رقم ٤/١٠١٤١ صادرة من جدة في ١٤٠٣/٨/٦هـ بتاريخ ١٤٠٢/٧/١٠هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة او مرور جدة ـ م البراق

● يعلن عبدالرحمن عبدالرزاق موسى سوداني الجنسية عن فقد جواز سفرد رقم R٠٩٩٧٠٠ صادر من الخرطوم على من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة ـ الادارة ٨٦٠٠ .

● يعلن يحيى فتحي راجح عن فقد رخصة قياده خصوصي السعودية برقم ٥٨٤٩ الصادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٤هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير او مكتبة المحيسن بخميس مشيط ـ ابها ٢٤٣٨

● يعلن منصور محمد الاسمري عن فقد استمارة سيارة هاى لوكس م٧٨ رقم ٦٥٣١٤٧٢ الصادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير ابها ـ ٢٤٣٦

● يعلن غلام اقبال صدر الدين هندي الجنسية عن فقد بطاقة بترومين رقم ٢٥٦ الصادرة من بترومين نجران بتاريخ ١٤٠٨/٧/١١هـ فعلى من يجدها يسلمها الى محطة السعودية بالسراة او بترومين نجران ـ ابها ٢٤٣٠

● يعلن عبد الله علي عبد الرحمن عن فقد استمارة سيارة داتسون ١٨٠ بي م٨٢ برقم ٢٥١٩٧٦٥ الصادرة من مرور عسير فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير او بوفية الوعد بابها ـ ابها ٢٤٣١

● يعلن حمد ابراهيم التركي عن فقد بطاقة شخصية عسكرية الصادرة من قاعدة الملك خالد الجوية بالمنطقة الجنوبية فعلى من يجدها يسلمها الى قاعدة الملك خالد الجوية بالمنطقة الجنوبية او مكتبة المحيسن ـ ابها ٢٤٢٤

● يعلن حمد ابراهيم التركي عن فقد رخصة قياده خصوصي مع محفظة برقم ٨٣٥٤٧ الصادر من مرور مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير أو مكتبة المحيسن بالخميس ـ ابها ٢٤٢٣

● يعلن سفر علي سفر محمد الكناني عن فقد جواز سفر برقم ٩٧/٤٢٣١ الصادر من جوازات عسير بتاريخ ١٤٠٥/١١/٦هـ فعلى من يجده يسلمه الى جوازات ابها ـ ابها ٢٤٣٣

● يعلن محمد عز الدين عبده محمد الحطامي عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٣٤٧٨ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٤/٥/١٥م وبه اقامة رقم ٥٠٠٥٥/٧/ي بتاريخ ١٤٠٤/٩/١٨هـ فعلى من يجدهم يسلمهم للقنصلية اليمنية بجدة او يتصل بهاتف ٦٢٠٩٤٧٣ هارون الحطامي وله الشكر ـ الادارة ٨٥٩٧

● يعلن سليمان محمود سليمان سعده مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٩٧٣٠٢٤٩ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٧هـ وتنتهي في ١٤٠٩/١٠/١١هـ الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها لجوازات جدة وله الشكر ـ الادارة ٨٥٩٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن محمد موسى محمد الدهاشرة الربعي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٥٢٧٥ تاريخ ١٤٠٥/٨/٩هـ سجل محايل عسير قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ ابها ٢٤٣٢ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن فائز محمد سمرة الشهري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٠٠٤٣ وتاريخ ١٣٩٣/١١/٣هـ سجل النماص قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ ابها ٢٤٢٩

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن الشريف غيد بن الشريف محمد شرف عدناد مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٩٤٠ وتارخ ١٣٨٣/٣/٦هـ سجل جدة قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في جدة أو أقرب إدارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/١٠/٢٨هـ المواطن مسعود علي مسعود العبدلي مفيدا ان بطاقة الاحوال رقم ١٠٢٦٨٣٣٢٢٦ وتاريخ ١٤٠٧/٩/١٢هـ سجل جدة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ الادارة ٨٥٩٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عويمر احمد سلمان الخالدي مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠٤٥١٣٥٥٦١ سجل الطائف قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ الطائف ٨٥٩٦

تعديل اسم



مكرر

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بجدة بان المدعو عبدالله مساعد سليم العطوي تقدم اليها طالبا اضافة القبيلة الجهني وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٦٨٨٢٠ في ١٣٩٩/١١/١٥هـ سجل جدة ليكون اسمه كاملا بعد ذلك عبدالله مساعد سليم العطوي الجهني فمن له معارضة فليتقدم لهذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره ـ ١٨٧٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو علي يحيى ملاح طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ١٢٣٥٧ وتاريخ ١٣٨٣/١١/١٨هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد ذلك علي يحيى ملاح ال ملهي الشهراني فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ـ ابها ٢٤٢٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالنماص انه تقدم لها المدعو مصلح محمد مصلح الشقير العمري طالبا تعديل اسم الفخذ من الشقير الى ال عابد حيث يصبح اسمه بعد التعديل مصلح محمد مصلح ال عابد العمري بحفيظه رقم ٤١٥٤٣٣٥ في ١٣٨٢/٢/٢٦هـ سجل الخرج فعلى من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق ـ ابها ٢٤٢٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو سعيد محمد سعود طالبا إضافة الفخذ والشهره بحفيظة نفوسه رقم ٢٤٥٨١ وتاريخ ١٣٨٦/١٢/٢٤هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة سعيد محمد سعود آل غنيمة عسيري فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ـ ابها ٢٣٦٧

نشرة ثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم اليها المدعو عبد المعين صالح حسوبة علي بطلب اضافة شهرته حسوبة ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك عبد المعين صالح حسوبة علي حسوبة فمن له معارضة على اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه ـ ٥٧٩٣ .

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو حمدي حسن علي حسن يطلب استخراج شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه محمد رقم الشهادة ٩٦٧/ج بتاريخ ١٤٠١/٨/٨ وكذلك لابنته امنية رقم الشهادة ٢٣٦٣ بتاريخ ١٤٠٣/٥/١٣هـ والصادرين من المدينة من يجدها تسليمها لمستشفى الولادة والاطفال قسم شهادات الميلاد بالمدينة المنورة ـ ٥٨٤٩ .

● يعلن مكتب لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بان المدعو عبدالله ابكر شرف تقدم بطلب تعديل اسم ابو الأم من فاطمة بنت احمد الى فاطمة محمد ابراهيم مهدي في شهادة ميلاد ابنه المولود عبدالله بتاريخ ١٣٩١/١٠/١٤هـ والصادرة من هذا المكتب برقم ٣١٦٢ وتاريخ ١٣٩١/١١/١٢هـ فمن له معارضة عليه مراجعة مكتب لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان ـ مكة ٢٥٥٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المواطن يحيى احمد فايع آل مكوش لتعديل الفخذ من آل مكوش الى آل فايع بحفيظة نفوسه رقم ٢٧٤٣ وتاريخ ١٣٧٦/٢/١٢هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافه يحيى احمد فايع آل فايع الالمعي ـ ابها ٢٤٣٧

● يعلن قسم المواليد بمستشفى وسط الخميس انه تقدم المواطن حسن سعد علي الأسمري حامل حفيظة نفوس رقم ٤٤٠١٣ تاريخ ١٣٩٥/٨/١٨هـ صادرة من ابها طالبا تغيير اسم ابنته سارة الى نجود في الشهادة رقم ٤٠٣٣ تاريخ ١٤٠٥/٦/١٢هـ ليكون الاسم بعد ذلك نجود حسن اسعد علي الاسمري فمن له معارضة على ذلك يتقدم للمستشفى خلال شهر من تاريخه ـ ابها ٢٤٢٦

استحكام

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان زين بنت محمد عبد الواحد الجبر تقدمت اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار بموجب الصكين الصادرين من كاتب عدل مكة المكرمة برقم ٤٨٧ في ١٣٩٩/٢/٢٣هـ ورقم ١٠٩/٢/٢ في ١٤٠٤/٢/١٦هـ المادة ٨٦/٨٥ المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة السليمانية المحدودة شرقا ملك معتوق سليمان الصايغ غربا قديما ملك حسن نحاس وحديثا ملك عبد العزيز كعكي وتمام الحد ملك زين محمد الجبر وله مدخل المحدود شمالا نافذة والفاصلة بين المحدود ومحدود وقف مخلص يمنا رباط السليمانية . فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ـ مكة ٢٥٥٧ .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة ان جميلة بنت حسين عبد الجليل سبحي تقدمت اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالمسفلة جنوب قوز النكاسة المحدودة شرقا زقاق نافذ وبه الباب والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك اسماعيل يوسف غربا ملك عبدالله الفهمي شمالا ملك مسعود احمد المالكي يمنا ملك عبد الرحمن عبدالقادر فطاني فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ـ مكة ٢٥٥٩ .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان غانم احمد سهل عسيرى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل مباني شعبية مسلح وخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالزهراء خلف مسجد بن حسن المحدودة شرقا ملك علي بن عيسى البيشي غربا ملك محمد الأمين شمالا السكة النافذة وبها الباب يمنا زقاق نافذ فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه وعلان العموم حرر ـ مكة ٢٥٥٥ .

● تعلن المحكمة الشرعية بالسمر الحجاز انه انهى اليها عبد الرحمن دربي فاضل حامل الحفيظة ٢٧٣٩٧ في ١٣٨٢/٦/٩هـ سجل مكة المكرمة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيتين الواقعة في محلة سدوان بالسمر المحدودة بالحدود الاتية البيت الاول شعبي جنوبا ملك عبدالله دربي بطول ١٣ م وشمالا حرم البيت وسبيل بعرض ٢ م وبطول ١١ م وشرقا ملك المنهي بطول ١٣.٥م وغربا سبيل اثقل بعرض ٢ م بطول ١٣.٥ م . البيت الثاني مسلح وحدوده جنوبا ملك عبدالله دربي بطول ١٣.٨٠ م وشمالا حرم البيت بطول ١٣.٨٠ م وشرقا سبيل قدم بعرض ٢ م وبطول ١٣ م وغربا ساقي الملك بطول ١٣م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان الأطوال والحدود طبقا كما جاء بالرسم الكروكي الوارد من البلدية بعدد ٨٠٥ في ١٤٠٨/١٠/١٣هـ المتضمن عدم المعارضة ـ ابها ٢٤٢٧ .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرضية الجنوبية بانه تقدم اليها المدعو زهير محمد فلال آل مساوي القرني بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الدار السكنية والمحلات التجارية ارضا وبناء الواقعة بقرية الكديس بالجوف الداخلة عليه بالاحياء عام ١٣٨١هـ المحدودة شمالا حمزة بن صالح الحارثي (٥٧.٥٠) سبعة وخمسين مترا وخمسين سنتمترا وجنوبا علي بن محمود الحارثي بطول (٦٦.٢٥) ستة وستين مترا وخمسة وعشرين سنتمترا وشرقا علي بن محمود الحارثي وشركاه بطول (١٨.٤٠) ثمانية عشر مترا واربعين سنتمترا وغربا الطريق العام المسفلت وحرمة بطول (١٨.٤٠) ثمانية عشر مترا واربعين سنتمترا ومجموع مساحتها د١١٣٨.٥ الف ومائة وثمانية وثلاثون مترا مربعا وخمسة في المائة من المتر المربع وطلب حجة استحكام فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان ـ ١٤٤٨٢

● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها غازي بن سعيد حصين الجابرى بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارض وبناء الواقعة في محلة حارة العصمة شمال طريق الهجرة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع بعروض مختلفة بعرض ٦.٧٠ متر من ناحية الشرق وبعرض ٦.٣٠ متر من ناحية الغرب يفصل بينه وبين روضة الاطفال ملك نويفع لافي شمالا دار ملك عويض خصيوى الجابرى والبعض دار ملك محمد حسين شرقا دار ملك جرير هليل غربا ارض بيضاء وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ـ ٥٧٤٥ .

● تعلن المحكمة الشرعية ببااللحمر انه انهى اليها المواطن علي بن مانع بن سعيد الاحمري حامل الحفيظة رقم ٤٨٠٠٥ في ١٣٩٩/١٠/١هـ سجل ابها اصالة عن نفسه ووكالة عن فاطمة بنت مانع بن سعيد الاحمري بموجب صك التوكيل الصادر من محكمة طريب برقم ١١ في ١٤٠٣/١٠/٢٢هـ وعن حليمة بنت مانع بن سعيد ونوره بنت مانع بن سعيد بموجب صك التوكيل الصادر من هذه المحكمة برقم ١٧/٢٢ في ١٤٠٣/٦/٦هـ قائلا ان من الجاري في ملكنا وتحت تصرفنا كامل البيت الشعبي المبنى من الحجر والطين وبه ثلاث غرف والواقع في الصحيفة الضحية باللحمر والبالغ حدوده واطواله كالآتي من الشمال شارع عرض اربعة متر وبطول ١٢ متر من الجنوب سفح الجبل بطول ١٢ متر من الشرق ملك المنهى وموكليه قطع زراعية ويخترقها طريق قدم عرض ٣ متر وبطول عشرة متر . من الغرب سفح جبل بطول ١٠ متر المساحة الاجمالية ١٢٠ د والأيلة الى المنهي وموكليه بالارث من مورثهم مانع سعيد احمد وطلب اعطائهم حجة استحكام فعلى كل من له معارضة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ـ ابها ٢٤٣٥ .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة للعموم ان علي احمد بن احمد غليس تقدم اليها بطلب استخراج صورة من سجل الصك الصادر منها برقم ١٠/٣٧ في ١٤٠٤/١/١١هـ المتضمن ملكية علي احمد غليس للمحدود الكائن بحلة المسفلة جبل الشراشف فكل من لهم معارضة في ذلك فليتقدم للمحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخه ومتى مضى الشهر ولم يعارض احد فسيجرى اللازم لاعطاء الصورة المطلوبة ولأعلان العموم جرى نشره ـ مكة ٢٥٥٦ .

إعلانات حكومية

● اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بالوشم
اسم المنافسة ترميم مدرسة غسلة الابتدائية بالقرين
رقم المنافسة ١٧/١٤
قيمة المنافسة (١٠٠ ريال)
مكان بيع الوثائق قسم المشتريات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/١٢/٢٤هـ
مكان تقديم العروض قسم المشتريات
موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/١٢/٢٥هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه للشركات والمؤسسات الوطنية فقط

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشغيل عشرة جوامع ومساجد بالطائف (المجموعة الثانية) في منافسة عامة بين الشركات والمؤسسات على ان يكون العطاء واحد لايتجزأ وان الادارة غير ملزمة بتسليم مواقع المساجد في موعد واحد ولكن سوف يتم تسليم المواقع طبقا لانتهاء مدة التنفيذ لكل مسجد حسب العقود الحالية وهي

١ ـ جامع العزيزية بالعزيزية
٢ ـ جامع بن جوهر بالشرقية
٣ ـ جامع كنزه المغربية بالشرقية
٤ ـ جامع بن تويم بالشرقية
٥ ـ جامع الريان بالشرقية
٦ ـ جامع عبد الله بن حسن بالشرقية
٧ ـ جامع طه خياط بالشرقية
٨ ـ جامع محمد سرور باليمانية
٩ ـ جامع الامير بندر بالقمرية
١٠ ـ مسجد سمو الامير محمد بن سعود الكبير بالقمرية

فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل مبلغ (٥٠٠) ريال خمسمائة ريال للنسخة طبقا لنظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها مع تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العملية لايقل مفعول سريانه عن ثلاثه شهور وشهادة معتمدة توضح سابق الخبرة في اعمال الصيانة والنظافة وصورة من السجل التجاري والغرفة التجارية وشهادة الزكاة والدخل سارية المفعول على ان تقدم العروض والاسعار رقما وكتابة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وان مدة العملية ثلاث سنوات علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١٢/١٩هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي مباشرة الساعة التاسعة صباحا والله الموفق

● تعلن الادارة العامة لشئون التدريس والموظفين بجامعة الملك سعود بالتعاون مع ديوان الخدمة العامة المدنية عن وجود وظائف تخصصية وادارية وملية وكتابية ونسخ وحاسب الي وفنية مساعدة وحرفية شاغرة في جميع المراتب من الثانية وحتى العاشرة والمراد شغلها عن طريق المسابقة فعلى الراغبين التقدم للمسابقة من داخل الجامعة وخارجها مراجعة الادارة العامة لشئون هيئة التدريس والموظفين بالجامعة او الشئون الادارية بجهات الجامعة للاطلاع على الوظائف وعلى من تتوفر لديه الشروط تقديم اوراقه خلال الفترة من ١٤٠٨/١١/٤هـ الى ١٤٠٨/١١/١٩هـ مصطحبين معهم مؤهلاتهم ان وجدت والله الموفق

● رقم المناقصة (٢٧) لعام ٤٠٨/ ٤٠٩
مسماها تشغيل المطاعم واعداد وتقديم خدمات الاغذية لطلاب وطالبات جامعة الملك سعود
اخر موعد لتلقي العروض . الساعة الواحدة والنصف بعد الظهر يوم ١٤٠٨/١١/١٨هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٨/١١/١٩هـ
قيمة المناقصة . (٢٠٠٠) الفا ريال
تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية الطابق الثالث على طريق الدرعية ابتداء من ١٤٠٨/١٠/٢٧هـ والله الموفق

● ترغب الادارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية بمكة عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشغيل عدد ١٣ جامع ومسجد التابعة لأوقاف القنفذة ولمدة ثلاث سنوات بموجب الشروط والمواصفات المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة ـ الزاهر خط جدة القديم فعلى من يجد في نفسه الكفاءة من المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال مراجعة هذه المديرية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره (١٠٠) مائة ريال وعليه الوقوف على الجوامع والمساجد المذكورة لمعاينة وملاحظة الأجهزة والمعدات الموجودة على الطبيعة ومن ثم تقدم العروض والاسعار رقما وكتابة على جدول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر للمديرية المذكورة وذلك خلال مدة اقصاها يوم الاحد ١٤٠٨/١٢/٢٥هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا مع ضرورة ارفاق صور الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ١٤٠٨/١٤٠٩هـ وهي
١ ـ صورة من السجل التجاري على ان يكون النشاط للصيانة والنظافة
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ساري المفعول
٣ ـ صورة من شهادة تسديد اشتراك الغرفة التجارية ساري المفعول
٤ ـ هذه العملية غير قابله للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزئي لهذه المناقصة ويفضل من له خبره سابقه في هذا النشاط للاعلان جرى نشره والله الموفق

● يعلن مستشفى الملك خالد للحرس الوطني بالمنطقة الغربية بام السلم عن بيع سيارات مستعملة وانواعها كما يلي
العدد ١٢
النوع حافله كوسترا تويوتا
العدد ١
النوع . حافله عدد (٥٠) راكب نوع جيمس امريكي
العدد ٢٠
النوع سيارات يابانية وامريكية مختلفة الانواع
وقد تقرر الحراج على السيارات المذكورة صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١١/٢١هـ الساعة العاشرة صباحا ويكون مقر البيع في موقع المستشفى بقسم ادارة المواصلات بالمستشفى والواقع بين المستشفى والمدينة الطبية علما بان البيع نقدا والدلالة على المشتري بواقع ٢.٥٪ والله الموفق

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التالية
١ ـ دكان بطلعة الصبه بالمسفلة وقف مسجد سعيد عبد الله المالكي
٢ ـ دكان بالغسالة وقف مسجد احمد جميل مدني
٣ ـ دكانين بشارع الحج وقف مسجد حامد السفياني
دكان بشارع الحج وقف مسجد عبدالرحيم عبدالله بن صديق
٤ ـ دكان بشارع المنصور مسجد الشريف بركات العبدلي
٥ ـ دكان بشارع المنصور حارة ام قضب مسجد ميمونه يوسف حلواني
فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١١/١٣هـ لمراجعة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدد بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر وللعموم جرى نشره والله الموفق

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التالية
١ ـ دكان بالهنداوية وقف مسجد سليمان عثمان المنيعي
٢ ـ دكانين بالمسفلة وقف مسجد ابو بكر بازعزوع (جبل ابو شدادين)
٣ ـ دكانين بحارة الرشد بالمسفلة وقف مسجد محمد صالح سندي
٤ ـ دكان ببابين بالهنداوية خلف الهلال الاحمر وقف مسجد محمد علي مطيوري
٥ ـ دكان بجرول التيسير وقف مسجد الكعكي الشهير بجبل جحيشه
٦ ـ دكان بالتنعيم وقف مسجد العمره
فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١١/١٦هـ لمراجعة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر وللعموم جرى نشره والله الموفق

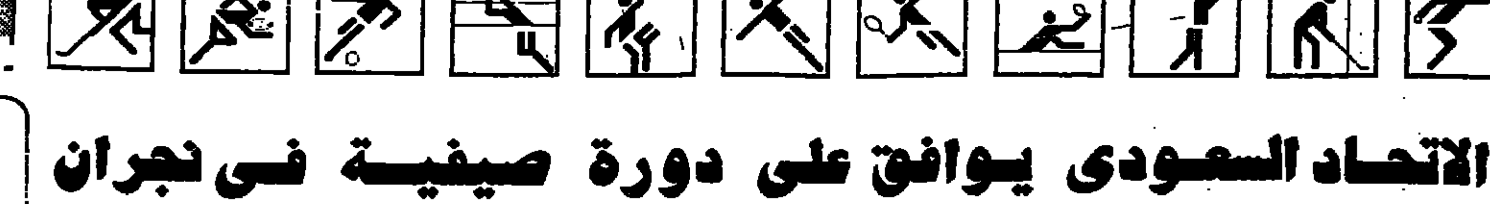
● تعلن ادارة التعليم للمرة الثانية عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة السيل الكبير لاتقل غرفه عن (٢٠) غرفة مبنى ليكون مقرا لمدرسة غرناطة الابتدائية بحاذه لاتقل غرفه عن (١١) غرفة على ان يكون المبنى من المسلح وبتشطيب ممتاز وتابع له فناء لاتقل مساحته عن (٤٠٠م٢) وغرفه لاتقل مسلحتها عن (٤×٦) وان يكون من بينها غرفتين احدهما للمكتبة والاخرى للعمل مساحة الواحده منهما لاتقل عن (٥×٨م٢) ومرافق صحية تعني بحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية وكذلك وسائل الامن والسلامة التي وردت في تعميم معالي وزير المعارف رقم ٢٣/٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ وتقدم الطلبات لادارة التعليم قسم الاجور مرفقا بها الاتي صورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط التوضيحي واقرار من مالك المبنى بعدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان اجر داره واخلاها بموجب مطالبته وشهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمل المبنى للمدرسة في حالة تعدد ادواره واقرار من مالك المبنى بعدم انتسابه لوزارة المعارف ويستعد المالك بتوصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا وجد بالموقع وكذلك عمل الاصلاحات والاضافات التي تراها اللجنة وان المالك مسئولا عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المستاجر من اجله كمدرسة فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال (١٥) يوما من تاريخ نشره والله الموفق

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشغيل عشرة جوامع مساجد بالطائف المجموعة الثالثة في منافسة عامة بين الشركات والمؤسسات على أن يكون العطاء واحد لايتجزأ وان الادارة غير ملزمة بتسليم مواقع المساجد في موعد واحد ولكن سوف يتم تسليم المواقع طبقا لانتهاء مدة التنفيذ لكل مسجد حسب العقود الحالية وهي

١ ـ جامع البقيرة بالشهداء الشمالية
٢ ـ جامع بن سند بالشهداء الجنوبية
٣ ـ جامع الامير بندر بن عبد العزيز بالشهداء
٤ ـ جامع احمد عسيري بالشهداء الشمالية
٥ ـ جامع الامير احمد بن عبد العزيز بالشهداء
٦ ـ جامع ابو لسه الغامدي بالشهداء الشمالية
٧ ـ جامع الحمودي بالنزهة
٨ ـ مسجد الطجل بحلقة الخضار بالشهداء الجنوبية
٩ ـ مسجد عبد الله وناصر السريع طريق الشفا
١٠ ـ مسجد الشريف خلف بن ملبس بجوار موقف الجنوب

فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل مبلغ (٥٠٠) ريال خمسمائة ريال للنسخة طبقا لنظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها مع تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العملية لايقل مفعول سريانه عن ثلاثه شهور وشهادة معتمدة توضح سابق الخبرة في اعمال الصيانة والنظافة وصورة من السجل التجاري والغرفة التجارية وشهادة الزكاة والدخل سارية المفعول على ان تقدم العروض والاسعار رقما وكتابة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وان مدة العملية ثلاث سنوات علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١٢/١٩هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي مباشرة الساعة التاسعة صباحا والله الموفق

البلاد الرياضية
الأربعاء ١ ذو القعدة ١٤٠٨هـ الموافق ١٥ يونيه ١٩٨٨م — العدد ٨٨٩٢



الأمير بدر يرعى
مساء السبت القادم : تكريم أهل الفروسية

● الأمير بدر بن عبدالعزيز

الرياض - عبدالمجيد العمرى

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادى الفروسية يقيم نادى الفروسية الحفل الختامى الذى يقام فى تمام الساعة التاسعة من مساء يوم السبت ١٤٠٨/١١/٤هـ فى مقر النادى بالملز وذلك لتكريم الاسطبلات والمدربين والخيالة الخمس الاوائل الفائزين فى هذا الموسم وسيتم خلال حفل التكريم توزيع شهادات التقدير على الجهات والشركات والمؤسسات والصحف التى كان لها دور بارز وبصمات واضحة فى نجاح هذا الموسم .

الاتحاد السعودى يوافق على دورة صيفية فى نجران
الدعوة مفتوحة لجميع أندية المملكة للاشتراك



● الهلال





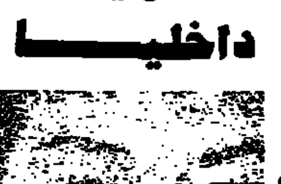
● الاتحاد

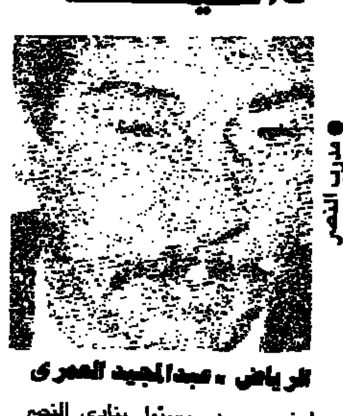
نجران - هادى آل دغيس

وافق الاتحاد السعودى لكرة القدم على اقامة دورة تنشيطية صيفية فى كرة القدم اعتبارا من ١٤٠٩/١/١٥هـ والغرض من هذه الدورة تحقيق الاحتكاك بين الاندية استعدادا للموسم القادم وللتعارف ولتوثيق اواصر الاخوة والصداقة بين اللاعبين والتعريف بمنطقة نجران وتنشيط السياحة بها وقد دعى للاشتراك فى هذه الدورة اندية : الاهلى والاتحاد والهلال والنصر والوديعة وضمك والتهامى وغامد وزهران والنخيل بالاضافة الى اندية المنطقة بنجران والاخدود وشرورة والدعوة مفتوحة لكل الاندية للاشتراك .

وقد تحدث للبلاد الرياضية مدير مكتب رعاية الشباب بنجران وأكد أنه سيتم اجتماع مع مندوبى اندية المنطقة والجهات ذات الاختصاص وذلك للتنسيق من اجل ضمان نجاح هذه الدورة .

النصر يستعد داخليا





● مدرب النصر

الرياض - عبدالمجيد العمرى

اوضح مصدر مسئول بنادى النصر بانه لا يوجد لدى النادى فكرة اقامة معسكر خارجى لفريق كرة القدم بالنادى وسيكتفى باستعداد داخلى خلال هذا الشهر مع قدوم مدرب الفريق جويل سانتانا وسيقوم النادى بالاستعداد باللقاءات الودية عقب تجمع اللاعبين وسيكون هناك لقاءات ودية مع عددا من الفرق المحلية فقط .

الجدير بالذكر ان النصر قد قطع معسكراته الخارجية منذ اربعة مواسم واكتفى بالاستعداد الداخلى للنشاطات الرياضية .

الاتفاق ينظم سداسيات لكرة القدم



● الاتفاق

كتب - فيصل الزهرانى

ضمن الاهتمام الذى تولية ادارة الاتفاق بالشباب الرياضى بالمنطقة الشرقية . تقرر تنظيم سداسيات فى كرة القدم لفرق الحوارى تحت سن ١٦ سنة

تقديم الطلبات

سيتم استقبال الطلبات من قبل سكرتير النادى . وتحدد اخر يوم لاستقبال تلك الطلبات يوم الاثنين القادم يحق لكل فريق مشارك فى السداسيات التى ستقام على ملعب اليد الخارجى بالنادى اشراك اثنين من لاعبى الاندية

تسهيلات وجوائز

وافق مجلس ادارة الاتفاق على ان يتحمل تأمين مواصلات الفرق المشاركة وتوصيلهم من والى منازلهم

كما سيمنح للفرق المتفوقة واللاعبين البارزين جوائز قيمة رصدت لهذه السداسيات

براعم الاتفاق تبدأ

يبدا اعتبارا من هذا اليوم « الاربعاء » انتظام فريق الناشين لكرة القدم فى تدريباتهم تحت اشراف المدرب الوطنى « خالد الحوار » تحدث بذلك الاستاذ حسن الطمع مدير العلاقات العامة الذى اكد على اهمية الاهتمام بالناشئين على اعتبار انهم الامل والمستقبل فى جميع المجالات .

البنك الأهلى يستضيف نهائيات دورى الهيئات والشركات
● على بن محفوظ : فكرة الدورى ناجحة والبنك مهتم بالجانب الرياضى .

كتب : عبيد كعدور

اثنى الأستاذ على بن عبدالله بن محفوظ مساعد نائب المدير العام لشئون الموظفين على فكرة اقامة المسابقات الرياضية بين الهيئات والمؤسسات والشركات وأشار الى ان هذه المسابقات الرياضية تعمق روح الأخوة وتوطد الصداقة بين جميع منسوبى هذه المؤسسات والهيئات والشركات المشاركة فى هذه المسابقات .

وأكد الأستاذ على بن عبدالله بن محفوظ ان استمرار هذه المسابقات الرياضية بصفة دورية ساهم الى حد كبير فى تنشيط الجانب الرياضى فى هذه المؤسسات والهيئات وجعلت المسئولين القائمين فى هذه المؤسسات والشركات والهيئات يعطون الجانب الرياضى الكثير من الدعم والاهتمام المطلوبين .

وضرب الأستاذ على بن محفوظ المثل على ذلك بالبنك الأهلى التجارى واشار فى هذا الصدد ان المسئولين فى البنك الأهلى التجارى اعطوا الجانب الرياضى فى البنك الأهلى من الاهتمام والمتابعة والدعم الشىء الكثير والذى يصعب وصفه وحصره ويكفى اقامة المنشآت الرياضية الخاصة بالبنك .. اضافة الى حضور المسئولين فى البنك ومتابعتهم للمنافسات الرياضية التى تخوضها فرق البنك الأهلى .

● على بن محفوظ

● سالم باكلكا

هذا الى جانب أن البنك الأهلى اسهم فى تقديم الكؤوس والجوائز للفرق المشاركة فى الدورى الحادى عشر للهيئات والمؤسسات والشركات لهذا الموسم وهذه الأشياء جاءت لتؤكد مدى الاهتمام الذى يجده الجانب الرياضى من قبل المسئولين فى البنك الأهلى .

ومن جهة اخرى اشار الأستاذ سالم باكلكا المشرف الرياضى فى البنك الأهلى ان البنك بصدد انشاء المزيد من المرافق الرياضية بعد ان تم الانتهاء من ملعب كرة القدم المزروع بالنجيلة الطبيعية والذى تقام عليه حاليا مباريات دورى المؤسسات والشركات الى جانب ملعب بترومين ويستضيف ملعب البنك نهائيات دورى المؤسسات والشركات التى ستقام فى أواخر الأسبوع القادم .

وقال المشرف الرياضى ان أرضية هذا الملعب تم زراعتها وفق الأسس المطلوبة والمعمولة بها فى الملاعب العالمية حيث قامت شركة عالمية متخصصة بزراعته ويتم صيانته إليكترونيا .

وقال الباكلكا ان بقية المنشآت كالصالة المغطاة وحمام السباحة سيتم انجازها قريبا بعد ان تم اقامة المبانى الخاصة بمعسكرات فرق البنك الأهلى .

● رؤساء أندية الأحساء يجتمعون فى الصواب



● عبدالعزيز ناصر الشعيبى

الاحساء : صالح الدويسان ..

يراس الأستاذ عبدالعزيز ناصر الشعيبى مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالأحساء مساء يوم الاربعاء الموافق ٢٢ من شهر ذى القعدة الجارى وبعد صلاة العشاء مباشرة اجتماع رؤساء الأندية بالمنطقة والذى سوف يستضيفه نادى الصواب بالعمران وذلك لمناقشة مرئيات واقتراحات رؤساء الأندية ومندوبيها حول زيارة لجنة الرئاسة العامة لرعاية الشباب المكونة من مدير عام النشاطات الرياضية والثقافية والاجتماعية وإدارة الأندية الرياضية لأندية المنطقة .

وكذلك الأمور الأخرى المختلفة التى تهم نشاطات الأندية الموسم القادم .

تولوز الفرنسى يخطف نجم الدفاع السوفيتى

علم فى نادى تولوز الفرنسى ان قلب دفاع سبارتاك موسكو والمنتخب السوفييتى فاغيز خيدياتولين « ٢٩ عاما » الذى يشارك حاليا فى بطولة الامم الاوروبية الثامنة وقع عقدا للعب مع تولوز لمدة سنتين .



دهش بالبلاد

■■ الزميل دهش عبدالمحسن التويجرى انضم الى اسرة الرياضة فى البلاد مندوبا من مكتبنا بالقصيم الاخ دهش له مشاركات جيدة مع بعض الصحف المحلية فى مجال الرياضة ..

تهديفات مباشرة

● المعسكرات الخارجية هل أصبحت شرا لامفر إذن منه ؟ ! أم ترفاً زائداً للمباهاة ؟ ! أم تراها موضة ليس الا ؟! فهى مع عدم جدواها فنيا تثقل كاهل النادى ماديا وحقيقة فالدلائل تؤكد فشلها بنسبة كبيرة ورغم أن أغلب الاندية مدانة ان لم تكن كلها حسب تصريحات مسئوليها الا أن المعسكر الخارجى كما يبدو أصبح جزء من الخطة لاغنى عنه ان هؤلاء يذكرونى بالمثل القائل « تجشأ من غير شبع » ؟ !!

هداف

بعد اجتماع مطول لادارة هجر
العرفج مديرا للفريق الاول والضيف للشباب



● المهندس عبدالرحمن النعيم

كتب : صالح الدويسان

عقد مجلس ادارة نادى هجر بالاحساء مساء يوم امس الاول برئاسة المهندس عبدالرحمن عبدالله النعيم وبحضور جميع اعضائه اجتماعا مطولا وبعد نهاية الاجتماع تحدث عضو مجلس الادارة والمشرف الرياضى الاستاذ احمد عبدالرحمن الملحم للبلاد الرياضية قائلا :

تم خلال الاجتماع مناقشة بعض الامور العامة المعلقة بمسيرة النادى وتقرر بالاجماع ترشيح التالية اسمائهم كمديرى لفرق كرة القدم .

١ - الاستاذ احمد عبدالرحمن العرفج .. مدير للفريق الاول .
٢ - الاستاذ عبدالله محمد الضيف .. مديرا لفريق الشباب .
٣ - الاستاذ خالد فهد العفيصان .. مديرا لفريق الاشبال .

كما تم تفويض نائب رئيس النادى المهندس عبدالعزيز عبدالرحمن القرينيس بالسفر الى تونس لانهاء اجراءات التعاقد مع الجهاز التدريبى لفرق كرة القدم والمكون من :

عمر الذيب لتدريب الفريق الاول بالاضافة الى مساعد للمدرب ومدرب اشبال واخصائى للعلاج الطبيعى ومدرب حراس .

واختيار ادارة هجر للعرفج والضيف والعفيصان كان موفقا فالعرفج كان لاعب سابق بالنادى وكان مثالا للاعب المخلص وتولى ادارة الكرة للفريق الاول ايام ما كان الفريق بالدرجة الثانية . ونجح فى عمله واجبرته الظروف على الابتعاد والضيف ايضا احد اللاعبين القدامى المخضرمين ومن المخلصين جدا للنادى وقام بتسجيل العديد من اللاعبين وشغل منصب مدير فريق الشباب الموسم الماضى . والعفيصان غنى عن التعريف فهو احد اللاعبين السابقين البارزين وعمل مديرا للفريق الاول موسمين متتاليين موسم قبل الصعود الى الاولى وموسم دورى الدرجة الاولى والانجازين المتتالين اللذين حققهما الفريق خير شاهد على نجاحه فى عمله وهؤلاء يعتبرون مكسبا كبيرا لادارة الكرة بنادى هجر فهم أبناؤه عاشوا وترعرعوا بين أروقته .

جولة ميدانية على الاندية

كتب : صالح الدويسان

تقوم لجنة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب مكونة من :

- وكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية .
- مدير عام النشاطات الثقافية .
- مدير عام النشاطات الاجتماعية .
- مدير عام النشاطات الرياضية .
- مدير ادارة الاندية الرياضية .
- مدير مكتب كل منطقة .

بجولة ميدانية على جميع الاندية للاطلاع على أوضاعها فى مجالاتها - الرياضية - الثقافية - الاجتماعية - الادارية - المالية .

ودراسة العقبات التى تواجه تنفيذ وتقدم تلك النشاطات ووضع الاقتراحات اللازمة لرفع مستوياتها .

وذلك بناء على تعميم الوكيل المساعد للشئون الفنية .

همسة
التكريم لا يستحقه الا الابطال

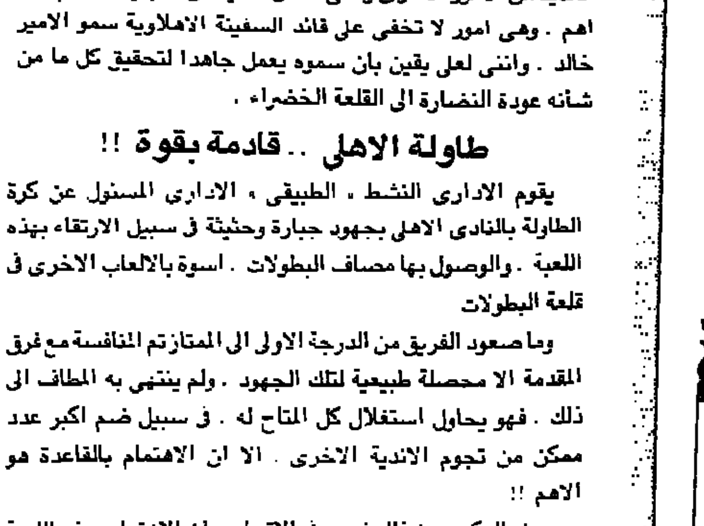
النجاح والتفوق يزيد الناجحين تواضعا ويدفعهم لتحقيق المزيد من العطاء والنجاح .

والاتفاق ايها السادة ينطبق عليه القاعدة التى يسير عليها « الناجحون » و « المتفوقون » و « المبدعون » . فها هو يحقق انجازات رياضية باسم الرياضة السعودية فى ظل هدوء وسكون تام وكان لسان حاله يقول (هذا واجب وطنى يحتم على بذل الغالى والنفيس فى سبيله) .

ان البطولة الخليجية السادسة لابطال الدورى بدول مجلس التعاون انجاز سجله الاتفاق فى سجل التفوق الذى خطته الرياضة السعودية بدعم من حكومتنا الرشيدة وبمتابعة مستمرة وحثيثة من امير الشباب فيصل بن فهد .

ومن واجب الاتفاق على جميع الرياضيين بالمملكة وبمختلف ميولهم وانتماءاتهم المبادرة بتكريم اولئك الابطال الذين رسموا امامهم الواجب والعمل على رفع اسم الرياضة السعودية .. فهم وحدهم الذين يستحقون التكريم والاحتفاء بهم سيعطيهم ويعطى من يمثلنا فى مختلف البطولات دافعا كبيرا . لانه يعنى الاهتمام والفرح بما يحققه الابطال .. وسلامتكم

فيصل الزهرانى



رأى

عمر ساعاتى

الاهلى فى السليم !!

خطوة اخرى هامة يخطوها النادى الاهلى « فى السليم » .. فى طريقه الى حجب العتمة التى شابت فرقة الرعب . وذلك ضمن صاحب السمو الملكى الامير خالد العبدالله .

وقد كانت الخطوه الاولى هى عودة الدكتور عبدالرزاق الى الحظيرة الاهلاوية . اما الخطوة الثانية فهى الاختيار الموفق للجهاز التدريبى لفريق القدم . كما اشار بذلك مدرب المنتخب .

وهناك الكثير ممن يعتقد بان ذلك هو نهاية المطاف بينما هناك العديد من الامور الاخرى والتى لا تقل اهمية عن سابقتها ان لم تكن اهم . وهى امور لا تخفى على قائد السفينة الاهلاوية سمو الامير خالد . واننى لعلى يقين بان سموه يعمل جاهدا لتحقيق كل ما من شأنه عودة النضارة الى القلعة الخضراء .

طاولة الاهلى .. قادمة بقوة !!

يقوم الادارى النشط « الطبيقى » الادارى المسئول عن كرة الطاولة بالنادى الاهلى بجهود جبارة وحثيثة فى سبيل الارتقاء بهذه اللعبة . والوصول بها مصاف البطولات . اسوة بالالعاب الاخرى فى قلعة البطولات

وما صعود الفريق من الدرجة الاولى الى الممتاز ثم المنافسة مع فرق المقدمة الا محصلة طبيعية لتلك الجهود . ولم ينتهى به المطاف الى ذلك . فهو يحاول استغلال كل المتاح له . فى سبيل ضم اكبر عدد ممكن من نجوم الاندية الاخرى . الا ان الاهتمام بالقاعدة هو الاهم !!

وعلى العكس من ذلك نجده فى الاتحاد . ان الاهتمام بهذه اللعبة يكاد ينعدم . وما تحقيق النادى للبطولات واحتكاره لها . الا اجتهادات من اللاعبين وان كان الفريق قد بدا يخسر بعض البطولات .

لقاء لا تنقصه الصراحة مع عضو الشرف النصراوى الأمير معتز بن سعود بن عبدالعزيز

أدعو الشباب لتلبية نداء خادم الحرمين الشريفين بالانخراط فى السلك العسكرى

هناك برنامج رياضى خاص يزاوله منسوبو الكتيبة لأن الرياضة تساعدهم فى أداء عملهم

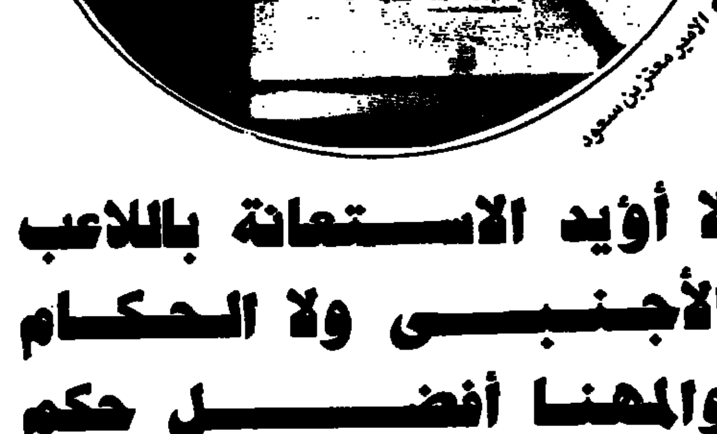
في حفل اختتام مهرجان نادى الجيل الرمضاني الرياضى الذى اقيم على استاد إدارة التعليم للبنين بالاحساء ورعاه سموه قابلته لكننى لم أحظ بشرف التعرف على سموه أو التحدث معه لضيق الوقت .

أجريت اتصالا بالملازم خالد العامر الذى يعمل معه فى الحرس الوطنى وأبديت له رغبتى الأكيدة والملحة بإجراء لقاء صحفى معه . فقام الأخ خالد مشكورا وعرض ذلك على سموه وبدون أى تردد وافق على ذلك وبكل رحابة صدر وحدد لنا الموعد لمقابلته فى مكتب سموه بالكتيبة السابعة بالحرس الوطنى . وفى اليوم المحدد حملت اوراقى وكاميرتى وذهبت الى مكتب الملازم خالد العامر لعدم معرفتى بموقع مكتبه داخل الكتيبة ورافقنى إلى مكتب سموه وحضر المقابلة .

سلمت على سموه فرحب بى اجمل ترحيب وبابتسامة عريضة وبكل تواضع وكان وقتها يرتدى الزى العسكرى بصفته ملازم ومساعد ركن عمليات كتيبة الأسلحة المشتركة السادسة وعلى راس العمل أستاذنت سموه وطرحت عليه أسئلتى واجاب عليها جميعها بكل صراحة ووضوح وبدون أى مبالغة وتمنيت ان يطول اللقاء لاستمتع بحديث سموه الشيق والذى استغرق حوالى ساعة ونصف الساعة لكن ظروف سموه العملية كانت لا تسمح باكثر من ذلك . على أمل لقاء سموه فى أحاديث قادمه وسيكون هذا اللقاء هو بداية المشوار حسب ما وعدنا سموه .



● الامير معتز بن سعود



لا أؤيد الاستعانة باللاعب الأجنبى ولا الحكام والمهنا أفضل حكم

● أجرى اللقاء / صالح الدويسان

البطاقة الشخصية

الاسم / الأمير معتز بن سعود بن عبدالعزيز .

العمر / ٢٨ سنة .

المؤهل العلمى / بكالوريوس العلوم العسكرية من كلية الملك خالد العسكرية .

العمل الحالى / مساعد ركن عمليات كتيبة الأسلحة المشتركة السادسة بالحرس الوطنى بالاحساء .

● ما فائدة ممارسة الجندى والضابط للرياضة ؟ وهل هى ضرورة لهما ؟

■■ الفوائد كثيرة وممارسة الرياضة مهمة للضابط قبل الجندى للمحافظة على لياقته البدنية وتساعده على أداء عمله على الوجه المطلوب .

● ما هى الأنشطة الرياضية التى يزاولها منسوبو الحرس بمنطقة الاحساء ؟

■■ مختلف الألعاب وفى جميع وحدات لواء الملك عبدالعزيز .

● بما أن سموكم مساعد ركن عمليات كتيبة الأسلحة المشتركة السادسة . فهل هناك برنامج رياضى خاص يزاوله منسوبو الكتيبة ؟

■■ نعم هناك برنامج رياضى خاص يزاوله منسوبو الكتيبة من ضباط وجنود .

● نداء خادم الحرمين الذى وجهه للشباب السعودى للإنخراط فى السلك العسكرى فما هو رد الفعل ؟

■■ دعوة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وأطال فى عمره كان لها الأثر الكبير فى نفوسنا كمواطنين قبل العسكريين لخدمة هذا الوطن الغالى علينا جميعا والانخراط فى السلك العسكرى واجب وطنى يؤدى من خلاله المواطنون خدمة تجاه وطنه الذى عاش على تراب أرضه وأكل من خيراته ونعم بالأمن والاستقرار وواجب عليه الدفاع عنه لو دعت الحاجة وليس الاعتداء على أحد .

وأتمنى من الشباب السعودى ان يلتحق بالسلك العسكرى ويزاول تدريباته ولو لفترة وجيزة لأن العسكرية بحد ذاتها مدرسة للإنضباط والضبط والربط .

● هل مارس سموكم الرياضة ؟ وأى نوع منها ؟

■■ نعم مارست ومازلت امارس الرياضة وبالذات السباحة وكرة السلة والأسكواش فانى ازاولها بصفة مستمرة .

وحصلت على بطولة دورى وحدات الحرس الوطنى فى السباحة .

● هل التحقتم باحد الاندية ؟

■■ لا لم التحق بأى ناد .

● ما هو ميولكم الرياضية ؟ ولماذا اخترت النصر دون غيره من الأندية ؟

■■ ميولى نصراوية بحتة منذ الصغر واخترته دون غيره عن قناعة تامة لحبى لهذا الكيان العريق ولكونه أفضل الأندية السعودية .

● ميول اخوانك للنصر هل كان له تاثير عليك ؟

■■ نعم فجميع أخوانى نصراويون وأنا أتشرف بانتمائى للنصر وأنا نصراوى من رأسى حتى أخمص قدمى .

● افضل موسم مر على نادى النصر ؟ وافضل تشكيله مثلته ؟

■■ تاريخ النصر عريق وناصع البياض وحافل بالبطولات والانتصارات الدائمة ولا يوجد موسم بالتحديد فجميع مواسمه نتائجها مشرفة أما افضل تشكيلة فجميع اللاعبين الذين مثلوه ـ سواء القدامى أو الحاليين فأعطوا عصارة جهدهم وعرقهم من أجل خدمته ورفع سمعته وكثر الله الف خيرهم ولاعبو النصر معروفون بولائهم واخلاصهم لناديهم وهذه ميزة فريدة واتمنى استمرارها وبذل ما فى وسعهم للمحافظة على أمجاد ناديهم وسمعته .

وشهادتى فى النصر مجروحة بحكم انتمائى له .

● من هو افضل مدرب اشرف على تدريبه ؟ كذلك افضل مجلس ادارة ؟ وانجح مدير كرة ؟

■■ انا أعتبر المستر بروشتش هو أفضل مدرب أشرف على تدريب قدم النصر حيث قدم العديد من النجوم البارزة للنصر والمنتخب وأفضل مجلس إدارة جميع مجالس الإدارات التى تولى رئاستها أخى سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود بن عبدالعزيز أما بالنسبة لأنجح مدير كرة فجميع من عملوا فى جهاز إدارة الكرة وفق النصر فى اختيارهم وقدموا ما عليهم وليس هناك فرق بينهم .

● لاعب افتقده النصر وهو قادر على العطاء ؟

■■ لا يوجد .

● هل تؤيد استمرار سمو الأمير عبدالرحمن فى رئاسة النادى للمرحلة القادمة ؟ أم أن المدة التى قضاها كافية ويفسح المجال لغيره ؟

■■ أنا من المؤيدين بل واطالب باستمرار سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود فى رئاسة النادى لحاجته الماسة لكونه القلب النابض للنصر والمدة الماضية ليست كافية فأبو خالد لا يزال لديه الكثير والكثير وحبه للنصر لا يساويه شىء ونحن كنصراويين يهمنا جدا استمراره فهو الرجل المناسب في المكان المناسب والربان الماهر الذى يقود السفينة النصراوية ويرسو بها الى شاطىء الأمان .

● فى حالة اصرار اخيك الامير عبدالرحمن على اعتذاره فمن هو الشخص المناسب لتولى الرئاسة ؟

■■ أنا لا أتمنى اعتذاره وإصراره على اعتذاره وعدم مواصلة المشوار وإذا كان ولابد وأصر على استقالته فأنى أرشح وأرى أن صاحب السمو الأمير حسام بن سعود هو المناسب لشغل ذلك المنصب فهو جدير به ويستحقه .

● هل انت احد أعضاء الشرف بالنادى ؟ ومن متى ؟

■■ نعم أنا ممن تشرف بأن يكون أحد أعضاء الشرف بالنادى ومن مدة تزيد على العشر سنوات .

● لو عرض عليك الترشيح كعضو إدارى فى مجلس إدارة النصر فهل توافق على ذلك ؟

■■ ثقة اعتز وافتخر بها وخدمة النصر شرف كبير لكن ظروفى وعملى العسكرى لا يسمحان لى بذلك لا سيما وإن عملى فى منطقة الأحساء .

● ناد تميل له وتتعاطف معه بعد النصر ؟

■■ فارس نجد ولا غيره ولن اقبل بغيره بديلا .

● أسباب خروج النصر من دور الاربعة فى مسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين امام الاتحاد علما بانه كان مرشحا للحصول على الكاس ؟ بصفته بطل الموسم الماضى ويهمه المحافظة على اللقب ؟

■■ النصر وبدون مجاملة كان جديرا بالحصول على الكاس ومهيأ له والتحكيم كان السبب الرئيسى فى هزيمته أمام الإتحاد وسامح الله المهنا والفودة .

● غياب النصر عن بطولة الدورى لمدة ست سنوات ما هو أسبابه ؟

■■ الحظ والإصابات التى كانت تلاحق معظم نجوم الفريق وغياب النجوم خلال مشاركتهم مع المنتخب بعض المواسم وما قيل حول أن هناك خلافات بين الإدارة وأعضاء الشرف فهذا كلام غير صحيح ومجرد إشاعات والقصد منها معروف لإثارة البلبلة داخل أروقة النادى .

والشىء الذى يجب ان يعرفه الجميع أن جميع منسوبى النصر أسرة واحدة وبينهم المودة والاحترام والتقدير .

● لاعبون لفتوا نظرك الموسم الماضى من النصر والاندية الأخرى ؟

■■ من النصر / مساعد الطرير ـ سعود الحمالى ـ رياض الاحمرى وكنت اتمنى عودة ما يسترو خط الوسط يوسف خميس إلى مستواه المعروف ليكون ضمنهم .

وجمال محمد من الاتفاق وباسم ابو داود من الأهلى وعبدالله غراب من الاتحاد .

● رايك فى الصفحات الرياضية فى صحفنا اليومية ؟

ومن من الكتاب الرياضيين يعجبك ؟ وتتابع كتاباتهم ؟

■■ الصفحات الرياضية ممتازة وكل يوم فى تطور ويعاب عليها تعصب وتعاطف محرريها لانديتهم وهضم حقوق الاندية الأخرى ومعظم الكتاب جيدون وليس عندى كاتب مفضل .

● الصحف التى تحرص على متابعتها يوميا ؟

■■ الشرق الأوسط ـ البلاد .

● رايك فى التحكم ؟ ومن هو افضل الحكام لدينا ؟

■■ التحكيم جيد وعمر المهنا افضل حكم حتى الآن رغم انه كان السبب فى هزيمة النصر أمام الاتحاد وخروجه من دور الأربعة .

● هل تؤيد الاستعانة بالحكم الاجنبى ؟ وهل نحن فى حاجة لعودة اللاعب الاجنبى لملاعبنا ؟

■■ لا أؤيد الاستعانة بالحكم الأجنبى وحكامنا جديرون والمفروض أن ننهض بمستوى حكامنا ونمنحهم الثقة والانسان بشر ومعرض للخطأ وهناك خطأ من خطأ .



● النصر

بروشتش أفضل مدرب أشرف على تدريب النصر والعضوية الشرفية أعتز وافتخر بها

● لو عرض عليك نادى هجر او الروضة لرئاسته او العضوية الشرفية فما هو جوابك ؟

■■ كما قلت لك عندما سألتنى عن لو عرض عليك النصر عضوية مجلس الإدارة بأن ظروف العملية العسكرية لاتساعدنى على أن اتولى رئاسة أى ناد لانى لا أملك الوقت الكافى لاداء المهمة على الوجه المطلوب والرئاسة تتطلب جهدا وتواجدا مستمرا بمقر النادى ومناسباته والرئاسة ليست بالاسم وإنما بالعمل ونادى هجر والروضة لديهم مسئولون مؤهلون ومخلصون فى نفس الوقت وفيهم الكفاية واتمنى لهم التوفيق فمسئوليتهم كبيرة وبالنسبة للعضوية الشرفية فانا عضو شرف وكما قلت لك بنادى النصر ومن الصعب ان اكون عضو شرف فى اكثر من ناد واحد وما جعل الله رجل من قلبين فى جوف واحد .

● نشر مؤخراً فى احدى الصحف بأن نادى النصر سيقوم بافتتاح مقر لرابطة المشجعين بمنطقة الاحساء وسوف يتولى سموكم رئاسته بحكم عملكم بالمنطقة فما هو صحة ذلك ؟

■■ نعم هناك نية بافتتاح مقر لرابطة مشجعى النادى بالاحساء لمساندته فى مبارياته لاسيما وإنه سيلعب مباراتين فى المنطقة الموسم القادم مع هجر والروضة وفى حاجة لتشجيع جماهيره .

أما بالنسبة لتكليفى برئاسته فانا لم ابلغ رسمياً بذلك حتى الآن ويشرفنى ذلك .

● ما مدى تعاون الحرس الوطنى بالاحساء مع اندية المنطقة ؟

■■ التعاون قائم ومستمر ونحن على استعداد بتزويدهم باللاعبين لدينا فى مختلف الألعاب لدعم العابهم وتم بالفعل حيث تم تسجيل الموهوبين .

لاعب كرة القدم خالد الشقحاء بنادى هجر ومحيمد صحن الشمرى بنادى الروضة وهما لاعبان على مستوى جيد وسيستفيد هجر والروضة منهما إضافة الى استعدادنا باقامة اللقاءات الودية بيننا وبينهم .

● متى كلفتم بالإشراف الرياضى العلم على كتائب الحرس الوطنى بالاحساء ؟

■■ قبل بدء دورى وحدات لواء الملك عبدالعزيز الآلى للموسم المنصرم وبصفة مؤقتة .

● ماذا تتوقع لهجر والروضة خلال الموسم القادم ؟

■■ أتوقع ان ينافسا ويقوه على المراكز المتقدمة فى سلم الدورى الممتاز .

● ماهو شعوركم بعد منحكم العضوية الفخرية من نادى ابها الأدبى ؟

■■ شرف كبير لى وأعتز وأفتخر بها وأقدم وافر الشكر الجزيل لصاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل رئيس النادى الفخرى ورئيس النادى الاستاذ / محمد عبدالله الحميد .

● كلمة أخيرة ؟

■■ أشكركم جزيل الشكر على إتاحة هذه الفرصة للتحدث عن طريق صفحتكم الرياضية . وأكرر تلبية نداء خادم الحرمين الشريفين لابنائه الشباب السعودى للانخراط فى السلك العسكرى .

● عبدالرحمن بن سعود

● الامير معتز بن سعود يتحدث للزميل صالح الدويسان

أمارس كرة السلة والاسكواش وحصلت على بطولة وحدات الحرس الوطنى فى السباحة

● الامير معتز بن سعود

من انجلترا او البرازيل مدرب الوديعة القادم والروادى للناشئين والبراعم



● الوديعة

ابها ـ على مشلول

خطوات مدروسة وتنسيق مثمر لمجلس ادارة الوديعة بابها كان نتاجها فى فترة الادارة توقيع العديد من العقود مع مدربين عالميين لكرة القدم والطائرة والطائرة والجودو والكاراتيه والتنس الارضى حيث سيغادر قريبا نائب الرئيس محمد ابوحمامه للتفاوض مع مدربين من كوريا للألعاب المختلفة ثم الانتقال الى بريطانيا او البرازيل حيث لم يتقرر بعد . وذلك لابرام عقد مع مدرب لكرة القدم على مستوى عال فيما سيتولى للتونسى الحالى التونسى مصطفى الروادى الاشراف على فرق الناشئين والبراعم بعد ان اثبت قدراته فى التدريب .

من جهة اخرى اوضح الاستاذ / ابوحمامه بأن مجلس الادارة قد شارف على الانتهاء من مشاريع زراعة الملعب الجديد وبناء المسجد والمستودع وصالة الالعاب الخاصة بالدراجات والجودو والكاراتيه كما اقنعت الادارة على الاستعانة بشباب سعودى يقوم بمهام السكرتارية بالنادى والاشراف على امور أخرى مثل المستودعات والملاعب والصالات .

الجدير بالذكر ان هؤلاء الشباب يتمتعون بخبرة كافية وحنكة ادارية جيدة .

على يضىء منزل الحساوى

عمت الفرحة وأطلقت الزغاريد بمنزل حكم كرة القدم درجة اولى المعروف حسين مبارك الحساوى بعد ان منّ عليه الله بالمولود الثانى واختار له اسم «على» ليؤنس وحشة اخته فاطمة .

الحساوى كانت فرحته كبيرة ولاتوصف ووعد زملاء المهنة باقامة وليمة دسمة بمنزله ببلدة الحليلة .

جعله الله من أبناء السعادة واقربه اعين والديه .. الف مبروك ..

أبناء الخليج فى اجتماع تحضيرى بمدينة ابها

ابها ـ على مشلول

بمقر المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية فى ابها عقد اجتماع تحضيرى يوم امس الاول للمعرض الثانى لانتاج الاندية العلمية لدول مجلس التعاون الخليجى بحضور سعادة الاستاذ / عبدالرحمن العليق مدير عام النشاطات الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب بابها وبمشاركة عضوين من كل دولة خليجية مشاركة فى المعرض

وقد نوقش فى الاجتماع العديد من الموضوعات التى كان من اهمها الاعداد للمعرض الثانى لاندية العلوم والذى سيعقد فى ابها خلال الفترة من ١١ ـ ١٥/٢/١٤٠٩ هـ كذلك مناقشة مشاركات الدول ومدى التزامها بالمشاركة بالاضافة الى مناقشة الوضع الذى ستكون عليه لجنة التحكيم للموضوعات المعروضة من لوحات وموضوعات .. ايضا مناقشة مسابقة الابتكارات العلمية بالمعرض

وتشكيل لجنة لوضع اسس المسابقة وتنظيم الرحلة العلمية لمبيتة ابها وبرنامجها خلال الفترة من ١٦ ـ ١٨/٢/١٤٠٨ هـ وذلك لمشاهدة اهم مناطق السياحة بالمنطقة . كما تم الاتفاق على مشاركة كافة دول المجلس فى المعرض ، والتزام الدول المضيفة من النواحى المالية وفى نهاية الاجتماع قام الضيوف بمشاركة المضيفين بزيارة إهم المناطق السياحية بمنطقة عسير ، قام الوفد بعد ذلك بزيارة لصاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير للسلام على سموه وأعطائه فكرة عن المعرض المزمع اقامته فى ابها

الجدير بالذكر ان للعرض الاول لانتاج الاندية العلمية لدول الخليج اقيم بدولة قطر الشقيقة



● أحمد الفائز

العليق

اجتماع الرياضيين فى عسير

حدد مكتب رعاية الشباب بابها يوم الثانى عشر من شهر ذى القعدة الجارى موعدا لاجتماع يضم جميع سكرتاريى الاندية التابعة للمكتب ومدربيها بمقره فى المحالة وذلك لمناقشة سلبيات الموسم الماضى ووضع الدراسات اللازمة للخروج بالاراء والمقترحات التى من شانها تصحيح المسار وتسجيل جميع الملاحظات والمقترحات لدراستها فيما بعد ومحاولة تنفيذ الاصلح منها

كما تقرر وبشكل نهائى ان يترأس سعادة الاستاذ / احمد الفائز مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية خلال شهر ذى الحجة القادم اجتماعا يحضره رؤساء الاندية بالمنطقة لمناقشة الاوضاع الرياضية ودور الاندية فى التعاون مع المكتب للوصول الى ما يصبو اليه الرياضيون هنا .

الجدير بالذكر ان التفاؤل ساد بين منسوبى الاندية بهذا الاجتماع وان الجميع يسعى بجدية الى حضوره لوضع النقاط على الحروف ، وقد ابدى كل من الوديعة وضمك والمصيف وتجاوبهم حيال هذه الفكرة لاستضافة الاندية البعيده عن مقر الاجتماع كالنخيل والشعيد وجرش وصقر الجزيرة والعرين والسروات والزيتون .

لقاء الموت المفاجيء بين الخاسرين

في سادس أيام كأس أمم أوروبا الثامنة

كأس أوروبا للأمم ٨٨

حسام حمدي

● جوليت - ● فان باستن - ● جون الدريج - ● راي هيوتوني

إنجلترا المقهورة وهولندا الصبورة

وتتوالى الأيام سريعا في ذلك الحدث الكروي الاكبر الذي تتصارع فيه قمم الكرة في القارة العجوز أوروبا فها نحن ندخل اليوم السادس من الادوار النهائية لكأس الأمم الاوروبية الثامنة لكرة القدم والليلة نحن على موعد آخر من قمة الاثارة والتشويق الكروية الصافية حيث تخوض فرق المجموعة الثانية مباريات الجولة الثانية حيث الحسابات الدقيقة والمصيرية بل والفاصلة بمعنى أدق فالمواجهة الأولى ستجمع بين المنتخبين المقهورين انجلترا وهولندا على استاد الراين بمدينة دوسلدورف الألمانية ويقية ويبثه تليفزيون المملكة في تمام الساعة الرابعة والربع عصرا بتوقيتنا المحلي على القناة الاولى أما المواجهة الثانية فستجمع بين المنتصرين المنتشيين منتخبي روسيا وايرلندا و يبثه التليفزيون ايضا من مدينة هانوفر الألمانية في تمام الساعة التاسعة والربع بتوقيتنا على القناة الثانية .

اذا كانت مباريات الجولة الاولى قد تمخضت عن احدى المفاجآت القوية والحادة بالنسبة لفرق هذه المجموعة والتي تمثلت في هزيمة انجلترا من ايرلندا فقد سبق وان قلنا في بداية تحليلاتنا السابقة للبطولة ان الكرة دائما سيظل باب المفاجأة فيها مفتوحا ولن يغلق ابدا وكما شهد مونديال ١٩٨٦ بالمكسيك سقوط اغلب المصنفين والمرشحين لبلوغ المباراة النهائية وحدث هذا تباعا في مناسبات عديدة مما يزيد من غموض البطولة وإثارتها وتشويقها فما بالك عندما يحدث هذا في بطولة عالمية هائلة كالمونديال وبطولة اوروبا التي نحن بصددها وتعيش احداث صراعها المثير يوما بعد يوم فدائما يحدث مالم يكن في حسبان بعض المنتخبات الكبرى والعريقة والتي تصطدم بسقوط غير متوقع في مباريات الجولة الاولى حدث هذا لانجلترا امام ايرلندا وكاد يحدث نفس الشيء للمنتخب المضيف .

المانيا الغربية في لقاء الافتتاح امام فريق شاب حديث التكوين كان لا يملك قبل لقاء الافتتاح الا تاريخه وعراقته فقط ولولا هدية حكم اللقاء الانجليزي لحدث مالم يكن في حسبان الفريق الالماني ولكان مفاجأة اخرى ان يخسر المضيف في لقاء الافتتاح يحدث هذا كثيرا للبعض من الفرق الكبرى والعريقة في مباريات الجولات الاولى حيث لا تكون الرؤية واضحة لدى البعض والبعض الاخر لايحسب جيدا روح المغامرة لدى المنتخبات والفرق الصغيرة فلا يقدرها حق قدرها او انه قد يستهين بها لانه يرتدي ثوب البطل دائما فتقع الواقعة وتحدث المفاجأة تباعا هذا في الجولات الاولى لكن في الجولات الثانية لابد وان تكون الحسابات دقيقة فالرؤية وضحت والمواقف باتت اكثر دقة ومصيرية ولابد عندها من تحديد الاتجاه خاصة وان من يتأهل لنهائيات بطولة عالمية كهذه لم يأت لمجرد الفرحة واكتساب الخبرة بل اتى لاضافة مجد وتحقيق انتصار عالمي يضاف الى سجله وتاريخه الكروي الخالد ولهذا فمرحلة الجولة الثانية التي تخوضها فرق المجموعة الثانية في نهائيات هذه البطولة الكبرى هي المرحلة المصيرية والفاصلة لكل فريق من الفرق الأربعة لاسيما الفريقان اللذان خسرا لقاءهما الاول وهما انجلترا وهولندا اللذان يقفان الليلة على اعتاب الموت المفاجيء ولقاؤهم المصيري تنطبق عليه تلك الصفة فالمنتصر فقط سيبعث امله حيا من جديد اما الخاسر فسيموت امله فورا ويقبر طموحه مباشرة بعد نهاية ذلك اللقاء وعليه ان يحزم حقائبه ويغادر البطولة بعد نهاية مباراته الاخيرة التي لن تقدم او تاخر شيئا بالنسبة له سواء فاز او خسر ولهذا فان هذه الجولة الحاسمة لن يثبت فيها الا الفرق التي تملك بالفعل القدرات القوية والخبرات المطلوبة التي تكفل لها عبور ذلك المنزلق الخطير التي وضعت نفسها فيه بعد خسارتها للجولة الاولى وانجلترا تقف هذا الموقف كما وقفته من قبل في مونتيري بالمكسيك ٨٦ عندما خسرت لقاءها الاول امام البرتغال في المجموعة السادسة ثم تعادلت مع المغرب بالرغم من ثقة روبسون الهائلة في انتزاع النصر في هذين اللقاءين لكنها استنفرت قواها وجمعت خبراتها وركزت كل امكاناتها في اخر امل لها في لقائها الاخير ببولندا واستطاعت الوصول للدور الثاني ونفس الموقف تقفه اليوم بعد الخسارة الاليمة من ايرلندا ومعها هولندا ايضا تواجه نفس المصير بعد هزيمتها المريرة امام الروس ولهذا فعندما نقول ان هذه الجولة هي الجولة الحاسمة والمصيرية للفرق الخاسرة فنحن لا نبالغ لاسيما في بطولة كهذه دورها الاول من ٣ جولات فقط .

فالفرصة الاخيرة هي في لقاء اليوم بالنسبة للخاسرين اما بالنسبة للمنتصرين ايرلندا وروسيا فالجولة الثانية ايضا تعني الكثير والكثير جدا فهي تعني اليوم للفريق الفائز قطع ٩٩٪ من ضمان التأهل الى نصف النهاية ما عدا ذلك قد يدخل الفريق في حسبة برما وقد تؤدي في النهاية الى ضياع قيمة النصر الذي تحقق في الجولة الاولى فما اسهل البداية ولكن ما اصعب



● بيلانوف نئب الهجوم الروسي والسلاح السريع الذي يعتمد عليه لوبانوفسكي

قال روبسون عقب الهزيمة المرة امام ايرلندا لن لديه ما يكفي من اللاعبين الجيدين لتحقيق الفوز في مباراة اليوم وفي مباراة روسيا يوم السبت القادم وهذا يؤكد ان الانجليز رواد علم لامستحيل في الكرة وقد ظلوا يقاومون الايرلنديين حتى اخر ثانية في عمر المباراة ولو طاوعتهم الكرة لا تنزعوا التعادل على الاقل بعد المجهود الكبير الذي بذلوه ولهذا فهم سيكافحون بكل طاقاتهم لتحقيق النصر على الهولنديين لرفع رصيدهم من الصفر الى النقطتين .

الاورانجيون متأهبون

الهولنديون كالانجليز يقفون نفس الموقف فالتعادل لن يفيدهم والخسارة ستنهيهم ولهذا فهم سيواصلون لعبهم الهجومي الانتحاري كما تفعل الدانمارك ومن حسن حظهم اليوم انهم سيجابهون فريقا لايستطيع ان ينتهج هو الاخر اسلوبا دفاعيا كما فعل الروس امامهم لان الانجليز يسعون الى الفوز ايضا ولهذا فهولندا كانجلترا ستكافح من اجل الفوز وستهاجم بطريقة يا صابت يا خابت فلا حل امامها الا ذلك لان الفوز فقط يتيح لها مواصلة الطريق والخسارة الثانية ستعني موتها المبكر وهذا مالا

النهاية ولهذا فان حسابات الجولة الثانية تختلف كلية عن حسابات الجولة الاولى فهذه الجولة هي الاصعب بالنسبة لكلا الجانبين وعلى ضوئها سيتحدد المصير النهائي للفرق الاربعة خاصة هؤلاء الخاسرون .



بوسمان من قناصين هولندا هل يتحرك اليوم

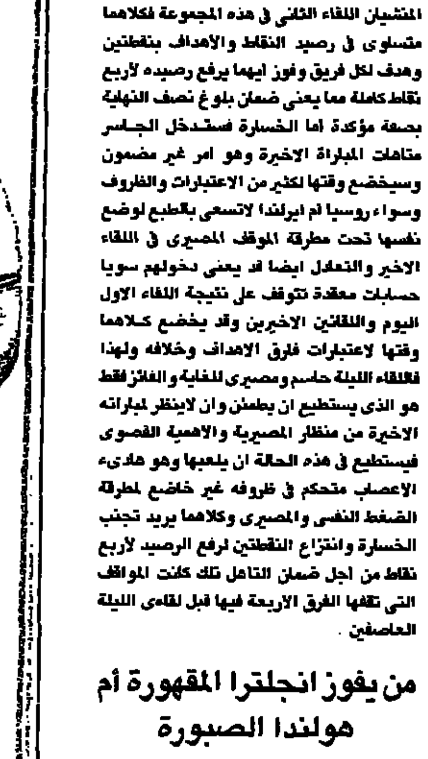
بالرغم من موقفهم الصعب لامستحيل في الكرة أمام الانجليز

الموقف الذي يقفه الانجليز موقفا في غاية الصعوبة وبعد فقدهم لاسهل نقطتين بات عليهم ان ينتزعوا اليوم أولى اصعب نقطتين من الهولنديين ووجه الصعوبة ان الهولنديين مثلهم فرطوا في نقطتين لم يكونا بعيدي المنال ولهذا فكلا هما سيركز كل جهوده وسيعين كل امكاناته لانتزاع هاتين النقطتين والفوز فقط هو الذي سيضمن لانجلترا إحياء أملها من جديد وابقائها داخل دائرة المصنفين والمرشحين لبلوغ نصف النهائية مع من سيصل وخسارة نقطة واحدة تعني تهديد هذا الأمل بشكل خطير اما خسارة النقطتين فتعني اعدامه ولهذا فلقاء اليوم هو لقاء الموت المفاجيء لاسيما بالنسبة لفريق لم يكن مرشحا او مصنفا فقط لبلوغ نصف النهاية ولكن كان مرشحا للمباراة النهائية للبطولة وكم هو شاق على الانجليز ان يخرجوا مبكرا ويسقطوا على

المنتصران المتشابهان أيرلندا وروسيا وجها لوجه

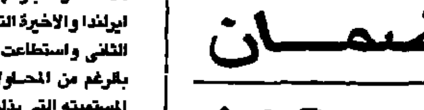
الروس يبحثون عن الفوز فهل يستعيدوا وجههم الهجومي ؟

بعد ان سقط جوليت هل يؤكد جدارته بالمقارنة مع مارادونا



● جاكي تشارلتون

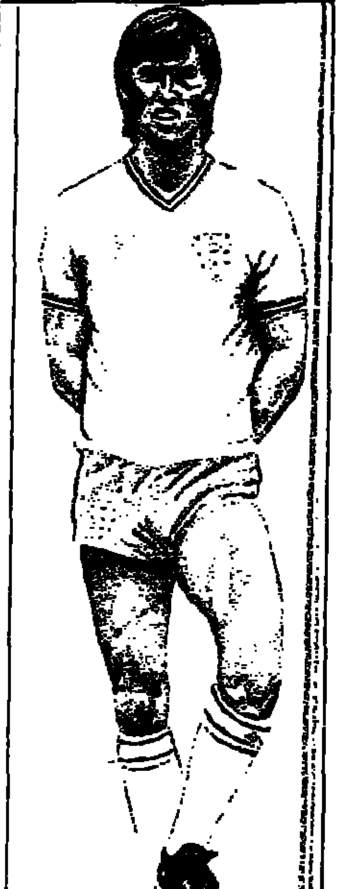
الزراقة تأمل في إسقاط الدب الروسي لضمان الصعود



المتشيان اللقاء الثاني في هذه المجموعة فكلاهما متساوي في رصيد النقاط والأهداف بنقطتين وهدف لكل فريق وفوز ايهما يرفع رصيده لأربع نقاط كاملة مما يعني ضمان بلوغ نصف النهاية بصفة مؤكدة اما الخسارة فستدخل الجاسر متاهات المباراة الاخيرة وهو امر غير مضمون وسيخضع وقتها لكثير من الاعتبارات والظروف وسواء روسيا او ايرلندا لاتسعى بالطبع لوضع نفسها تحت مطرقة الموقف المصيري في اللقاء الاخير والتعادل ايضا قد يعني دخولهم سويا حسابات معقدة تتوقف على نتيجة اللقاء الاول اليوم واللقاءين الاخيرين وقد يخضع كلاهما وقتها لاعتبارات فارق الاهداف وخلافه ولهذا فاللقاء الليلة حاسم ومصيري للغاية والفائز فقط هو الذي يستطيع ان يطمئن وان لاينظر لمباراته الاخيرة من منظار المصيرية والاهمية القصوى فيستطيع في هذه الحالة ان يلعبها وهو هاديء الاعصاب متحكم في ظروفه غير خاضع لمطرقة الضغط النفسي والمصيري وكلاهما يريد تجنب الخسارة وانتزاع النقطتين لرفع الرصيد لأربع نقاط من اجل ضمان التاهل تلك كانت المواقف التي تقفها الفرق الاربعة فيها قبل لقاءي الليلة العاصفين .

من يفوز انجلترا المقهورة أم هولندا الصبورة

تشاء الصدف ان يلتقي اليوم وجها لوجه الفريقان اللذان قدما عرضا هجوميا وبالرغم من هذا خسرا مباراتهما الاولى فانجلترا حاصرت ايرلندا والاخيرة التزمت الدفاع خاصة في شوطها الثاني واستطاعت المحافظة على هدفها اليتيم بالرغم من المحاولات الانجليزية الهجومية المستميته التي بذلتها على مدار ٨٤ دقيقة كاملة كذلك الهولنديون الذين لعبوا باسلوب هجومي



● مارك متيلي هل يحل مكشلة هجوم انجلترا .

على رباعي وسطه حيث لخرج نيل ويب واشرك جلين هودل الذي غير كثيرا من اداء ومهام الوسط الانجليزي لكن مع الرعونة التي اصابت مهاجمي انجلترا ولاعبيها لتسرب الدقائق دون تحقيقهم لهدف التعادل كل هذا ادى الى ان يفلت اللقاء من ايديهم دون ان يتمكنوا من تعديل نتيجته وبالفعل لم يواجه الدفاع الانجليزي مشاكل خطيرة باستثناء خطا الظهير الايسر كيني مانسوم الذي نتج عنه هدف المباراة فان الفريق الانجليزي قدم في الشوط الثاني درسا عمليا في عملية الاختراق

وتطبيق الضغط (البريسنج) على دفاعات الخصم وبشكل مستمر على مدار دقائق المباراة لكنه افتقد النهاية السليمة امام المرمى بالرغم من الهجمات العديدة التي شنها ولابد لروبسون اليوم من اجراء تعديل في خط وسطه لاعطائه الفاعلية والديناميكية المؤثرة منذ بداية المباراة لكي لا تفلت المباراة من بين يديه مثلما حدث في اللقاء السابق اما الهولنديون والذي وضح بما لا يدعو الشك ان دفاعهم يعاني من بعض مواضع الضعف البالغ لاسيما في منطقة الظهيرين حيث كشف الروس وبثلاث لعبات متطابقة مدى الخلل الذي يعتري الدفاع الهولندي في حالة الهجمات المضادة السريعة ومن الثلاث هجمات جاء هدف المباراة الوحيد كما ان التغطية الدفاعية من سواعد الدفاع في خط الوسط لم تكن كما يجب لهذا سرح بيلانوف الروسي السريع اكثر من مرة خاصة من خلفة الظهير الايسر فان اركي واذا اصر مايكلز على تحليق الكرات امام مدافعي طوال القامة فان هذا الاسلوب لن يجدي لان هناك عملاقين في خط الدفاع الانجليزي قادران على اصطيادها وهما مارك رايت وتوني ادامز ولابد من تنويع وسائل الهجوم الهولندي ان اراد مايكلز اليوم ان تخرج فرقته الاورانجية فائزة بهذا اللقاء وكما يعقد مايكلز على جهود بوسمان وجوليت وفان سيب وفان باستن في ترجمة مجماته الى اهداف فان روبون لديه بارنز ولينيكر وروبون وهاتلي ولهذا فان مشاركة فان باستن منذ البداية باتت واجبه لتفاهمه التام مع جوليت والاخير هذا سقط في اول اختباراته امام الروس فانظار العالم كانت تترقب ذلك اللاعب الذي وضعوه في خلال عام واحد فقط في موضع مقارنة مع لاعب العالم الاول مارادونا بل ان هناك من

● بريان روبون

● مارك رايت

الخسارة اليوم تعني للانجليز السقوط المدوي

● جاري لينيكر

الفائزان المتشابهان

البعض وصف فوز روسيا على هولندا بانها كارثة على الكرة الهجومية وكانت المفاجأة عند بعض المراقبين هو ذلك التحول في اساليب لوبانوفسكي المعروف بعشقه للكرة الهجومية لكن من يتامل ما قاله لوبانوفسكي قبل انطلاق البطولة بان عصر الهجوم الشامل وفي كان يستطيع ان يدرك الى اي مدى حدث التحول لدى لوبانوفسكي الذي اهتم بتامين دفاعه والاعتماد على الهجمات المرتدة وهو اشبه ما يكون بالكاتناتشيو الايطالية القديمة الذي يعتمد على التماسك التام للدفاع ولانه يخوض مباريات ذلك الدور الاول بنظام الدوري من دور واحد فقد عمد لوبانوفسكي بالاعتماد على اللعب بالطريقة الدفاعية المضمونة بدلا من اسلوب المغامرات الهجومية فهو يريد ضمان الصعود وفي نصف النهاية قد يكشف النقاب عن هويته الهجومية وايرلندا ايضا فعلت ذلك امام انجلترا كثفت من دفاعها وتكومت في نصف ملعبها بتنظيم دفاعي واعتمدت على الهجمات المضادة وها هما المتشابهان يقفان وجها لوجه واذا كان الروس يعتمدون في تنفيذ مخططهم الهجومي المضاد على سلاحهم السريع بيلانوف ذلك المهاجم الذي يقطع الـ ٥٠ مترا في ٧ , ٥ ثانية مما جعله يتفوق بسرعته على المدافعين الهولنديين فهدد المرمى مرة وعكس كرتين جاء من إحداها هدف المباراة الوحيد فان الايرلنديين لايملكون لاعبا مثل بيلانوف كما ان اسلوب الكرات العالية التي يعتمد عليه تشارلتون ابطل مفعوله لوبانوفسكي في لقاء هولندا بواسطة عملاقيه خيدياتولين وكوزنتوف وبالطبع كلا الفريقين سيميلان الى الحرص وعدم المغامرة لانها مجازفة وضمان النقطة افضل من ضياع النقطتين ولهذا فقد يدور اللقاء في هذا القالب الدفاعي من الفريقين وان كان الروس اخطر في هجماتهم المضادة وفي فتحهم اللعب على الاجناب لانهم يملكان مهاجمين خطيرين للغاية بيلانوف وبروتاسوف لكن السمكة الصغيرة عنيدة للغاية وهي صفة اساسية فيها والفوز على الانجليز

التشكيلات المتوقعة

انجلترا

بيتر شيلتون (١) - جاري ستيفنز (٢) - توني ادامز (٦) - مارك رايت (٩) - كيني سانوم (٣) - كريس وادل (١٢) - جلين هودل (١٧) - برايان روبون (٧) - جون بارنز (١١) - بيتر بارديزلي (٩) - اومارك هاتلي (١٨) - جاري لينيكر (١٠)

روسيا

داساييف (١) - بيونوف (٢) - كوزنتوف (٤) - خيد ياتولين (٣) - ديميا ننكو (٥) - ليتو فشنكو (٨) - ميخائيل تيشنكو (١٥) - زافاروف (٩) - راتس (٦) - بيلانوف (١١) - او الينكوف (٧) ان لم يكن بيلانوف سليما - بروتاسوف (١٠)

هولندا

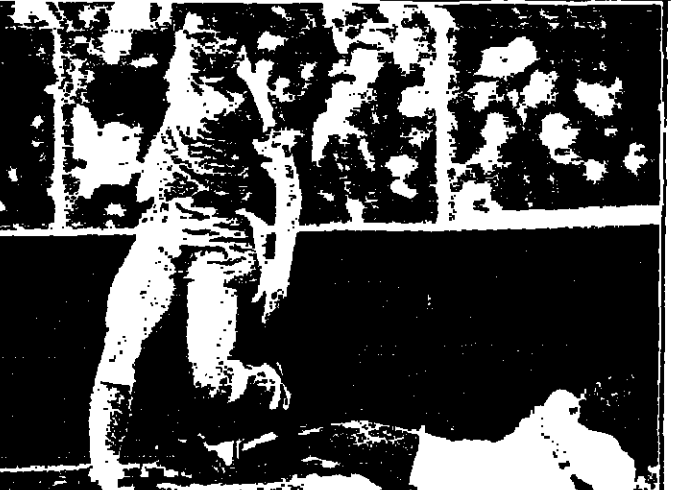
فان بروكلين (١) - فان تيجلين (١٢) - رونالد كويمان (٤) - ركيهارد (١٧) - فان ارلي (٦) - فوترز (٢٠) - رود جوليت (١٠) - ارنولد موهرن (٨) - فان شيب (١١) - بوسمان (٩) - ماركو فان باستن (١٢) .

جمهورية ايرلندا

كريس موريس (٢) - ماكارتي (٤) - موران (٥) - هيوتون (٣) - جالفان (١١) - ماجراه (٧) - راي هاوتون (٨) - ويلان (٦) ستابلتون (١٠) - الدريج (٩) .



● فرانك ستابلتون نجم الهجوم المخضرم في ايرلندا





● فان شيب من نجوم هولندا

● اليكوف هل يلعب بديلا لبيلانوف اليوم .

هذا الاجماع الذي كان منصبا عليهم وبما ان الانجليز بالرغم من كل الظروف المحيطة بهم الا انهم اساتذة نجباء في علم لا مستحيل في الكرة ودائما قدمت لنا فرقهم الشهيرة اروع الامثلة في كيفية انتزاع النصر من براثن الياس القاتل وقد سبق للانجليز ان راهنوا على ذلك في مونتيري بالمكسيك عام ٨٦ وكسبوا الرهان وكما سبق ان

برضاه الاورانجيون لانفسهم وهذا التعارض بين رغبة الانجليز والهولنديين يجعل الموقف يزداد سخونة والتاهب سيبلغ الصاد ودرجة الحساسية سترتفع لاعلى معدل لها فنتيجة الموقف الاصعب الذي يقفه الاورانجيون فبعد خسارة اول نقطتين فلابد من تعويضها اليوم حتى ولو كان هذا على حساب رواد لا مستحيل في الكرة

الدب الروسي يسعى لتأكيد موقفه والسمكة الصغيرة تريد الضمان

باعصاب مسترخية يدخل المنتصران

انتحاري على حد وصف المراقبين لكن الروس من ٣ هجمات خطفوا هدف الفوز الثمين الذي خرجوا به فائزين بالمباراة وكما قلت عند استعراضنا لموقفي الفريقين انه من حسن حظ الهولنديين انهم سيجابهون الليلة فريقا يتشابه معهم في اسلوب لعبهم المفتوح ويتفق معهم في الهدف الذي يدخل به المباراة فلا بديل امامه اي

منهم الا تحقيق الفوز ولهذا سيركز المدربون على الهجوم والهجوم هو خير وسيلة للدفاع مبدا ما يؤمن به روبسون ومايكلز لكن للاسف ان كلاهما شرب من نفس الكاس المريرة واذا كانت الصلة لدى روبسون هو انه لم يبدا ضغطه المستمر وحصاره الكامل للدفاع الايرلندي الا في شوط المباراة الثاني وبعد التعديل الذي اجراه

متوقفا على عطاء هذا اللاعب وهي الفرصة الثانية فهل يثبت انه جدير بالمقارنة مع مارادونا وعلى جوليت ان يجيب على هذا اما الانجليز فهم معقدون من مارادونا ولا اعتقد انهم سيسمحوا للاعب اخر ان يحدث بهم ما احدثه مارادونا سابقا فهل يفوز الانجليز ام يفوز الهولنديون ذلك هو السؤال

عاد إليها السمع بعد ٢٥ عاما من الصمم

جدة : عزت مراد

بعد معاناة دامت لمدة ٢٥ سنة عاد اليها سمعها وعادت الابتسامة اليها والى اطفالها ..

القصة من بدايتها انها ومنذ ان كان عمرها ٦ سنوات كانت تنظف اذنها عن طريق الطب الشعبي مما ادى الى تليف بالعظم الداخلي في الاذن اليسرى وبالتالي ادى الى فقدان السمع ..

وفي محاولة لانقاذ مايمكن انقاذه سافر بها والدها لخارج المملكة وهناك تفاقمت المشكلة حيث اصبحت صماء لاتسمع ماحولها وذلك لان الطبيب المعالج وفي اثناء العملية وبخطأ ما افقدها حتى اذنها الثانية .. فكانت النتيجة المرة ..

إلا ان يد الله سبحانه وتعالى كانت معها .. فقد تم عرضها على الطبيب عبدالعزيز يوسف استشاري جراحة الانف والاذن والذي قام بدوره بفحوصات عديدة ادرك بعدها انه في الامكان عودة سمعها .. وذلك باجراء عملية جراحية لزراعة اجزاء عظمية آدمية في الاذنين وبالفعل نجحت العملية واصبحت الأم تسمع صراخ اطفالها .

وتتلقى الاصوات وتتحدث بشكل طبيعي بعد ان حرمت من السمع ٢٥ عاما من الزمن .



● د . عبدالعزيز يوسف اثناء اجرائه الجراحة .

كل أربعاء

م . محمد جميل فضل

سؤال مثير .. ومحير في نفس الوقت

وضعه صديق بقوله : ما الفائدة مما تكتبون ؟ ..

قد لا تكون الاجابة بنفس بساطة وعفوية السؤال .. ولكن المفترض ان تكون المادة المكتوبة معبرة لراي او فكرة او اقتراح حل مناسب لمشكلة حسب ما يراه الكاتب .. وبالمقابل حتى تكمل الصورة يجب ان يكون هناك تفاعل مع المتلقي للراي والفكرة والاقتراح .. وهذا التفاعل دليل وعي ونضج يعكس اثره في ارتفاع نسب التوزيع للمطبوعة الواحدة . وبانعدام هذا التفاعل ايضا تعتم الصورة . ويصبح الكاتب كمن « يؤذن في مالطة » وبالمقابل يجب ان لا يعتقد الكاتب ان فيما يكتبه كل الصواب . او كل الحقيقة .. ولكنه جهد مقل يتوخى فيه الصدق .. وهو قبل كل شيء بشر معرض للخطأ والصواب

والكاتب الصادق مع نفسه .. يعرف انه لا يستطيع تناول معاناته الشخصية وخصوصياته وتلمس الحلول لا .. لانه ينصب نفسه بذلك خصما وحكما في نفس الوقت « والنقد » في حد ذاته مر المذاق لا تتقبله بعض الطبائع البشرية ولذلك تبدو مقارعة الحجة بالحجة اسلوباً نادراً وتسبق الحساسيات تضاد الآراء .. وتكون المقارعة بالعواطف .. وينتهي جدل الآراء بتسامح العواطف او تشنجها .

و (الكتابة) في حد ذاتها عشق وهواية .. وموهبة يصقلها قدر كبير من الممارسة والاطلاع وصدق الرؤيا .

وبعد هل استطعت فعلا ان اضع جوابا لذلك السؤال المثير ؟؟

بدء خدمة البريد الممتاز في القطيف والخفجى

الرياض : واس .. تبدأ اليوم الاربعاء خدمة البريد الممتاز في كل من مدينتي القطيف والخفجي .

واوضح مدير علم البريد الاستاذ سمير باناجه ان عدد المدن التي تتبادل الخدمة فيما بينها اصبح ٢٨ مدينة هي .. الرياض وجدة والدمام وعنيزة والجبيل والمدينة المنورة وينبع البحر والجبيل وبريدة وحائل والطائف وبالجرشي وتبوك والخرج والمذنب والبكيرية وسكاكا وجيزان والاحساء والخبر واخيرا الخفجي والقطيف .

مما يذكر ان المملكة تتبادل مع ٣٨ دولة خدمة البريد الممتاز هي .. الكويت وقطر والامارات والبحرين وعمان والعراق ومصر وتونس والاردن والسودان وبريطانيا والولايات المتحدة والسويد وسويسرا وقبرص والنمسا وكوريا الجنوبية واليونان وسنغافورة وهونج كونج ولوكسمبورج واندونيسيا واليابان وفرنسا وكندا وايطاليا والمانيا الغربية والصين الوطنية وتركيا وبلجيكا وهولندا وايرلندا وباكستان والنرويج والبرتغال وتايلند والسنغال ومالي .

كل شيء مجهز لاستقبال ضيوف الرحمن

■ الانفاق العملاقة التي تخترق الجبال والتي تصل بين منى في المشاعر المقدسة والحرم المكي الشريف .. ومن واقع هذه الخدمات تجلى لنا بان دولتنا لا تدخر وسعا من اجل توفير كافة سبل الراحة للحجاج . انطلاقا من موقعها المشرف لخدمة المسلمين في كل بقاع العالم .

مكافحة جوية في سماء حائل والجوف للقضاء على الجراد

الرياض : عبداللطيف الغامدي

لن يكون هناك خطر يهدد سماء مناطق حائل والجوف وذلك بعد ان تم استخدام الطائرات المجهزة باحدث الاساليب والمواد القاتلة لاي غزو محتمل من الحشرات التي تهدد مزروعات المنطقة ومنها الجراد المعروف بـ « الدبي » حيث تقوم حاليا وزارة الزراعة بعملية المحاصرة لهذا النوع من الحشرات بواسطة طائرات الرش العمودية .

الامر الذي ادى الى اختفاء الجراد من سماء هذه المزروعات ومعروف ان وزارة الزراعة والمياه لديها ادارة مختصة بفروع متخصصة تتبع القسم الرئيسي بالوزارة وتنتشر في مختلف المناطق التي تتوافر بها فروع الوزارة مهمتها مكافحة جميع الحشرات ووقاية المزروعات من الامراض ايضا وتستخدم احدث ما وصلت اليه التقنية الزراعية في مجال الحفاظ على المحاصيل وهي خدمة مجانية تقدمها الوزارة للمزارعين في اطار الخطة الرامية الى رفع كفاءة الانتاج الزراعي وتنمية هذا القطاع الاقتصادي الهام .

دليل جديد للدوريات الخليجية الجارية

الرياض : فرحان الجعيدي ..

صدر مؤخرا عن مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية دليل الدوريات الخليجية الجارية وذلك بالتعاون مع مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي ومركز المعلومات بالامانة العامة لمجلس التعاون ويشتمل الدليل على الصحف والمجلات والنشرات الصادرة في دول الخليج العربية ويعد هذا الدليل الحديث سجلا وثائقيا متكاملا ومتميزا بدقة احصاءاته ومعلوماته وشمولها ويمكن ان يكون مرجعا يفيد الباحثين والدارسين في هذا المجال لما يعد الدليل اضافة جديدة للمكتبات المتخصصة ومكتبات الجامعات في دول الخليج العربي وغيرها من المكتبات العامة ..

● عبدالله بشارة

سلامات

د . محمد عبدالله الزيق

أسئلة مشروعة ..

في مدى ستة اشهر من عمر الانتفاضة كانت حصيلة القوات الصهيونية من الدم الفلسطيني ما يزيد على المئة وخمسين شهيدا .. كانوا هم الوقود البشري الحي لشرارة الانتفاضة ، وصوتها الداوي في كل المحافل الدولية وراياتها المغروسة في قلب العدو قبل الصديق . والثمن الذي تدفعه الارادة الفلسطينية بسخاء لتبقى جذوتها مشتعلة تنير الطريق لاصحاب الحق الضائع في جميع انحاء العالم .

ونحن الذين نقف على رصيف الاحداث نحس ان تلك الارواح لم تسقط هدراً . وكان صوت الشاعر محمد الفيتوري في محاورته الشعرية بين بيديا وديشليم يشير الى ذلك حين يقول :

● باي شيء اقهر الطغيان ؟
بسيف الضعفاء كلهم
● باي شيء احرق الاكفان ؟
بنار فقرهم وذلهم
● باي شيء اصنع الانسان ؟
تصنعه اذا سقطت واقفاً من اجلهم .

فالذين يسقطون كل يوم من اجل حقوقهم وفلسطينيتهم يصنعون انسان الانتفاضة الذي يؤرق لخيلة الكيان الصهيوني ويبدد حلمهم في الاحتفاظ بالارض والسلام في وقت واحد . فالارض الفلسطينية عسيرة الهضم ومر مذاقها كطعم العلقم لو هكذا تبرهن لهم تلك الاجساد التي تسقط واقفة في وجههم كل يوم

● ولكن ...

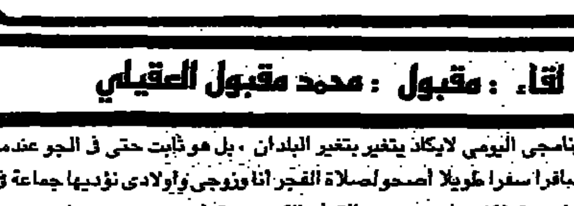
في لحظات ينطلق التقاتل بين الفئات الفلسطينية في المخيمات فيسقط في لحظات عشرات القتلى والجرحى . فاذا كنا نرى ان دم الانتفاضة الفلسطينية لم يسقط هدراً .. كيف نبرر سقوط هذا الدم في المخيمات الفلسطينية وبايدي الاخوة الفلسطينيين ؟

من الذي يستفيد من هذا الدم ؟

البقية ص ٢

قهوة الصباح

الاستاذ الأديب أحمد عبدالغفور عطار



لقاء : مقبول : محمد مقبول العقيلي

■■ برنامجي اليومي لايكاد يتغير بتغير البلدان ، بل هو ثابت حتى في الجو عندما اكون مسافرا سفرا طويلا أصحو لصلاة الفجر انا وزوجي واولادي نؤديها جماعة في اول وقتها . ويقرأ كل منا بعض سور القرآن الكريم ، نقرأ سورة « يس » ثم ينصرف كل منا الى الاستعداد لعمله ، الطلاب يعدون أنفسهم

وتقوم زوجتي الى اعداد الافطار للجميع ، ويكون بيضا وجبنا وعصير برتقال وشايا ، ثم ينصرف الطلاب الى مدارسهم .

■■ اما انا فاشاركهم الافطار ، ثم انصرف الى مكتبتي التي تحوي خمسة وعشرين الف مجلد ، وقد اتخذت بها مكتبي ، فاقرأ ما جد من الكتب ، يشتريه لي بعض تلامذتي الذين اضع لدى كل منهم الف ريال ليشتري لي مايصدر من الكتب .

■■ اما الصحف فاقلب صفحاتها بسرعة اكتفي بالعناوين الكبيرة ، واذا رأيت ما ينشر من كلمات الحقد والعداء لي فلا اقرؤه لكيلا اشغل نفسي بمهاترات وسفالات وأحب أن أعلم القراء : أن قرّاء كثيرين في مصر لايشربون قهوة الصباح الا وبين ايديهم جريدة « الأهرام » القاهرية المصرية او ام الصحف المصرية

وقراءة جريدة « الاهرام » لدى الشيوخ المصريين مثل « الكيف » بل هو « كيف » لديهم .

وأما بالنسبة لي فجريدة « البلاد السعودية » عندما كانت تطبع وتصدر من مكة المكرمة حرسها الله وإيانا جميعا كانت تصل الي قبل شروق الشمس .

وتعودت قراءة « البلاد » صباحا . ثم انتقل إلى كتبي اعكف عليها قارئا ، ثم أمضي الى السوق اشتري للبيت ما هم في حاجة اليه من اللحم والخضروات وغيرها .

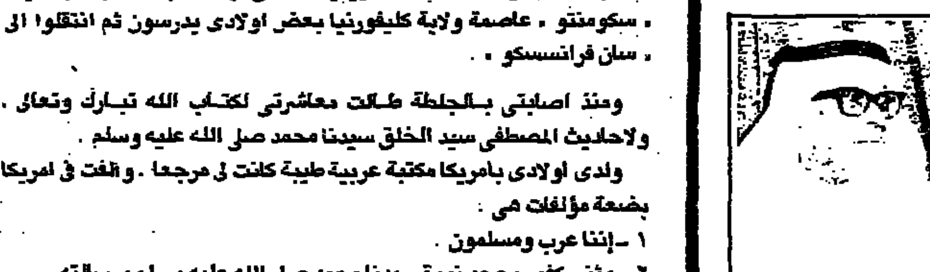
اما بعد ان اكرم الله بالأولاد فهم يؤدون هذه الأعمال .

وأحرص على أداء الصلوات في أوائل أوقاتها جماعة مع امي وزوجي ، واحرص على ادائها في البر والبحر والجو .

نعم ، في الجو ، فقد كنت في رحلة من نيويورك الى باريس ومعي زوجي وبعض اولادي ، ولم أصل المغرب والعشاء لأن السفر كان قبيل المغرب ، وعندما لا أصلي يصيبني القلق والكدر ، ورأى ابني « هيثم » وهو من أصغر ابنائي قلقي فسأل مضيفا عربيا من تونس ، وذكر له أمري فسُرَّ وابتهج - أي المضيف - وصحبني ومعي ابني الى « الحمام » وجاء بثلاث مناشف : فرش إحداها على الارض لأطأها حين أتوضأ ، والثانية لأجفف بها اعضاء الوضوء ، والثالثة لأصلي عليها .

وبعد أن أديت صلاة المغرب وصلاة العشاء قصرا وجمعا ، ثم صليت الفجر بعد نوم عميق .

■■ إن برنامجي اليومي يكاد يكون كما هو حتى بعد أن أصبت بالجلطة الحادة في المخ في منتصف شوال ١٣٩٩هـ واضطرتني امراضي وشيخوختي الى السفر الى الولايات المتحدة الامريكية للعلاج والاستجمام ، وفي بمدينة « سكومنتو » عاصمة ولاية كليفورنيا بعض اولادي يدرسون ثم انتقلوا الى « سان فرانسسكو » .



ومنذ اصابتي بالجلطة طالت معاشرتي لكتاب الله تبارك وتعالى ، ولاحاديث المصطفى سيد الخلق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

ولدى أولادي بامريكا مكتبة عربية طيبة كانت لي مرجعا . والفت في امريكا بضعة مؤلفات هي :

١ - إننا عرب ومسلمون .

٢ - وثني كفور يجحد نبوة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ورسالته .

٣ - الزحف على لغة القرآن ، وقد صدر منذ سنوات كثيرة وأعددته للطبعة الثانية ، ويطبع الكتاب الثاني والثالث في عمان ، والاول يطبع في بيروت لدى دار العلم للملايين .

وفي هذه الأيام اقرأ الصفحة الخامسة من جريدة « الرياض » ثم « البلاد » وبخاصة صفحتها الأخيرة ، ثم « الندوة » جريدة مكة المكرمة .

ولما صدرت جريدة « الشرق الاوسط » وجريدة « المسلمون » تلبثان في يدي مدة أطول من كل الجرائد المحلية واحتفظ بـ « المسلمون » وقصاصات من « الشرق الأوسط » احتفظ بها في ظروف اكتب عليها عناوين القصاصات ليسهل علي الرجوع إليها .

■■ وأنا أحيي جريدة « البلاد » التي تنزهت عن نشر المهاترات والسباب ، فلم تنشر مقالا او خبرا يسيء إلي ، وكذلك « الندوة » التي نشرت مرة واحدة مقالا شتمني فيه كاتبه بالباطل واختلق علي الفرى « جمع فرية » وكذلك « عكاظ » الجريدة التي أسستها ، وتكتب على كل عدد « أسسها أحمد عبد الغفور عطار ١٣٧٩هـ » نشرت مقالا ينضح كذبا وافتراء ، فلما علم رئيس التحرير الدكتور هاشم عبده هاشم اعتذر لي واصدر أمره بالا ينشر اي كلمة تتعرض لي بالباطل .

وكل حديث صحفي لي لم يسلم من الخطأ والخطل والخلل والزلل .

وعلى أي حال فما أنا ممن يخاف على اسمه اللامع الذي يعشي ضياؤه الشديد عيون من يحدقون فيه .

ما أكثر ما اختلقت علي الصحف الفرى والبهتان والاكاذيب فإذا عنّ لي أن أرد وكتبته فالجريدة التي نشرت الكذب علي لاتنشر ردي ، وهذا لايجوز في عرف الصحافة .

وأعود الى برنامجي اليومي فاختمه بقولي : أنني اصلي العشاء جماعة مع أهلي وأولادي يؤمنا أحدهم ثم نتناول العشاء .

ومن خصومي التلفزيون ، وليست الخصومة الا بسبب السهر ، فأنا اشهد نشرات الاخبار الاولى ، كما اشهد بعض مسلسلاته ، والبرامج الثقافية .

■■ فالتلفزيون خصم محبوب ، وارجو الا ياخذ من الوقت الثمين وبخاصة ايام الامتحان ، لئلا يشغل ابناءنا عن المذاكرة .

■■ ما الذي يشدك الى التلفزيون ؟

■■ إنا لا أحرص على شيء في التلفزيون السعودي بقدر حرصي على مباريات كرة القدم التي لايشغلني عنها شاغل ، وكذلك الامر عندما اكون في الخارج .

ويختلف برنامجي اليومي في شهر رمضان المبارك ، فأحيي الليل في العبادة وقراءة القرآن والحديث النبوي الشريف حتى أتناول السحور مع أفراد اسرتي واصلي الفجر جماعة ..

واصلي التراويح ثم أشتغل بشيء من العلم والثقافة ثم أنام لأصحو قبيل الظهر ، فابقى يقظا حتى إذا غربت الشمس أفطرنا وهكذا .



البلاد — تأسست عام ١٣٥٠هـ — ١٩٣٢م

المشرف العام: محمد ابراهيم مسعود

رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري

نائب رئيس التحرير: عبدالغني محمد قستي

المركز الرئيسي : جدة . شارع الصحافة المتفرع من شارع فلسطين ● الرسائل للتحرير : ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ ● للإدارة : ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢

● التليفونات : السنترال ٦٧١١٠٠٠ (٣ خطوط) المطابع ٦٧١٩٠٧٥ جهاز الفاكس ٦٧١١٢٢٢ ● الشؤون المحلية ٦٧١٢٣٣٣ ● القسم الرياضي ٦٧١٢٥٤٥ ● الاشتراكات والتوزيع ٦٧١٢٩٤٢

الإعلانات الفورية ٦٤٤٤٦٠٠ تلكس ٦٠١٥٢٦ C.G-AL-BILAD ● المكاتب في الداخل ● الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ التحرير ٤٠٢٩٢٧٣ الإدارة ● مكة المكرمة ٥٧٤٨١٢٨ الإدارة ● أبها ٧٢٢٤٩١٩٤

● المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ الإدارة ● الطائف ٧٣٨١٧٢٢/٧٣٣٠٧٠٩ ● بريدة ٣٢٣٤٧٥٧ التحرير ● الدمام ٨٣٣٦٢٦١ التحرير ● المكاتب في الخارج ● القاهرة - السودان - باريس - واشنطن

AL-BILAD
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-BILAD CORP. FOR JOURNALISM AND PUBLISHING
ESTABLISHED 1350 H. 1932 A.P.

البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة آي . بي . سي للتحقق من الانتشار

ABC — MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

طبعة اولى - طبعت بمطابع دار البلاد - جدة